آيا صوفيه

٢٥

السيد حافظ غنيمي زاده
منلا حسين
قيمت
٣٠

هذا كتاب تيسير السبع

تيسير في القراءة السبعة

وقف امام المسلمين سلطان الغزاة والمجاهدين الصارف همته العلية في وجوه الخيرات
معين الوظائف لتعليم العلوم السلطان ابن السلطان السلطان ابو الفتوح
والمعارف محمود خان ابن السلطان مصطفى خان جعله الله من المقربين اليه
وبقي سرير سلطنته خالدا اعلاه وانا الفقير الى الله سبحانه وتعالى
مصطفى طاهر المفتش باوقاف الحرمين المحترمين
غفر له

بسم الله الرحمن الرحيم

قال ابو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الداني المقرئ الحافظ رضي الله عنه

الحمد لله المتفرد بالدوام المتطول بالانعام خالق الخلق بقدرته ومدبر الامور بحكمته لا راد لامره ولا معقب لحكمه وهو سريع الحساب احمده على جميع نعمه واشكره على تتابع آلائه ومننه واسأله المزيد من انعامه والجزيل من احسانه وصلى الله على البشير النذير السراج المنير نبينا محمد صلى الله عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين وسلم تسليما

اما بعد فانكم سألتموني احسن الله ارشادكم ان اصنف لكم كتابا مختصرا في اصول مذاهب القراء السبعة بالامصار رحمهم الله يقرب عليكم متناوله ويسهل عليكم حفظه ويخف

رجال

رجال حمزة

ورجال حمزة جماعة منهم ابو محمد سليمان بن مهران الاعمش ومحمد بن عبد الرحمن بن ابي ليلى القاضي وحمران بن اعين وابو اسحق السبيعي ومنصور بن المعتمر ومغيرة بن مقسم وجعفر بن محمد الصادق وغيرهم واخذ الاعمش عن يحيى بن وثاب واخذ يحيى عن جماعة من اصحاب ابن مسعود علقمة والاسود وعبيد بن نضيلة الخزاعي وزر بن حبيش وابي عبد الرحمن السلمي وغيرهم عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم

رجال الكسائي

ورجال الكسائي حمزة بن حبيب الزيات وعيسى بن عمر الهمداني ومحمد بن ابي ليلى وغيرهم من مشيخة الكوفيين غير ان مادة قراءته واعتماده في اختياره على حمزة وقد ذكرنا آنفا قراءته

قال ابو عمرو فهذه تسمية رجال الايمة السبعة
بالامصار وبالله التوفيق

باب ذكر الاسناد الذي ادى إلي القراءة عن هولاء الايمة

من الطرق المرسومة عنهم رواية وتلاوة

اسناد قراءة نافع

فاما رواية قالون عنه فحدثنا بها احمد بن عمر بن محمد الجيزي قال حدثنا محمد ابن احمد بن منير قال حدثنا عبد الله بن عيسى المدني قال حدثنا قالون عن نافع وقرات القران كله على شيخي ابي الفتح فارس بن احمد بن موسى بن عمران المقرئ الضرير الحمصي وقال لي قرات بها على ابي الحسن عبد الباقي بن الحسن المقرئ وقال قرات على ابرهيم بن عمر المقرئ وقال قرات على ابي الحسين احمد بن عثمان بن جعفر بن بويان وقال قرات

عنهم

الجيزي بالجيم والزاي

عنهم وانسابهم وكناهم وموتهم وبلدانهم واتصال قراءتهم وتسمية رجالهم واتصال قراءتنا نحن بهم وتسمية من ادا الينا عنهم رواية وتلاوة ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق

باب ذكر اسماء القراء السبعة والناقلين عنهم وانسابهم وبلدانهم وكناهم وموتهم

نافع المدني هو نافع بن عبد الرحمن ابن ابي نعيم مولى جعونة بن شعوب الليثي حليف حمزة بن عبد المطلب اصله من اصبهان ويكنى ابا رويم وقيل ابا الحسن وقيل ابا عبد الرحمن وتوفي بالمدينة سنة تسع وستين ومائة وقالون هو عيسى بن مينا المدني الزرقي مولى الزهريين ومعلم العربية ويكنى ابا موسى وقالون لقب له ويروى ان نافعا لقبه به لجودة قراءته لان قالون بلسان الروم جيد

وقيل حليف العباس بن عبد المطلب

بالقصر والمد والقصر افصح حاشية

وتوفي بالمدينة قريبا من سنة عشرين ومائتين **وورش**
هو عثمان بن سعيد المصري ويكنى ابا سعيد وورش لقب
لقب به فيما يقال لشدة بياضه وتوفي بمصر سنة سبع وتسعين
ومائة **ابن كثير المكي** هو عبد الله بن كثير الداري مولى
عمرو بن علقمة الكناني والداري العطار ويكنى ابا معبد
وهو من التابعين وتوفي بمكة سنة عشرين ومائة **وقنبل**
هو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن جرجة
المكي المخزومي ويكنى ابا عمرو ويلقب قنبلا ويقال لهم اهل
بيت بمكة يعرفون بالقنابلة وتوفي بمكة بعد سنة ثمانين
ومائتين **والبزي** هو احمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم بن
نافع بن ابي بزة المؤذن المكي مولى بني مخزوم ويكنى ابا الحسن
سنه

سنة ثمان وقيل سنة تسع وثمانين ومائة **الكسائي**
الكوفي هو علي بن حمزة النحوي مولى لبني اسد ويكنى
ابا الحسن وقيل له الكسائي من اجل انه احرم في كساء
وتوفي برنبوية قرية من قرى الري حين توجه
الي خراسان مع الرشيد سنة تسع وثمانين ومائة
وابو عمر هو حفص بن عمر الدوري النحوي صاحب
اليزيدي **وابو الحارث** هو الليث بن خالد
البغدادي **قال ابو عمرو** وهذه اسماء القراء السبعة
والناقلين عنهم على وجه الاختصار وبالله التوفيق

باب ذكر رجال هولاء الائمة الذين ادوا اليهم القراءة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

مات الكسائي ومحمد بن الحسن في يوم واحد ... فقال الرشيد دفنت الفقه والنحو

رجال نافع

ورجال نافع الذين سماهم خمسة ابو جعفر يزيد بن القعقاع
القارئ وابو داود عبد الرحمن بن هرمز الاعرج وشيبة
ابن نصاح القاضي وابو عبد الله مسلم بن جندب الهذلي
القاص وابو روح يزيد بن رومان واخذ هؤلاء الخمسة عن
ابي هريرة وابن عباس وعبد الله بن عياش بن ابي ربيعة
عن ابي بن كعب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

رجال ابن كثير

ورجال ابن كثير ثلاثة عبد الله بن السائب المخزومي صاحب
النبي صلى الله عليه وسلم ومجاهد بن جبر ابو الحجاج مولى قيس
بن السائب ودرباس مولى بن عبد الله بن عباس واخذ عبد الله

ابن نصاح صح

عليكم ورثه ويتضمن من الروايات والطرق ما اشتهر وانتشر
عند التالين وصح وثبت عند المتصدرين من الائمة المتقدمين
فاجبتكم الى ما سألتموه واعملت نفسي في تصنيف ما رغبتموه
على النحو الذي اردتموه واعتمدت في ذلك على الايجاز
والاختصار وترك التطويل والتكرار وقربت الالفاظ
وهذبت التراجم ونبهت على الشيء بما يؤدي عن حقيقته
من غير استغراق لكي يوصل الى ذلك في يسر ويتحفظ
في قرب وذكرت عن كل واحد من القراء روايتين
فذكرت عن نافع رواية قالون وورش وعن ابن كثير
رواية قنبل والبزي عن اصحابهما عنه وعن ابي عمرو
رواية ابي عمر وابي شعيب عن اليزيدي عنه وعن ابن عامر

رواية ابن ذكوان وهشام عن اصحابهما عنه وعن عاصم رواية
ابي بكر وحفص وعن حمزة رواية خلف وخلاد عن سليم
عنه وعن الكسائي رواية ابي عمر وابي الحارث عنه فتلك
اربع عشرة رواية عنهم هي المتلو بها والمعمول عليها فاذا
اختلفت عنهم ذكرت الراوي باسمه واضربت عن (اي اعرضت)
اسم الامام واذا اتفقت ذكرت الامام باسمه واذا اتفق
نافع وابن كثير قلت قرا الحرميان واذا اتفق عاصم
وحمزة والكسائي قلت قرا الكوفيون طلبا للتقريب
على الطالبين ورغبة في التيسير على المبتدئين وعلى الله
عز وجل اعتمد وبه اعتصم وعليه اتوكل وهو حسبي ونعم الوكيل
فاول ما افتتح به كتابي هذا بذكر اسماء القراء والناقلين

اصل واليه انيب

عنه

عن ابي ننه واخذ مجاهد ودرباس عن ابن عباس عن
ابي وزيد بن ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم

رجال ابي عمرو

ورجال ابي عمرو جماعة من اهل الحجاز ومن اهل البصرة
فمن اهل مكة مجاهد وسعيد بن جبير وعكرمة بن خالد
وعطاء بن ابي رباح وعبد الله بن كثير ومحمد بن عبد الرحمن
بن محيصن وحميد بن قيس الاعرج ومن اهل المدينة
يزيد بن القعقاع القارئ ويزيد بن رومان وشيبة بن
نصاح ومن اهل البصرة الحسن بن ابي الحسن البصري ويحيى
بن يعمر وغيرهما واخذ هؤلاء القراء عمن تقدم من الصحابة وغيرهم

نصاح نخ

رجال ابن عامر

ورجال ابن عامر ابو الدرداء عويمر

بن عامر صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم والمغيرة بن
ابي شهاب المخزومي واخذ ابو الدرداء عن النبي صلى الله عليه
وسلم واخذ المغيرة عن عثمان بن عفان رضي الله عنه عن النبي
صلى الله عليه وسلم قال ابو عمرو وقد روينا عن الوليد
بن مسلم عن يحيى ابن الحارث الذماري ان ابن عامر قرا
على عثمان نفسه وليس بصحيح **رجال عاصم** ورجال
عاصم ابو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمي وابو مريم
زر بن حبيش واخذ ابو عبد الرحمن عن عثمان بن عفان
وعلي بن ابي طالب وابي بن كعب وزيد بن ثابت وعبد
الله بن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم واخذ زر عن
عثمان بن عفان وابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم

ابا

ابا الحسن ويعرف بالبزي وتوفي بمكة سنة اربعين ومائتين
روى قنبل والبزي القراءة عن ابن كثير باسناده **ابو عمرو**
البصري هو ابو عمرو بن العلاء بن عمار بن عبد الله بن الحصين
ابن الحارث ابن جلهم بن خزاعي بن مازن بن مالك بن عمرو
ابن تميم وقيل اسمه زبان وقيل العريان وقيل يحيى وقيل
اسمه هو كنيته وقيل غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع وخمسين
ومائة **وابو عمر** هو حفص بن عمر بن عبد العزيز بن
صهبان الازدي الدوري النحوي والدور موضع ببغداد
وتوفي في حدود سنة خمسين ومائتين **وابو شعيب**
هو صالح بن زياد بن عبد الله بن اسماعيل الرستبي
السوسي رويا القراءة عن ابي محمد يحيى بن المبارك العدوي

المعروف باليزيدي عنه وقيل له اليزيدي لصحبته يزيد
ابن منصور خال المهدي وتوفي بخراسان سنة اثنتين
ومائتين **ابن عامر** الشامي هو عبد الله بن عامر
اليحصبي قاضي دمشق في خلافة الوليد بن عبد الملك
ويكنى ابا عمران وهو من التابعين وليس في القراء السبعة
من العرب غيره وغير ابي عمرو والباقون هم موال وتوفي
بدمشق سنة ثمان عشرة ومائة **وابن ذكوان** هو عبد
الله بن احمد بن بشير بن ذكوان القرشي الدمشقي ويكنى
ابا عمرو وتوفي بها سنة اثنتين واربعين ومائتين
وهشام هو هشام بن عمار بن نصير بن ابان بن ميسرة
السلمي القاضي بدمشق الدمشقي ويكنى ابا الوليد وتوفي بها

ستة

سنة خمس واربعين ومائتين روايا القراءة عن ابن عامر بوسائط
عاصم الكوفي هو عاصم بن ابي النجود ويقال ابن بهدلة
وقيل اسم ابي النجود عبد وبهدلة اسم امه وهو مولى
نصر بن قعين الاسدي ويكنى ابا بكر وهو من التابعين
لحق الحارث بن حسان وافد بني بكر وتوفي بالكوفة
سنة ثمان وقيل سنة سبع وعشرين ومائة (اسم قبيلة) **وابو بكر**
هو شعبة بن عياش بن سالم الكوفي الاسدي مولى لهم
وقد قيل اسمه سالم وقيل كنيته وقيل غير ذلك وتوفي
بالكوفة سنة اربع وتسعين ومائة **وحفص** هو حفص
بن سليمان بن المغيرة الاسدي البزاز الكوفي ويكنى
ابا عمر ويعرف بحفيص قال وكيع وكان ثقة وقال بن

كمعين بن ابو اقرأ ابي بكر وتوفي قريبا من سنة تسعين

ومائة **حمزة** الكوفي هو حمزة بن حبيب بن عمارة

ابن اسماعيل الزيات الفرضي التيمي مولاهم ويكنى

ابا عمارة وتوفي بحلوان في خلافة ابي جعفر المنصور

اسم بلدة بين بغداد وكوفة

سنة ست وخمسين ومائة **وخلف** هو خلف بن هشام

البزار ويكنى ابا محمد وهو من اهل فم الصلح وتوفي

ببغداد وهو مختف زمان الجهمية سنة تسع وعشرين

ومائتين **وخلاد** هو خلاد بن خالد ويقال ابن خليد

ويقال بن عيسى الصيرفي الكوفي ويكنى ابا عيسى وتوفي

بها سنة عشرين ومائتين رويا القراءة عن ابي عيسى سليمان

ابن عيسى الحنفي الكوفي عن حمزة وتوفي سليم بالكوفة

سليم

علي

علي ابي بكر بن محمد الاشعث وقال قرأت علي ابي نشيط

محمد بن هارون المروزي وقال قرأت علي قالون وقال قرأت

علي نافع **واما رواية ورش** فحدثنا بها ابو عبد الله احمد بن

محفوظ القاضي بمصر قال حدثنا احمد بن ابرهيم بن جامع

قال حدثنا ابو محمد بكر بن سهل قال حدثنا عبد الصمد بن عبد

الرحمن قال حدثنا ورش عن نافع وقرأت بها القرآن

كله علي ابي القاسم خلف بن ابرهيم بن محمد بن خاقان المقرئ بمصر

وقال لي قرأت بها علي ابي جعفر احمد بن اسامة التجيبي وقال

قرأت علي اسماعيل بن عبد الله النحاس وقال قرأت علي ابي

يعقوب يوسف بن عمرو بن يسار الازرق وقال قرأت

علي ورش وقال قرأت علي نافع **اسناد قراءة ابن كثير**

بضم التاء وهو السماع ذكر ذلك في نسخة قرأت علي ابن النكزاوي

روي في اسم ابيه ثلثة بشار ودينار وسيار

فاما رواية قنبل فحدثنا بها ابو مسلم محمد بن احمد بن علي البغدادي
قال حدثنا ابن مجاهد قال قرات على قنبل بمكة وقال قرات
على ابي الحسن احمد بن محمد بن عون القواس وقال قرات
القران كله على ابي الاخريط وهب بن واضح وقال
قرات على اسماعيل بن عبد الله القسط وقال قرات
على شبل بن عباد ومعروف بن مشكان وقالا
قرانا على ابن كثير وقرات بها القران كله على فارس بن احمد
مصنف
المقرى الحمصي الضرير وقال قرات على عبد الله بن الحسين
(ابن مجاهد على قنبل سنة ثمان وسبعين وماتين) حاشية
البغدادي وقال قرات على ابن مجاهد وقال قرات على قنبل
(وقراته عليه سنة ثمان وسبعين وماتين)
واما رواية البزي فحدثنا بها محمد بن احمد الكاتب قال
حدثنا احمد بن موسى قال حدثنا مضر بن محمد الضبي قال

(قرا مضر بن محمد خالد بن الوليد الاسدي على البزي سنة ست وثلث وماتين قاله عبد الوهاب)

حدثنا

(مشكان صح)

حدثنا ابن ابي بزة قال قرات على عكرمة بن سليمان
بن عامر وقال قرات على اسماعيل بن عبد الله القسط وقال
قرات على ابن كثير نفسه كذا قال البزي وقرات بها القران
كله على ابي القسم عبد العزيز بن جعفر بن محمد المقرئ
الفارسي وقال لي قرات بها القران كله على ابي بكر محمد بن
الحسن النقاش وقال لي قرات بها القران كله على ابي ربيعة
محمد بن اسحق الربعي وقال قرات على البزي **اسناد
قراات ابي عمرو بن العلا** فاما رواية ابي عمر فحدثنا
بها محمد بن احمد بن علي قال حدثنا ابو عيسى محمد بن احمد بن
قطن سنة ثمان عشرة وثلاث ماية قال حدثنا ابو خلاد
سليمان بن خلاد قال حدثنا اليزيدي عن ابي عمرو وقرات

قال ثنا ابو عمر صح

بها القرآن كله من طريق ابي عمرو على شيخنا عبد العزيز بن جعفر
بن محمد بن اسحق البغدادي المقرئ وقال لي قرأت بها
على ابي طاهر عبد الواحد بن عمر بن ابي هاشم المقرئ [illegible]
كثيرة وقال لي قرأته بها على ابي بكر بن مجاهد وقال قرأت بها
على ابي الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس وقال قرأت على ابي
عمرو وأما رواية ابي شعيب فحدثنا بها خلف بن ابرهيم
بن محمد المقرئ قال حدثنا ابو محمد الحسن بن رشيق المعدل
قال حدثنا ابو شعيب قال حدثنا اليزيدي عن ابي عمرو
وقرأت بها القرآن كله بالاظهار الاول من المثلين والمتقاربين
وبالادغام على فارس بن احمد المقرئ وقال لي قرأت بها كذلك
على ابي عمران موسى بن جرير النحوي وقال قرأت على ابي شعيب

وقال لي قرأت بها كذلك على عبد الله بن الحسين المقرئ

وقال

وقال قرأت على اليزيدي وقال قرأت على ابي عمرو

وقال ابو عمرو ... المصنف

وقال قرأت على اليزيدي وقال قرأت على ابي عمرو وقال ابو عمرو
وحدثنا باصول الادغام محمد بن احمد عن ابن مجاهد عن عبد الرحمن
بن عبدوس عن ابي عمر الدوري عن اليزيدي عن ابي عمرو
وحدثنا بها ايضا ابو الحسن شيخنا قال حدثنا عبد الله بن
المبارك عن جعفر بن سليمان عن ابي شعيب عن اليزيدي عن
ابي عمرو واسناد قراءة ابن عامر فاما رواية ابن ذكوان
فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا احمد بن موسى بن مجاهد
قال حدثنا احمد بن يوسف التغلبي قال حدثنا عبد الله بن
ذكوان قال حدثنا ايوب بن تميم التميمي قال حدثنا يحيى بن
الحارث الذماري قال على ابن عامر قال ابو عمرو وقرأت بها
القرآن كله على عبد العزيز بن جعفر الفارسي المقرئ وقال لي قرأت

بها على ابى بكر محمد بن الحسن النقاش وقال قرأت بها بدمشق على

ابى عبد الله هارون بن موسى بن شريك الاخفش ورواها الاخفش

عن عبد الله بن ذكوان **واما رواية هشام** حدثنا بها

محمد بن احمد قال حدثنا بن مجاهد قال حدثنا الحسن ابن ابى

مهران الجمال قال حدثنا احمد بن يزيد الحلواني قال حدثنا

(بالخاء المعجمة والميم المشددة)

هشام بن عمار قال حدثنا عراك بن خالد المري قال قرأت

على يحيى بن الحارث الذماري وقال قرأت على عبد الله بن عامر

وقرأت بها القرآن كله على ابى الفتح شيخنا وقال لي قرأت

بها على عبد الله بن الحسين المقرى وقال قرأت بها على محمد

بن احمد بن عبدان المقرى وقال قرأت على الحلواني وقال

قرأت على هشام **اسناد قراءة عاصم** فاما رواية ابي بكر

[illegible]

محدثنا

هارون بن موسى بن شريك الاخفش ورواها الاخفش عن عبد الله

قال ابو عمرو

فحدثنا بها محمد بن احمد بن على الكاتب قال حدثنا بن مجاهد قال

حدثنا ابرهيم بن احمد بن عمر الوكيعي قال حدثنا ابي قال حدثنا

يحيى بن آدم قال حدثنا ابو بكر عن عاصم **قال ابو عمرو** وقرأت

بها القرآن كله على فارس بن احمد المقرى وقال لي قرأت بها على

ابى الحسن عبد الباقى بن الحسين المقرى وقال قرأت بها على ابرهيم

بن عبد الرحمن بن احمد المقرى البغدادي وقال قرأت على

يوسف بن يعقوب الواسطي وقال قرأت على شعيب بن ايوب

الصريفيني وقال قرأت بها على يحيى بن آدم عن ابي بكر عن

عاصم وقال لي فارس بن احمد وقرأت بها ايضا على عبد الله

بن الحسين واخبرني انه قرأ على احمد بن يوسف القافلاني

وقرأ احمد على الصريفيني عن يحيى بن آدم عن ابي بكر عن عاصم

وامّا رواية حفص فحدثنا بها ابو الحسن طاهر بن غلبون
المقرئ قال حدثنا ابو الحسن علي بن محمد صالح الهاشمي الضرير
المقرئ بالبصرة قال حدثنا ابو العباس احمد بن سهل الاشناني
قال قرات على ابي محمد عبيد بن الصباح وقال قرات على حفص
وقال قرات على عاصم قال ابو عمرو وقرات بها القران
كله على شيخنا ابي الحسن وقال لي قرات بها على الهاشمي وقال
قرات على الاشناني عن عبيد عن حفص عن عاصم اسناد
قراءة حمزة فامّا رواية خلف فحدثنا بها محمد بن احمد
قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا ادريس بن عبد الكريم
قال حدثنا خلف عن سليم عن حمزة قال ابو عمرو وقرات
القران كله على ابي الحسن شيخنا وقال لي قرات بها القران

على محمد

على محمد بن يوسف ابن نهار الحرتكي بالبصرة وقال لي قرات بها
على ابي الحسين احمد بن عثمان بن جعفر بن بويان وقال قرات
على ادريس بن عبد الكريم من قبل ان يختار اختيار خلف وقال قرات
على خلف وقال قرات على سليم وقال قرات على حمزة
وامّا رواية خلاد فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا احمد بن
موسى قال حدثنا يحيى بن احمد بن هارون المرزوقي عن احمد
بن يزيد الحلواني عن خلاد عن سليم عن حمزة قال ابو عمرو
وقرات بها القران كله على ابي الفتح الضرير شيخنا وقال لي
قرات بها على عبد الله بن الحسين المقرئ وقال قرات بها
على محمد بن احمد بن شنبوذ وقال قرات على ابي بكر محمد بن
شاذان الجوهري المقرئ وقال قرات على خلاد وقال قرات

على سليم وقرأ سليم على حمزة **اسناد قراءة الكسائي** فاما رواية

الدوري فحدثنا بها ابو عبد محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد المعدّل

قال حدثنا عبد الله بن احمد الدمشقي قال حدثنا جعفر بن محمد

بن اسد النصيبي قال حدثنا ابو عمر الدوري عن الكسائي

قال ابو عمرو وقرأت بها القران كله على ابي الفتح شيخنا

وقال لي قرأت بها على عبد الباقي بن الحسين وقال قرأت

على محمد بن علي بن الجلندي الموصلي وقال قرأت على جعفر بن

محمد وقال قرأت على ابي عمر وقال قرأت على الكسائي

~~قال ابو عمرو وقرأت بها~~ واما رواية ابي الحارث

فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا

محمد بن يحيى عن ابي الحارث عن الكسائي قال ابو عمرو وقرأت

النصيبي

الموصلي

قال ابو القاسم المعزلي

وقد ذكر والفظ الرسول فلم يزده ولا وضح هذا النقل لم يبق بحاله

بها القران كله على فارس بن احمد وقال لي قرأت بها على ابي

الحسن عبد الباقي بن الحسين المقرئ وقال قرأت على زيد

بن علي وقال قرأت على احمد بن الحسن المعروف بالبطي

وقال قرأت على محمد بن يحيى الكسائي وقال قرأت على ابي الحارث

وقال قرأت على الكسائي **قال ابو عمرو** فهذه بعض الاسانيد

التي ادت الينا هذه الروايات رواية وتلاوة وبالله التوفيق

باب ذكر الاستعاذة

اعلم ان المستعمل عند الحذاق من اهل الاداء في لفظها

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم دون غيره لموافقة

الكتاب والسنة فاما الكتاب فقوله عز وجل فاذا قرأت

القران فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم واما السنة

ابن فقل اعوذ بالله من الشيطان الرجيم هذا هو المختار لموافقة النص وعليه الجمهور

بلغ المقابلة من النسخة التي بلغت قراءة في الاداء على الشيخ برهان الدين ابراهيم بن احمد الشامي الشافعي

فما رواه نافع عن جبير بن مطعم عن النبي صلى الله عليه وسلم
انه استعاذ قبل القراءة بهذا اللفظ بعينه وبذلك قرأت
وبه آخذ ولا اعلم خلافا بين اهل الاداء في الجهر بها
عند افتتاح القرآن وعند الابتداء برؤوس الاجزاء
وغيرها في مذهب الجماعة اتباعا للنص واقتداء
بالسنة فاما الرواية في ذلك فوردت عن ابي عمرو
اداء من طريق ابي حمدون عن اليزيدي ومن طريق
محمد بن غالب عن شجاع عنه وروى اسحق المسيبي عن
نافع انه كان يخفيها في سائر القرآن وروى سليم عن حمزة
انه كان يجهر بها في اول ام القرآن خاصة ويخفيها
بعد ذلك في سائر القرآن كذا قال خلف عنه وقال خلاد

قال ابو القاسم المغربي في القصيدة
ووصلك بين السورتين فصاحة
وصل واسكتن كل جلاياه حصلا

عنه انه كان يجهر بها والاخفاء جميعا ولا ينكر على
من جهر ولا على من اخفى والباقون لم يات عنهم في ذلك
منصوص وبالله التوفيق

باب ذكر التسمية

اختلفوا في التسمية بين السورتين فكان ابن كثير وقالون
وعاصم والكسائي يبسملون بين كل سورتين في جميع
القرآن ما خلا الانفال وبراءة فانه لا خلاف في ترك
التسمية بينهما وكان الباقون فيما قرأنا لهم لا يبسملون
بين السور واصحاب حمزة يصلون آخر السورة باول
الاخرى ويختار في مذهب ورش وابي عمرو وابن عامر
السكت من غير قطع وابن مجاهد يرى وصل السورة
بالسورة وتبيين الاعراب ويرى السكت ايضا

وكان بعض شيوخنا يفصل في مذهب هؤلاء

بالتسمية بين المدثر والقيامة والانفطار والمطففين

والفجر والبلد والعصر والهمزة ويسكت بينهن

سكتة في مذهب حمزة وليس في ذكر اثر يروي

عنهم وانما هو استحباب من الشيوخ ولا خلاف

في التسمية في اول فاتحة الكتاب وفي اول كل سورة

ابتدا القارئ بها ولم يصلها بما قبلها في مذهب

من فصل او لم يفصل فاما الابتدا برؤس الاجزاء

التي في بعض السور فاصحابنا يخيرون القارئ بين

التسمية وتركها في مذهب الجميع والقطع عليها

اذا وصلت باواخر السور غير جايز وبالله التوفيق

سورة آل عمران تقرأ بالقطع بينها وبين البسملة

الذين كفروا لا اقسم لم يكن الذين عبس

ويل للمطففين الهاكم ويل لكل تبت يدا

والباقي يجوز بالوصل والقطع

ومالك يوم الدين راويه ناصر وعند سراط والسراط قنبل وحيث اتي

سورة ام القرآن

قرا عاصم والكسائي مالك يوم الدين بالالف والباقون بغير
الف خلف الصراط وصراط حيث وقعا باشمام الصاد
الزاي وخلاد باشمامها الزاي في قوله الصراط المستقيم
هنا خاصة وقنبل بالسين حيث وقعا والباقون
بالصاد حمزة عليهم واليهم ولديهم بضم الهاء
والباقون بكسرها ابن كثير وقالون بخلاف عنه يضمان
الميم التي للجمع ويصلانها بواو مع الهمزة وغيرها نحو عليهم
انذرتهم ام لم تنذرهم وتابعه ورش يضمها ويصلها مع
الهمزة فقط والباقون يسكنونها حمزة والكسائي يضمان الهاء
والميم اذا كان قبل الهاء كسرة او ياء ساكنة واتي بعد الميم
الف وصل نحو عليهم الذلة وبهم الاسباب ويريهم الله ومن دونهم
امرأتين

عليهِم عليهُمو عليهِمي عليهِم عليهُم
عليهُمو عليهِمي

وفي قراءة السبع كسر الهاء بتسكين الميم
وبضمها مع الواو وبكسرها مع الياء وبدون
الياء وضم الهاء بتسكين الميم وبضمها
مع الواو وبكسرها مع الياء كذا في التيسير

قرا حمزة عليهم واليهم ولديهم بضم الهاء ويضم يعقوب كل هاء
قبلها ياء ساكنة تثنية وجمعا الا قوله بين ايديهن وارجلهن
والاخرون بكسرها فمن ضم الهاء رده الى الاصل لانها مضمومة
عند الانفراد ومن كسر فلاجل الياء الساكنة والياء اخت الكسرة
وضم ابن كثير وابو جعفر كل ميم جمع مشبعا في الوصل اذا لم يلقها
ساكن فان لقيها ساكن فلا تشبع وقالون يخير ويضم ورش
عند الف القطع واذا تلقته الف وصل وقبل الهاء كسرة او ياء
ساكنة ضم الهاء والميم حمزة والكسائي وكسرهما ابو عمرو وكذلك
يعقوب اذا انكسر ما قبله والاخرون بضم الميم وكسر الهاء كسروا
الهاء لاجل الياء او الكسر ما قبلها وضم الميم على الاصل كذا في البغوي

وشبهه وذلك في حال الوصل فإن وقفا على الميم كسرا الهاء
وسكنا الميم وحمزة على أصله في الثلاث المتقدمة
يضم الهاء منهن على كل حال وأبو عمرو يكسر الهاء والميم
في ذلك كله في حال الوصل أيضا والباقون يكسرون الهاء
ويضمون الميم فيه ولا خلاف بين الجماعة أن الميم في جميع
ما تقدم ساكنة في الوقف فاعلم ذلك وبالله التوفيق

باب ذكر مذهب أبي عمرو في الإدغام الكبير

اعلم أرشدك الله أني إنما أفردت مذهبه في هذا الباب في الحروف
المتحركة التي تتماثل في اللفظ وتتقارب في المخرج لا غير وهي
تأتي على ضربين متصلة في كلمة واحدة ومنفصلة في كلمتين
وأنا مبين ذلك على نحو ما أخذت علي رواية وتلاوة إن شاء الله وبالله التوفيق

ويسمى هذا بالادغام الكبير لاستيعابه قواعد الادغام وهو اسكان متحرك وادخاله في مثله او قلبه الى مقارب
بمصير حرفا واحدا مشددا يرتفع عنه اللسان ارتفاعة واحدة وهو بوزن حرفين وانما فعل ذلك طلبا للخفة لان اللسان اذا فارق

باب ذكر المثلين في كلمة وفي كلمتين

اعلم أن أبا عمرو لم يدغم من المثلين في كلمة إلا في موضعين
لا غير أحدهما في البقرة مناسككم والثاني في المدثر ما
سلككم وأظهر ما عداهما نحو جباههم ووجوههم وبشرككم
وأتحاجوننا وأتعدانني وشبهه فأما المثلان إذا كانا من
كلمتين فإنه كان يدغم الأول في الثاني منهما سواء سكن
ما قبله أو تحرك في جميع القرآن نحو قوله عز وجل فيه هدى
وإنه هو ولعبادته هل وأن يأتي يوم ومن خزي يومئذ
ولا أبرح حتى ويشفع عنده وإذا قيل لهم ويستحيون نساءكم
ونسبحك كثيرا ونذكرك كثيرا والناس سكارى والشوكة
تكون لكم وشهر رمضان وما اختلف فيه ويعلم ما ولذهب بسمعهم

وما كان مثله من سائر حروف المعجم حيث وقع الا قوله عز وجل
في لقمان فلا يحزنك كفره فانه لم يدغمه لكون النون ساكنة
قبل الكاف فهي تخفى عندها واذا كان الاول من المثلين
منونا او مشددا او كان تاء الخطاب او المتكلم نحو قوله عز وجل
واحل لكم ومس سقر واليم ما يود ومن انصار ربنا وافانت
تكره وكنت ترابا وشبهه لم يدغمه ايضا فان كان معتلا
نحو قوله ومن يبتغ غير الاسلام دينا ويخل لكم وان يك كاذبا
وشبهه فاهل الاداء مختلفون فيه فمذهب ابن مجاهد واصحابه
الاظهار ومذهب ابي بكر الداجوني وغيره الادغام وقرأته
انا بالوجهين ولا اعلم خلافا في الادغام في قوله ويا قوم من
(اي خلافا من ابي عمرو)
ينصرني ويا قوم ما لي ادعوكم وهو من المعتل فاما قوله

قال ابو عمرو رح

محمد بن احمد رح

آل لوط

آل لوط حيث وقع فعامة البغداديين يأخذون فيه بالاظهار
وبذلك كان يأخذ ابن مجاهد ويعتل بقلة حروف الكلمة بقلة
حروف الكلمة وكان غيره يأخذ بالادغام وبه قرأت وقد اجمعوا
على ادغام لك كيدا في يوسف وهو اقل حروفا من آل لانه على حرفين
فدل ذلك على صحة الادغام فيه قال ابو عمرو واذا صح
(اي الاجماع على ادغام لك كيدا)
الاظهار فيه في الاعتلال عينه اذا كانت كما هنا بدلت همزة
(في الاعتلال بيان [illegible])
ثم قلبت الفا لا غير واختلف اهل الاداء ايضا في الواو من هو
(يعني علة الاظهار بهذا لا غير)
اذا انضمت الهاء قبلها ولقيت مثلها نحو قوله الا هو والملائكة
وكأنه هو واوتينا العلم وشبهه فكان ابن مجاهد يأخذ بالاظهار
وكان غيره يأخذ بالادغام وبذلك قرأت وهو القياس لان ابن
مجاهد وغيره مجمعون على ادغام الياء في الياء في قوله من قبل ان يأتي يوم

ونودي يا موسى وقد انكر ما قبل الياء ولا فرق بين اليائين

فإن سكنت الهاء من هو وكان الساكن قبل الواو غير تاء

فلا خلاف في الادغام وذلك نحو قوله نعوه وليهم وهو واقع بهم

وخذ العفو وامر بالعرف ومن اللهو ومن التجارة وما كان مثله

نحو قوله تعالى وخذ العفو وامر

قال ابو عمرو فاما قوله واللائي يئسن في الطلاق على

مذهبه في ابدال الهمزة ياء ساكنة فلا يجوز ادغامها لان

البدل عارض وقد عضد ذلك ما لحق هذه الكلمة من الاعتلال

بان حذفت الياء من آخرها وابدلت الهمزة ياء فلو ادغمت

لاجتمع في ذلك ثلاث اعتلالات وبالله التوفيق

باب ذكر الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين

واعلم انه لم يدغم ايضا من المتقاربين في كلمة إلا القاف في الكاف

التي

التي تكون في ضمير الجمع المذكرين اذا تحرك ما قبل القاف لا غير

وذلك نحو قوله خلقكم ورزقكم ويخلقكم ويرزقكم وواثقكم به

واظهر ما عداه مما قبل القاف فيه ساكن ومما ليس بعد الكاف

فيه ميم نحو قوله ميثاقكم وبورقكم وخلقك ويرزقك وبه واختلف

اهل الاداء في قوله الم نخلقكم في المرسلات فكان ابن مجاهد يأخذ

فيه بالاظهار وعلى ذلك اصحابه والزم اليزيدي ابا عمرو عامة

ادغامه فدل ذلك على انه يروي بالاظهار وقرأته انا بالادغام

وهو القياس لثقل الجمع والتأنيث فاما ما كان من المتقاربين

في كلمتين فانه ادغم من ذلك ستة عشر حرفا لا غير وهي

الحاء والقاف والكاف والجيم والشين والضاد والسين

والدال والتاء والثاء والذال والراء والزاي واللام والنون والميم والباء

قال ابو عمرو رح

وقد جمعتها في كلام منظوم ليحفظ وهي سنشد حجتك
بذل رحض قثم هذا ما لم يكن الاول ايضا منونا او مشددا
او تاء الخطاب او معتلا نحو ولا نصير لقد والحق كمن
ولمن خلقت طينا ولم يؤت سعة من المال وشبهه فاما الحاء
فادغمها في العين في قوله في آل عمران فمن زحزح عن النار
لا غير دون ذلك منصوصا ابو عبد الرحمن بن اليزيدي
عن ابيه عنه وكان (اي ابو عمرو) اظهرها فيما عدا هذا الموضع نحو فلا جناح
عليهما والمسيح عيسى وما ذبح على النصب ولا يفلح عمل
وشبهه واما القاف فكان يدغمها في الكاف اذا تحرك
ما قبلها نحو قوله خالق كل شيء وخلق كل شيء وخلق كل دابة
وشبهه فان سكن ما قبل القاف لم يدغمها نحو قوله وفوق

كل

كل ذي علم وشبهه واما الكاف فادغمها ايضا في القاف
اذا تحرك ما قبلها نحو قوله ونقدس لك قال وكان ربك قديرا
ولك قصورا وشبهه فان سكن ما قبل الكاف لم يدغمها نحو اليك قال
ولا يحزنك قولهم واما الجيم فادغمها في الشين في قوله
اخرج شطأه دون التاء في قوله ذي المعارج تعرج لا غير
واما الشين فادغمها في السين في قوله الى ذي العرش سبيلا
لا غير دون ذلك منصوصا ابن اليزيدي عن ابيه عنه
واما الضاد فادغمها في الشين في قوله لبعض شأنهم
لا غير نص على ذلك السوسي عن اليزيدي عنه واما السين
فادغمها في الزاي في قوله واذا النفوس زوجت لا غير وفي الشين
بخلاف عنه في قوله الراس شيبا وبالادغام قرأته واما الدال

فادغمها اذا تحرك ما قبلها في خمسة احرف في التاء في قوله في المساجد
تلك لا غير وفي الذال في قوله والقلائد ذلك لا غير وفي السين
في قوله عدد سنين لا غير وفي الشين في قوله وشهد شاهد في يوسف
والاحقاف لا غير وفي الصاد في قوله نفقد صواع الملك وفي مقعد
صدق لا غير فان سكن ما قبلها وتحركت هي بالكسر او الضم
ادغمها في تسعة احرف في التاء في قوله من الصيد تناله وتكاد
تميز لا غير وفي الذال في قوله من بعد ذلك والمرفود ذلك وشبهه
وفي الثاء في قوله يريد ثواب الدنيا ولمن يريد ثم لا غير وفي الظاء
في قوله يريد ظلما في آل عمران وغافر ومن بعد ظلمه في المائدة
لا غير وفي الزاي تريد زينة ويكاد زيتها لا غير وفي السين في قوله
في الاصفاد سرابيلهم وكيد ساحر ويكاد سنا برقه لا غير وفي الصاد

في قوله في المهد صبيا ومن بعد صلاة العشاء لا غير وفي الضاد
في قوله من بعد ضراء في يونس وفصلت ومن بعد ضعف في الروم لا غير
وفي الجيم في قوله وقتل داود جالوت ودار الخلد جزاء لا غير
قال ابو عمرو ولكن ابن مجاهد لا يرى الادغام في الحرف الاخير (اي في دار الخلد جزاء)
لان الساكن منه حرف مد ولين وذلك وما اشبهه عند النحويين غير جائز
(اي ادغام الدال في الجيم)
والحذاق من المقرئين اخفاء وكذلك اخذ علي فان سكن
(وان كان ادغاما عندهم ولكن مثل هذا اخفاء عند المحققين)
ما قبل الدال وتحركت بالفتح لم يدغمها الا في التاء لانهما من مخرج
واحد وذلك في قوله ما كاد تزيغ وبعد توكيدها لا غير واما التاء
فادغمها ما لم تكن لاسم المخاطب في عشرة احرف في الطاء
في قوله الصلوة طرفي النهار والصالحات طوبى لهم وشبهه
فاما قوله ولتات طائفة فقراه بالوجهين وابن مجاهد

يرى الاظهار لانه معتل وغيره يرى الادغام لقوة الكسرة وفي الذال
نحو عذاب الاخرة ذلك والذاريات ذروا وما اشبهه فاما قوله
فآت ذا القربى حقه فابن مجاهد يرى الاظهار فيه وقرأته
بالوجهين وفي التاء نحو قوله بالبينات ثم والنبوة ثم والموت ثم
في العنكبوت واشبهه فاما قوله واتوا الزكوة ثم وحملوا التورية ثم
فابن مجاهد لا يرى ادغامه لخفة الفتحة وقرأته بالوجهين
وفي الظاء في قوله الملائكة ظالمي في النساء والنحل لا غير وفي الضاد
في قوله والعاديات ضبحا لا غير وفي الشين في قوله زلزلة
قال ابو عمرو رحمه الساعة شيء عظيم وفي قوله باربعة شهداء في المؤمنين لا غير
ذا اقرأني ابو الفتح لقد جئت شيئا فريا بالادغام لقوة الكسرة
شيخ ابو عمرو
وقرأته ايضا بالاظهار لانه منقوص العين وفي الجيم نحو

قوله الصالحات

قوله الصالحات جناح ومائة جلدة وتصلية جحيم واشبهه
وفي السين نحو قوله بالساعة سعيرا والصالحات سندخلهم والسحرة
ساجدين واشبهه وفي الصاد في قوله والصافات صفا والملائكة
صفا وفالمغيرات صبحا لا غير وفي الزاي في قوله بالآخرة زينا
والزاجرات زجرا والى الجنة زمرا لا غير واما الذال فادغمها
في السين في قوله واتخذ سبيله في الموضعين وفي الصاد في قوله
ما اتخذ صاحبة لا غير واما الثاء فادغمها في خمسة احرف
في الذال في قوله والحرث ذلك لا غير وفي التاء في قوله حيث
تؤمرون والحديث تعجبون لا غير وفي الشين في قوله حيث شئتم
وحيث شئتما حيث وقعا وفي قوله ثلاث شعب لا غير
وفي السين في قوله وورث سليمان ومن حيث سكنتم

وبهذا الحديث تستنذر رحمهم وشبهه وفي الضمة نحو قوله حديث
ضيف ابرهيم لا غير واما الراء فادغمها في اللام اذا تحرك ما قبلها
نحو نحن لنا ويغفر لكم الله وشبهه فان سكن ما قبلها وانكسرت
هي او انضمت ادغمها ايضا فيها نحو المصير لا يكلف وكتاب
الابرار لفي وشبهه فان انفتحت لم يدغمها نحو والحمير لتركبوها
ولكن الفجار لفي وشبهه قال ابو عمرو والامالة باقية فيه
مع الادغام في نحو ان كتاب الابرار لفي وشبهه وعذاب
النار ربنا وشبهه لكونه عارضا واما اللام فادغمها
في الراء اذا تحرك ما قبلها ايضا نحو سبل ربك وقد جعل
(اي شرط الادغام الراء في اللام)
ربك وشبهه فان سكن ما قبلها وانكسرت او انضمت
ادغمها ايضا نحو الى سبيل ربك ومن يقول ربنا وشبهه
(كالراء)

فان انفتحت

فان انفتحت لم يدغمها نحو فيقول رب ورسول ربهم وشبهه
الا قوله قال رب وقال ربنا وقال ربكم متصلا بضمير وغير متصل
فانه ادغمه نقلا واداء لقوة مدة الالف وقياسه قال رجلان
وقال رجل ولا خلاف بين اهل الاداء في ادغامها واما النون
فادغمها اذا تحرك ما قبلها في الراء واللام نحو قوله زين
للناس ولن نؤمن لك واذ تأذن ربك وخزائن رحمة
ربك وشبهه فان سكن ما قبلها لم يدغمها باي حركة تحركت
هي نحو مسلمين لك وباذن ربهم وشبهه الا في قوله ونحن له
وما نحن لكما ونحن لك وشبهه حيث وقع فانه ادغم ذلك
للزوم حركة نونه واما الميم فاخفاها عند الباء اذا تحرك
ما قبلها نحو قوله باعلم بالشاكرين ويحكم به وشبهه والقراء

يعبرون عن هذا بالادغام وليس كذلك لامتناع القلب
فيه وانما تذهب الحركة فتخفى الميم فان سكن ما قبلها لم
تخفها نحو قوله ابرهيم بنيه والشهر الحرام بالشهر الحرام
واما الباء فنادر عنها في الميم في قوله يعذب من يشاء حيث
وقع لا غير قال ابو عمرو فهذه اصول الادغام ملخصة
قد ذكرناها يقاس عليها ما يرد من امثالها واشكالها ان شاء الله
وقد حصلنا جميع ما ادغمه ابو عمرو من الحروف المتحركة فوجدناه
على مذهب ابن مجاهد واصحابه الف حرف ومائتي حرف
وثلاثة وسبعين حرفا وعلى ما اقرئناه الف حرف وثلاث
مائة حرف وخمسة احرف وجميع ما وقع الاختلاف فيه
بين اهل الاداء اثنان وثلاثون حرفا

فصل

واعلم

واعلم ان اليزيدي حكى عن ابي عمرو انه كان اذا ادغم الحرف
الاول من الحرفين في مثله او مقاربه وسواء سكن ما قبله
او تحرك وكان مخفوضا او مرفوعا اشار الى حركته تلك
دلالة عليها والاشارة تكون روما واشماما والروم آكد
لما فيه من البيان عن كيفية الحركة غير ان الادغام الصحيح
يمتنع معه ويصح مع الاشمام والاشمام في المخفوض ممتنع
فان كان الحرف الاول منصوبا لم يشر الى حركته لخفتها
وكذلك لا يشير الى الحركة في الميم اذا لقيت مثلها او باء
وفي الباء اذا لقيت مثلها او ميما باي حركة تحركت ذلك
لان الاشارة تتعذر في ذلك من اجل انطباق الشفتين وبالله التوفيق

سورة البقرة

باب ذكر هاء الكناية

كان ابن كثير يصل هاء الكناية عن الواحد المذكر اذا انضمت

وسكن ما قبلها بواو واذا انكسرت وسكن ما قبلها بياء فاذا

وقف حذف تلك الصلة لانها زائدة وسواء كان ذلك الساكن حرف

صحيح او حرف علة فالمضمومة نحو عقلوه وهو شروه و...

وفاجتباه وعليهم وهو ونشره ومنه وعنه

وشبهه والمكسورة نحو لاخيه وابيه والبيه وتؤويه

وفيه وشبهه وهذا اذا لم تلق الهاء ساكنا نحو يعلمه الله

وعنه السوء وفاراه الآية وآتاه الله وعليه الله وشبهه الا قوله

عنه تلهى في مذهب البزي فانه كان يصل الهاء بواو

مع تشديد التاء بعدها لان التشديد عارض والباقون يختلسون

الضمة والكسرة في حال الوصل فيما تقدم ولكنهم يصل المكسورة

بياء والمضمومة بواو اذا تحرك ما قبلها حيث وقع وبالله التوفيق

باب ذكر المد والقصر

اعلم ان الهمزة اذا كانت مع حرف المد واللين في كلمة

واحدة سواء توسطت او تطرفت فلا خلاف بينهم في تمكين

حرف المد زيادة وذلك نحو قوله عز وجل اولئك وشاء الله

والملائكة ويضيء وبآدم اقرءوا وشبهه فاذا كانت الهمزة

اول كلمة وحرف المد آخر كلمة اخرى فانهم يختلفون

في زيادة التمكين لحرف المد هناك فابن كثير وقالون

بخلاف عنه وابو شعيب وغيره عن اليزيدي يقتصرون

حرف المد فلا يزيدونه تمكينا على ما فيه من المد الذي

لا يوصل اليه الا به وذلك نحو قوله عز وجل بما انزل اليك وما انزل

اي تمديد حرف المد تمديد ما
وهو الذي يكون بعد الالف في آخره همزة كالكسائي
جاء مددا

من قبلكم وفي اياتنا ويا ايها الناس وباء ولاء وقالوا امنا
وشبهه وما في الا اقصر مدا في الضرب الاول المتفق عليه
والباقون يطولون حرف المد في ذلك زيادة واطولهم مدا
في الضربين جميعا ورش وحمزة ودونهما عاصم ودونه
ابن عامر والكسائي ودونهما ابو عمرو من طريق اهل العراق
وقالون من طريق ابي نشيط بخلاف عنه وهذا كله على التقريب
من غير افراط وانما هو على مقدار مذاهبهم في التحقيق والحدر

فصل واذا اتت الهمزة قبل حرف المد سواء كانت
محققة او القي حركتها على ساكن قبلها او ابدلت نحو قوله
ادم وآزر وآمن ولقد آتينا لايلاف قريش ايلافهم
وللايمان ويستهزءون ومن اوتي وباءو والآلهة وشبهه

فان

فان اهل الاداء من مشيخة المصريين الآخذين برواية ابي يعقوب
عن ورش يزيدون في تمكين حرف المد في ذلك زيادة متوسطة
على مقدار التحقيق واستثنوا من ذلك قوله اسرائيل حيث
وقع فلم يزيدوا في تمكين الياء فيه واجمعوا على ترك الزيادة
اذا سكن ما قبل الهمزة وكان الساكن غير حرف مد ولين
نحو مسئولا ومذءوما والقرآن والظمآن وشبهه وكذلك
اذا كانت الهمزة مجتلبة للابتداء نحو اوتمن وائت بقرآن
وائذن لي وشبهه والباقون لا يزيدون في اشباع حرف المد فيما تقدم

باب ذكر الهمزتين المتلاصقتين في كلمة

اعلم انهما اذا اتفقتا بالفتح نحو انذرتهم وانتم اعلم
واسجد وشبهه فان الحرميين وابا عمرو وهشاما يسهلون

منهما

الثانية منهما وورش يبدل لها الفا والقياس ان يكون بين بين
وابن كثير لا يدخل قبلها الفا وقالون وابو عمرو وهشام
يدخلونها والباقون يحققون الهمزتين فاذا اختلفتا
بالفتح والكسر نحو قوله عز وجل أإذا كنا ترابا وأإله مع الله
وأإن لنا وشبهه فالحرميان وابو عمرو يسهلون الثانية
وقالون وابو عمرو يدخلان قبلها الفا والباقون يحققون
الهمزتين وهشام من قرائتي على ابي الفتح يدخل بينهما الفا
في جميع القرآن ومن قرائتي على ابي الحسن يدخلها بينهما الا (اي بين الهمزتين)
في سبعة مواضع في الاعراف أإنكم وأإن لنا لاجرا وفي مريم
أإذا ما مت وفي الشعراء أإن لنا لاجرا وفي والصافات
أإنك لمن وأإفكا وفي فصلت أإنكم ويسهل الثانية هنا به

المصدقين ح

خاصة

خاصة واذا اختلفتا بالفتح والضم وذلك في ثلاثة مواضع
في آل عمران قل أؤنبئكم وفي ص أءنزل وفي القمر أءلقي (فاذا)
الذكر فالحرميان وابو عمرو يسهلون الثانية وقالون يدخل
بينهما الفا وهشام من قرائتي على ابي الحسن يحقق الهمزتين
من غير الف بينهما في آل عمران ويسهل الثانية ويدخل قبلها
الفا في الباقيتين كقالون والباقون يحققون الهمزتين
في ذلك وهشام من قرائتي على ابي الفتح كذلك ويدخل بينهما
الفا فاعلم ذلك وبالله التوفيق **باب ذكر الهمزتين من**
كلمتين اعلم انهما اذا اتفقتا بالكسر نحو قوله هؤلاء ان كنتم
ومن النساء الا وشبهه فقنبل وورش يجعلان الثانية
كالياء الساكنة **قال ابو عمرو** وقرأت على ابن خاقان لورش

اي اخذ على على مذهب ورش

بجعل الثانية ياء مكسورة في البقرة في قوله عز وجل هاؤلاء ان كنتم
وفي النور على البغاء ان اردن فقط وذلك مشهور عن ورش
في الاداء دون النص وقالون والبزي يجعلان الاولى
كالياء المكسورة وابو عمرو يسقطها والباقون يحققون
الهمزتين معا فاذا اتفقتا بالفتح نحو جاء اجلهم وشاء
انشره وشبهه فورش وقنبل يجعلان الثانية
كالمدة وقالون والبزي وابو عمرو يسقطون الاولى
والباقون يحققون الهمزتين معا فاذا اتفقتا بالضم
وذلك في موضع واحد في الاحقاف في قوله عز وجل اولياء اولئك
لا غير فورش وقنبل يجعلان الثانية كالواو
الساكنة وقالون والبزي يجعلان الاولى كالواو المضمومة

وابو عمرو يسقطها والباقون يحققونها معا **قال ابو عمرو**
ومتى سهلت الهمزة الاولى من الهمزتين المتفقتين او اسقطت
فالالف التي قبلها ممكنة على حالها مع تحقيقها اعتدادا بها
ويجوز ان يقصر الالف لعدم الهمزة لفظا والاول اوجه
(اي لعدم سبب المد لفظا)
فاذا اختلفتا على اي حال كان نحو قوله السفهاء الا
ومن الماء او مما رزقكم وشهداء اذ حضر ومن يشاء الى صراط
مستقيم وجاء امة وشبهه فالحرميان وابو عمرو يسهلون
الثانية والباقون يحققونهما معا **قال ابو عمرو**
التسهيل لاحدى الهمزتين في هذا الباب انما يكون
(اي في باب الهمزتين في كلمتين)
في حال الوصل لا غير لكون التلاصق فيه وحكم
تسهيل الهمزة في البابين ان تجعل بين الهمزة وبين

(اي في باب الهمزتين في كلمة وباب الهمزتين في كلمتين)

الحرف التي منه حركتها ما لم تنفتح وتنكسر ما قبلها (اي الهمزة)
او ينضم فانها تبدل مع الكسرة ياء ومع الضمة واوا
وتحركان بالفتح والمكسورة المضموم ما قبلها تسهل على
وجهين تبدل واوا مكسورة على حركة ما قبلها وتجعل
بين الهمزة والياء على حركتها والاول مذهب القراء
وهو آثر والثاني مذهب النحويين وهو اقيس وبالله التوفيق

باب ذكر الهمزة المفردة

اعلم ان ورشا كان يسهل الهمزة المفردة سواء سكنت
او تحركت اذا كانت في موضع الفاء من الفعل فالساكنة
نحو قوله يأخذ ويأكل ويألمون وتألمون ولقاءنا ائت
ويؤمن والمؤمنون وبل تؤثرون والمؤتفكات وتؤفكون

ويؤتون مع

والذ

والذي اؤتمن والملك ائتوني به وشبهه والمتحركة نحو قوله
يؤده اليك ولا يؤده اليك ومؤجلا والمؤلفة والمؤذن
ويؤخرهم ولا تؤاخذنا وشبهه واستثنى من الساكنة تؤوي
اليك والتي تؤويه وسائر باب الايواء نحو المأوى ومأواه
ومأواهم ومأواكم وفأووا الى الكهف وشبهه ومن المتحركة
ولا يؤده وتؤزهم وكذلك مآبا وما آب ومآرب
وما تأخر وفأذن وشبهه اذا كانت صورتها الفا فهمز
جميع ذلك كله والباقون يحققون الهمزة في ذلك كله
ولابي عمرو وحمزة وهشام مذاهب اذكرها بعد ان شاء الله

فصل وسهل ورش ايضا الهمزة في بئس
وبئسما وابئر والذئب ولئلا في جميع القرآن وتابعه الكسائي

على الذئب وحده فتركى همزه والباقون يحققون الهمزة
في ذلك كله حيث وقع

باب ذكر نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها

اعلم ان ورشا كان يلقي حركة
الهمزة على الساكن قبلها فيتحرك بحركتها وتسقط هي من
اللفظ وذلك اذا كان الساكن غير حرف مد ولين
دون الخط
وكان آخر كلمة والهمزة اول كلمة اخرى والساكن الواقع
قبل الهمزة يأتي على ثلاثة اضرب فالضرب الاول ان يكون
تنوينا نحو قوله من نبي الا ومن شيء اذ كانوا وكفوا احد
ومبين ان اعبدوا الله وشبهه والثاني ان يكون لام المعرفة
نحو الارض والآخرة والآزفة والاولى والآن والاذن
وشبهه وسواء كان متصلا مع الهمزة في الخط فهو يجري

عند القراء

عند القراء مجرى المنفصل والثالث ان يكون سائر حروف المعجم
نحو قوله من آمن ومن استبرق واذكر اسماعيل والم احسب الناس
وقالت اولاهم وقالت اخراهم وخلوا الى شياطينهم وتعالوا
الى وابنا ابني آدم وذواتي اكل وشبهه واستثنى ابو يعقوب
اصحابه صح
عن ورش من ذلك حرفا واحدا في الحاقة وهو قوله كتابيه انى ظننت
فسكنوا الهاء وحققوا الهمزة بعدها على مراد القطع والاستيناف
وبذلك قرأت على مشيخة المصريين وبه آخذ وقرأ الباقون
بتحقيق الهمزة في جميع ما تقدم مع تخليص الساكن قبلها واختلفوا
في قوله آلآن وقد كنتم وآلآن وقد عصيت في يونس وفي قوله
وفي ردءا في القصص صح
عادا الاولى في والنجم ويأتي الاختلاف في ذلك في موضعه ان شاء الله

باب ذكر مذهب ابي عمرو في ترك الهمزة

اعلم ان ابا عمرو كان اذا قرأ في الصلاة او ادرج القراءة او قرأ
بالادغام لم يهمز كل همزة ساكنة سواء كانت فاء او عينا
او لاما نحو قوله يؤمنون ويألمون والمؤتفكة وبئس وشئتما
والذئب والبئر والرؤيا وتؤوي وكدأب وجئت وجئتم وشئتم
وشئنا وفادارأتم واطمأننتم وشبهه الا ان يكون سكون الهمزة
للجزم نحو او ننسأها وتسؤهم وان يشأ ويهيئ لكم وشبهه وجملته
تسعة عشر موضعا او ان يكون علامة للبناء نحو انبئهم واقرأ
وارجئه ونبئ وهيئ لنا وشبهه وجملته احد عشر موضعا او يكون
ترك الهمزة فيه اثقل من الهمز وذلك في قوله عز وجل تؤوي
وتؤويه لا غير او يكون يوقع الالتباس بما لا يهمز وذلك في قوله
عز وجل ورئيا او يكون يخرج من لغة الى لغة وذلك في قوله مؤصدة

فان ابن مجاهد

فان ابن مجاهد كان يختار تحقيق الهمزة في ذلك كله من اجل
تلك المعاني وبذلك قرأت وبه آخذ فاذا تحركت الهمزة نحو
نحو قوله يؤلف ومؤذن ويؤخرهم وشبهه فلا خلاف عنه
في تحقيق الهمزة في ذلك كله

باب ذكر مذهب حمزة وهشام في الوقف على الهمزة

اعلم ان حمزة وهشاما كانا يقفان على الهمزة الساكنة
والمتحركة اذا وقعت طرفا في الكلمة بتسهيلها ويصلان
بتحقيقها فاذا سهلا المضموم ما قبلها ابدلاها واوا
في حال تحريكها وسكونها نحو قوله ولؤلؤا وان امرؤ وشبهه
ولم تأت في القرآن ساكنة واذا سهلا المكسور ما قبلها
ابدلاها ياء في الحالين بياء نحو قوله عز وجل وهيئ لنا ونبئ عبادي

اي في حال الحركة والسكون

وبتوتي ومن شاطئ الواد وشبهه واذا سهل المفتوح ما قبلها
ابدلها الفا اي بين الفا نحو موريه وجلا لن يشاء وفرا او برا
(اي الهمزة اي بين الحركة والسكون)
ويستهزا والملا وشبهه والروم والاشمام ممتنعان في الحرف
المبدل من الهمزة لكونه ساكنا محضا فاذا ما قبل الهمزة
وسهلها بالقياس حركتها على ذلك الساكن واسقطها ان كان
ذلك الساكن اصليا غير الف نحو قوله تعالى بين المرء
ودفء والخبء وشيء والسوء وعلا سوء وشيء وجيء
والمسيء ويفيء وشبهه فان كان الساكن زايدا للمد وكان
ياء او واوا ابدلت الهمزة مع اليا يا ومع الواو واوا
وادغما ما قبلها فيها نحو قوله بريء منكم والنسيء وثلاثة
وثلاثة قروء وشبهه والروم والاشمام جايزان في الحرف
(في حالة الوقف)

المتحرك

انضما
المتحرك بحركة الهمزة وفي المبدل منها غير الالف ان انضم
والروم ان انكسرا والاسكان ان انفتحا كالهمزة سواء
(يعني كذلك الهمزة في الوقف سوا في هذه الاحكام)
وان كان الساكن الفا سواء كانت الهمزة مبدلة من حرف
اصلي او كانت زايدة ابدلت الهمزة بعدها الفا باي حركة
تحركت ثم حذفت احدى الالفين للساكنين وان شئت
زدت في المد والتمكين لتفصل بذلك بينهما ولم تحذف
وذلك الاوجه وبه ورد النص عن حمزة من طريق خلف وغيره
وذلك نحو قوله والسماء ومن ملجا وانبياء والسفهاء وعلى سواء
(وشهداء)
وشبهه حيث وقع

فصل

وتفرد حمزة بتسهيل الهمزة
المتوسطة ولذلك احكام انا ابينها ان شاء الله تعالى
اعلم ان الهمزة اذا توسطت وسكنت فهي تبدل حرفا خالصا

في حال تسهيلها كما تقدم وذلك نحو قوله تعالى المؤمنون ويؤفكون
والرؤيا وسؤكم وتأكلون وكدأب والذئب والبئر وبئر وبئس
وشبهه وكذلك الذي اؤتمن ولقاءنا ائت وفرعون ائتوني وشبهه
واختلف اصحابنا في ادغام الحرف المبدل من الهمزة وفي اظهاره
في قوله نحو ورئيا وتؤوي وتؤويه فمنهم من ادغم اتباعا للخط
ومنهم من يظهر لكون البدل عارضا والوجهان جائزان واختلف

جيدان

اهل الاداء ايضا في تغير حركة الهاء مع ابدال الهمزة ياء قبلها
في قوله وجل انبئهم ونبئهم فكان بعضهم يرى كسرها من اجل
الياء وكان آخرون يبقون ضمتها لان الياء عارضة وهما
صحيحان فاذا تحركت الهمزة وهي متوسطة فما قبلها يكون
ساكنا ومتحركا فان كان ساكنا وكان اصليا وسهلتها القيت

اي حذفتها

حركتها

حركتها

حركتها على ذلك الساكن وحركته بها ما لم يكن الفا وذلك نحو قوله

اي بحركة الهمزة

شيئا وخطأ والنشأة وكهيئة ويجأرون ويسألون واسأل
والقرآن ومذءوما ومسئولا وسيئت وموئلا والموءودة
وشبهه فان كان زائدا ابدلت وادغمت اذا كان ياء او واوا
نحو قوله هنيئا مريئا وبريئا وبريئون وخطيئة وخطيئاتكم
وشبهه ولم تأت الواو في القرآن ساكنة فان كان الساكن الفا
سواء كانت مبدلة او زائدة جعلت الهمزة بعدها بين بين
وان شئت مكنت الالف قبلها وان شئت قصرتها والتمكين
اقيس وذلك نحو قوله تعالى نساؤكم وابناؤكم وماء وغثاء
وسواء واباؤكم وباءو ومن اباءهم وملائكة وشبهه واذا كان
ما قبل الهمزة متحركا فان انفتحت هي وانكسر ما قبلها او انضم

ابدلتها في حال التسهيل مع الكسرة ياءً ومع الضمة واوًا وذلك

نحو قوله تعالى ونُنشِئَكم وان شانِئَك ومُلِئَت والخاطِئَة

وَلِيَلا ولؤلؤا ويُؤدِّه اليك ويُؤَلِّف وشبهه ثم بعد هذا تجعلها

بين بين في جميع احوالها وحركات ما قبلها فان انفتحت همزة

جعلتها بين الهمزة والواو نحو قوله عز وجل فادرءوا ويذرؤن

(اي الهمزة)

وبؤسا ورءوف وبرءوسكم ولا يؤده ومستهزءون وليواطئوا

ويابنؤم وشبهه ما لم تكن صورتها ياء نحو انبئكم وسنقرئك

وكان سيئة وشبهه فانك تبدلها ياء مضمومة اتباعا لمذهب حمزة

في اتباع الخط عند الوقف على الهمزة وهو قول الاخفش اعني

التسهيل في ذلك بالبدل فان انفتحت جعلتها بين الهمزة

(اي الهمزة)

والالف نحو قوله عز وجل سالتهم وويكان الله وويكانه وخطا

وملجا

وملجأ ومتكأ وشبهه وان انكسرت جعلتها بين الهمزة والياء

(اي الهمزة)

نحو قوله جبرئيل ويئس الذين وسئل موسى ويومئذ وحينئذ

وشبهه **فصل** واعلم ان جميع ما يسهله حمزة من الهمزة

فانما يراعي فيه خط المصحف دون القياس كما قدمناه

وقد اختلف اصحابنا في تسهيل ما يتوسط من الهمزة

بدخول الزوائد عليهن نحو قوله عز وجل افانت وفبأي آلاء

وبأيكم وكأين وكأنه ولبإمام وفلأقطعن والارض

والآخرة وشبهه وكذلك كل ما وصل من الكلمتين في الرسم

فجعل منه كلمة واحدة نحو قوله تعالى هأولاء وهأنتم ويأيها

(الالباب صح)

ويأخت ويادم ويأولي وشبهه فكان بعضهم يرى

التسهيل في ذلك اعتدادا بما صار به متوسطا وكان

بكونهن نخ

بلغ المقابلة من النسخة التي بلغت قراءة على الأبناسي في الثاني الشافعي رضي الله عنه

أحذق لا يرون إلا التحقيق اعتمادا على كونهن
مبتدآت والمذهبان جيدان وبهما ورد نقل الرواة

باب ذكر الإظهار والإدغام للحروف السواكن

بلغ المقابلة من النسخة التي بلغت قراءة في الأول على الشيخ أبي الفتح محمد بن علي القرشي بقراءة مالكه أحمد بن محمد المالكي رضي الله عنه

واختلفوا في الذال من إذ عند ستة أحرف عند الجيم
والزاي والسين والصاد والتاء والدال نحو قوله عز وجل
وإذ جعلنا وإذ زين وإذ سمعتموه وإذ صرفنا وإذ تبرأ
وإذ دخلوا فالحرميان وعاصم يظهرون الذال
عند ذلك كله وأدغم ابن ذكوان في الدال وحدها وأدغم خلف
في التاء والدال وأظهر خلاد والكسائي عند الجيم فقط
وأدغم أبو عمرو وهشام الذال في الستة واختلفوا في الدال
من قد عند ثمانية أحرف عند الجيم والسين والشين والزاي

والصاد

والظاء والذال

والصاد والضاد نحو قوله عز وجل لقد جاءكم ولقد سمع الله
وقد شغفها ولقد صرفنا ولقد زينا ولقد ذرأنا فقد ضل
وفقد ظلم فنافع وابن كثير وقالون وعاصم يظهرون الدال
عند ذلك كله وأدغم ورش في الضاد والظاء فقط وأدغم
ابن ذكوان في الزاي والذال والضاد والظاء في الأربعة
لا غير وروى النقاش عن الأخفش الإظهار عند الزاي
وأظهر هشام لقد ظلمك في ص فقط وأدغم الباقون الدال
في الثمانية واختلفوا في تاء التأنيث المتصلة بالفعل
عند ستة أحرف عند الجيم والسين والصاد والزاي والثاء
والظاء نحو قوله عز وجل نضجت جلودهم وكذبت ثمود
وأنزلت سورة وحصرت صدورهم وخبت زدناهم
وكانت ظالمة فأظهر ابن كثير وقالون وعاصم التاء عند ذلك كله

وادغم ورش في الظاء فقط واظهر ابن عامر عند الجيم
والسين والزاء واختلف ابن ذكوان وهشام في قوله لهدمت
صوامع فادغم ابن ذكوان واظهر هشام وادغم الباقون
التاء في الستة واختلفوا في لام هل وبل عند ثمانية
احرف عند التاء والثاء والسين والزاء والطاء والظاء
والضاد والنون نحو قوله عز وجل هل تعلم وهل ثوب
وبل سولت وبل زين وبل طبع وبل ظننتم وبل ضلوا
وهل ندلكم وهل ننبئكم وبل نحن وشبهه فادغم الكسائي
اللام في الثمانية وادغم حمزة في التاء والثاء والسين
فقط واختلف عن خلاد عند الطاء في قوله بل طبع الله
فقرأته بالوجهين وبالادغام آخذ له واظهر هشام
اي خلاد

عند

عند النون والضاد وعند التاء في قوله في الرعد ام هل
تستوي لا غير وادغم ابو عمرو وهل ترى من فطور
وفهل ترى لهم في سورة الملك والحاقة لا غير واظهر الباقون
اللام عند الثمانية **فصل** وادغم ابو عمرو وخلاد
والكسائي الباء في الفاء حيث وقع نحو قوله تعالى او يغلب
فسوف ومن لم يتب فاولئك وشبهه واختلف عن خلاد في قوله
ومن لم يتب فاولئك واظهر ذلك الباقون وادغم الكسائي
الفاء في الباء في قوله تعالى ان نشأ نخسف بهم الارض
في سبا واظهر ذلك الباقون وادغم ابو الحارث اللام
في ومن يفعل ذلك اذا سكنت للجزم في الذال نحو قوله تعالى
ومن يفعل ذلك واظهرها الباقون واظهر الحرميان وعاصم

لبثت ولبثت ولبثتم ومن يرد ثواب الدنيا حيث وقع
وادغم ذلك الباقون وادغم هشام وابو عمرو وحمزة والكسائي
اورثتموها في الموضعين وادغم ابو عمرو وحمزة والكسائي
فنبذتها في طه واني عذت بربي واظهر ذلك الباقون
واظهر ابن كثير وحفص اتخذتم واخذتم واتخذت
وما كان مثله من لفظه وادغم ذلك الباقون واظهر
ابن كثير وورش وهشام يلهث ذلك واختلف عن قالون
وادغم ذلك الباقون وادغم ابو عمرو الراء الساكنة في اللام
نحو قوله عز وجل يغفر لكم واصبر لحكم ربك وشبهه بخلاف بين
اهل العراق في ذلك وحدثنا محمد بن احمد بن علي قال حدثنا
ابن مجاهد عن اصحابه عن اليزيدي عن ابي عمرو بالادغام ولم يذكر

خلافا

واظهر ذلك الباقون ح

في الموضعين ح في الغافر والدخان

في الاعراف والزخرف

في الاعراف

خلافا ولا اختيارا واظهر ذلك الباقون واظهر ورش وابن عامر
وحمزة يا بني اركب معنا واختلف فيه عن قالون وعن البزي
وعن خلاد واظهر ورش ويعذب من يشاء في البقرة واختلف
عن قنبل والبزي ايضا وادغم ذلك الباقون وما كان من هذا
الباب في فواتح السور فسنذكر هنا ان شاء الله تعالى

فصل

واجمعوا على ادغام النون الساكنة والتنوين في الواو واللام
بغير غنة واجمعوا على ادغامهما في الميم والنون بغنة
واختلفوا عند الواو والياء فقرا خلف بادغامها فيهما
بغير غنة نحو قوله عز وجل من يعمل ويومئذ يتصدعون
ومن وال ويومئذ واهية وشبهه والباقون يدغمونها فيهما
ويبقون الغنة فيمتنع القلب الصحيح ح وذلك واجمعوا ايضا

الامالة انحراف النطق بالحرف الممال عن مخرجه ماخوذة من املت الرمح وشبهه اذا ازلته عن استقامته فلما اشبهت الالف الرمح في استقامته دعوجت عن استقامتها في النطق سمي ذلك امالة والغرض بها تشاكل اللفظ بتقريب الحركات والحروف بعضها من بعض يستمد على اللسان وهي تنقسم الى كبرى وصغرى فالكبرى نهاية انحراف الالف عن الاستقامة الى الاعوجاج بالحرف الممال وهي تتميم والصغرى متوسطة بين اللغتين

علي اظهارها عند حروف الحلق الستة وهي الهمزة والهاء

والحاء والعين والخاء والغين الا ما كان من مذهب ورش

عند الهمزة من القائه حركة الهمزة عليها وقد ذكر وكذلك

اجمعوا علي قلبها ميما عند الباء خاصة وعلي اخفائها

عند باقي حروف العجم والاخفاء حال بين الاظهار والادغام

وهو عار من التشديد فاعلمه وبالله التوفيق

باب

ذكر الفتح والامالة وبين اللفظين اعلم ان حمزة والكسائي

كانا يميلان كل ما كان من الاسماء والافعال من ذوات الياء

فالاسماء نحو قوله عز وجل موسى وعيسى ويحيى والموتى وطوبى

والقربى وكسالى واسارى ويتامى ونصارى والنصارى

والايامى والحوايا وبشرى وذكرى وسيمى وضيزى وشبهه

مصدر قولك املت الشيء امالة اذا عدلت به الى غير الجهة التي هو فيها من مال الى يميل ميلا اذا انحرف عن القصد وهي في الاصطلاح ان تنحي بالفتحة نحو الكسرة اي هي عدول بالفتحة عن استوائها الى الكسرة وذلك بان تشرب الفتحة شيئا من صوت الكسرة فتصير الفتحة بينها وبين الكسرة

مما الفه للتانيث وكذلك الدنيا والعمى والضحى والزنى

ومأويه ومأويكم ومثويه ومثويكم وما كان مثله من المقصور

وكذلك الادنى وازكى واولى والاعلى وشبهه من الصفات

والافعال نحو قوله تعالى اتى وسعى وزكى ونسوى ويخشى

ويلقى ويرضى وشبهه مما الفه منقلبة من ياء وكذلك اماله

انى التي بمعنى كيف نحو قوله عز وجل انى يكون وانى شئتم وانى لك

هذا وشبهه وكذلك متى وبلى وعسى حيث وقع وكذلك

ما اشبهه مما هو مرسوم في المصاحف بالياء ما خلا خمس

كلم وهن حتى ولدى وعلى والى وما زكى فانهن مفتوحات

بالاجماع وكذلك سائر جميع ذوات الواو من الاسماء والافعال

فاما الاسماء نحو الصفا وسنا برقه وعصاه وشفا جرف

وَرَأَى أَحَدٌ وَشِبهِهِ والافعال نحو قوله تعالى خَلَى وَوَحَى وَغَذَى

وَدَنَى وَعَفَى وَعَلَا وَبَدَى وشبهه مما يقع في ذلك بين

ذوات الياء في سورة اواخر آيها على ياء او تلحقه زيادة

نحو قوله تعالى تُدعى وتُتلى وفمن اعتدى ومن استعلى وانجاكم

وكذلك جاءنا وزكاكم وزكاها وشبهه فان الامالة فيه شائعة لانتقالها

لانتقالها بالزيادة الى ذوات الياء وتعرف ما كان من الاسماء

من ذوات الواو بالتثنية اذا قلت صفوان وعصوان

وسنان وشفوان وشبهه وتعرف الافعال بردها

بردكها الى نفسك اذا قلت خلوت وبدوت ودعوت

ودنوت وعلوت وشبهه فيظهر لك الواو في ذلك كله

فتمتنع امالته لذلك وكذلك تعتبر من ذوات الياء من الاسماء

يعني وكذا تعرف ذوات الياء من تثنية وبرده الفعل الى نفسك

والافعال

والافعال بالتثنية وبردك الفعل الى نفسك فتقول

تقديان وعصيان وتقويان وسعيت وتقديت وشبهه

فتظهر لك الياء في ذلك كله فتميله وقرأ ابو عمرو ما كان

من جميع ما تقدم فيه راء بعد ياء بالامالة وما كان رأس آية

في سورة اواخر آيها على ياء او على ما قبل الالف او كان على وزن

فعلى او فعلى او فعلى بفتح الفاء وكسرها وضمها ولم يكن فيه

راء بين اللفظين وما عدا ذلك بالفتح وقرأ ورش جميع ذلك

بين اللفظين الا ما كان من ذلك في سورة اواخر آيها على

ياء الا الها فانه اخلص الفتح فيه على خلاف بين اهل الاداء

في ذلك هذا ما لم يكن في ذلك راء وهذا الذي لا يوجد نص

بخلاف عنه وامال ابو بكر رمى في الانفال واعمى في الموضعين

الحرف الاول نحو

وتابعه ابو عمرو على امالة اعمى في الاولى لا غير وفتح ما عدا ذلك

واما حفص مجريها فقط لا غير قال ابو عمرو وتواترت

من طريق اهل العراق عن ابي عمرو ويا ويلتى ويا حسرتى

وانّى اذا كانت استفهاما بين اللفظين ويا اسفى بالفتح

وتواترت ذلك بالفتح من طريق اهل الرقة واما ذلك حمزة

(اسم بلدة)

والكسائي على اصلهما وقرا الباقون باخلاص الفتح في جميع ما تقدم

فصل وتفرد الكسائي دون حمزة بامالة احياكم

(ابرهيم والكهف لا)

وفاحياه واحيانا حيث وقع اذا نسق ذلك بالفاء

(واذا اتى بالفاء مثل فاحياه)

او لم ينسق لا غير وبقوله عز وجل خطاياكم وخطاياهم وخطايانا

(مثل واحياكم) (وتفرد الكسائي بامالة قوله عز وجل)

والرؤيا ورؤياي ومرضات الله ومرضاتي حيث وقع

وبقوله عز وجل في آل عمران حق تقاته وفي الانعام وقد هدان

ابو تفرد الكسائي بامالة قوله عز وجل

وفي ابرهيم

وفي ابرهيم ومن عصاني وفي الكهف وما انسانيه وفي مريم

اتاني الكتاب واوصاني بالصلوة وفي النمل فما اتاني الله وفي

الجاثية محياهم ومماتهم وفي والنازعات دحاها وفي والشمس تلاها

وطحيها وفي والضحى سجى وانفرد ورش مع حمزة على الامالة في قوله

ويحيى ولا يحيى وامات واحيى اذا كان منسوقا بالواو والدنيا

والعليا والرؤيا والضحى وضحيها والربا واتنى هدان واتاني

في هود ولولا ان هدانى الله وهدان ومنهم تقاة ومزجاة وادكلاهما

(الكسائي وحمزة)

وارياه ولكن وتابعهما هشام على الامالة في اراه فقط وفتح

(محل الاستشهاد اراه لا ولكن لانه لا يجوز فيه الامالة)

ذلك الباقون وقد تقدم مذهب ابي عمرو في فعلى وفعلى

وفعلى ومذهب ورش في ذوات الياء فصل وتفرد

الكسائي ايضا في رواية الدوري بالامالة في قوله ودبر اذانها

والربوا

وفتح الباقون جميع ذلك كله

وفي اذانهم وطغيانهم حيث وقع وهداي ومثواي ومحياي
ورؤياك في اول سورة يوسف خاصة وبارئكم في الحرفين والبارئ
المصور وسارعوا ويسارعون ونسارع حيث وقع والجار
في الموضعين وجبارين في الموضعين والجوار في الشورى والرحمن
وكورت ومن انصاري الى الله في الموضعين وكمشكاة في النور
في النور بيان
وفتح الباقون ذلك كله الا ان في رؤياك فان ابا عمرو وورشا
يقرآنه بين بين على اصلهما وقوله الجار وجبارين فان ورشا
يقرؤهما ايضا بين بين على اختلاف بين اهل الاداء
بالامالة
عنه في ذلك وبالاول قرأت وبه اخذ وروى لي الفارسي
الكسر في الجار وجبارين
عن ابي طاهر عن ابي عثمان سعيد بن عبد الرحيم الضرير عن
ابي عمر الدوري عن الكسائي انه امال يواري في الحرفين

وفاواري

ابي عمر
وفاواري في المائدة ولم يروه غيره عنه وبذلك اخذ من هذا
الطريق وقرأت من طريق ابن مجاهد بالفتح **فصل**
وقرأ حمزة بامالة عشرة افعال وهي جاء وشاء وزاد
وران وخاف وطاب وخاب وحاق وضاق وزاغ في النجم
وزاغوا في الصف لا غير وساء اذا اتصلت هذه الافعال بضمير
او لم تتصل اذا كانت ثلاثية ماضية وتابعه الكسائي وابو بكر
على الامالة في بل ران لا غير وتابعه ابن ذكوان على امالة جاء
وشاء حيث وقع وعلى قوله تعالى فزادهم الله في اول البقرة
هذه رواية محمد بن الاخرم عن الاخفش عنه
ابن ذكوان
ابن ذكوان
وروى غيره عنه بالامالة في جميع القرآن وقرأ حمزة ايضا
بامالة فتحة الهمزة اشماما في قوله انا آتيك به في الحرفين في النمل
اي بين بين

وبامالة فتحة العين في قوله ضعافا في النساء وعن خلاد في هذه
الثلثة المواضع خلاف وبالفتح آخذ له **فصل** وامال ابو عمرو
والكسائي في رواية الدوري كل الف بعدها راء مجرورة هي لام
الفعل ايضا نحو ابصارهم وآثارهم والنار والنهار والغار وبقنطار
وبدينار والابرار وشبهه وتابعهما ابو الحارث على الامالة فيما
تكررت فيه الراء ومن ذلك نحو قرار والاشرار والابرار واخلص
الفتح صح
فيما عدا ذلك وياتي الاختلاف في قوله جرف هار في موضعه
وقرا ورش جميع ذلك بين بين اللفظين وتابعه حمزة
على ما كان من ذلك الراء فيه مكررة وعلى قوله القهار حيث
وقع ودار البوار لا غير واخلص الفتح فيما بقي وامال ابن ذكوان
من قراءتي على ابي الفتح فارس بن احمد وعلى ابي القاسم الفارسي

اي حمارك

بكسرها صح

الى حمارك في البقرة والحمار في الجمعة لا غير وقرا الباقون باخلاص
الفتح في الباب كله **فصل** وامال ابو عمرو والكسائي
الدوري صح
ايضا في رواية فتحة الكاف من الكافرين وكافرين اذا
كان بعد الراء ياء حيث وقع وقرا ورش ذلك بين بين
والباقون باخلاص الفتح واقرأني الفارسي عن قراءته
على ابي طاهر في قراءة ابي عمرو بامالة فتحة النون من الناس
في موضع الجر حيث وقع وهي رواية ابي عبد الرحمن وابي حمدون
وابن سعدان عن اليزيدي عنه واقرأني غيره بالفتح وهي
(اي عن ابي عمرو) (اي غير الفارسي من مشايخه)
رواية احمد بن جبير عن اليزيدي عنه وبه كان ياخذ ابن مجاهد
وبذلك قرا الباقون **فصل** وتفرد هشام بالامالة في قوله
ومشارب في يس ومن عين آنية في الغاشية وعابد وعابدون

في الثلاثة في الطاهرين لا غير وتفرد ابن ذكوان من قرأتي
على ابي الفتح بالامالة في قوله عمران والمحراب حيث وقعا
ومن بعد اكراههن في النور والاكرام في الحرفين في الرحمن
وقرأت على الفارسي عن النقاش بامالة الواو من المحراب
في موضع الخفض وهما موضعان في آل عمران وفي مريم وقرأ الباقون
باخلاص الفتح في جميع ذلك الا ما كان من مذهب ورش في الراآت
وسيأتي بعد ان شاء الله تعالى **قال ابو عمرو** فهذه اصول
الامالة يقاس عليها نحو ما بقي من ذلك مما يقع منه في
السور فنذكره ان شاء الله تعالى **فصل** ولكل
ما اميل في الوصل لعلة تعدم في الوقف او تقع بين بين
نحو بمقدار وبدينار والابرار ومن الناس وبحرب الناس وشبهه

مما يقع

ممال لها

مما يقع الراء والاجرة فيه طرفا فهو ممال ايضا وبين بين
في الوقف لكون الوقف عارضا وكل ما امتنعت الامالة فيه
في حال الوصل من اجل ساكن لقيه تنوين او غيره نحو قوله
مصفى ومسمى وهدى ومصلى وضحى وغزى ومولى وربا
ومفترى والاقصى الذي وطغى الماء والنصارى المسيح وموسى الكتاب
وعيسى ابن مريم وجنى الجنتين وشبهه فان الامالة فيه سائغة
في الوقف لعدم ذلك الساكن هناك على ان ابا شعيب قد روى
عن اليزيدي امالة الراء مع الساكن في الوصل في قوله عز وجل نرى الله جهرة
ويرى الذين والكبرى اذهب والنصارى المسيح والقرى التي
وشبهه مما فيه الراء وبذلك قرأت في مذهبه وبه آخذ فاعلم ذلك

باب ذكر بيان مذهب الكسائي في الوقف على هاء التانيث

> حيث وقع فقط وقرأت على ابي الحسين بامالة الواو من المحراب

اعلم ان الكسائي كان يقف على هاء التانيث وما ضارعها (شابهها)
في اللفظ بالامالة نحو قوله حبة وجنة وربوة ونعمة والقيامة
والعبرة والآخرة وخاطئة والملائكة ووجهة وخطيئة ولمزة
وبصيرة وصغيرة (وكبيرة) وشبهه الا ان يقع قبل الهاء عشرة احرف (احدها)
الطاء والظاء والصاد والضاد والخاء والغين والقاف والالف
والعين والحاء نحو قوله بسطة وفطرة وموعظة وخصاصة
وقبضة والصاخة والبالغة والحاقة والصلاة والزكاة والحيوة
والحاة ومناة وهيهات والنطيحة والقارعة وشبهه وكذلك
ان وقع قبل الهاء راء وانفتح ما قبل الراء او انضم او همزة وانفتح
ما قبلها او كان الفا او ياء او كان ما قبلها الف او كاف وانضم ما قبلها
او انفتح نحو قوله بحجارة عثرة وحفرة وعسرة ومحسورة

فتح الوصيد معلى

وبررة وعمارة وشبهه والهمزة نحو قوله امراة وبراءة والنشأة
وسوءة وشبهه والهاء نحو قوله سفاهة لا غير والكاف نحو قوله
الشوكة والتهلكة وشبهه قال ابن مجاهد واصحابه كانوا لا يرون
امالة الهاء وما قبلها مع ذلك والنقص عن الكسائي في استثناء ذلك
معدوم وبالاطلاق القياس في ذلك (اي المذكور) قرأت على ابي الفتح عن قرائته
وكذلك حدثنا محمد بن علي قال اخبرنا ابن الانباري قال حدثنا
ادريس عن خلف عن الكسائي والاول اختار الا ما كان قبل
الهاء فيه الف فلا تجوز الامالة (اي الامالة) فيه ووقف الباقون بالفتح وبالله التوفيق

باب ذكر مذهب ورش في الراءات مجملا

اعلم ارشدك الله ان ورشا كان يميل فتحة الراء قليلا
بين اللفظين (اي يرقق) اذا وليها من قبلها كسرة لازمة او ساكن

عن قراءة ابي الفتح
على عبد الباقي

قبله كسرة او ياء ساكنة وسواء لحق الراء تنوين او لم يلحقها
فاما ما وليت الراء فيه الكسرة نحو قوله تعالى الآخرة وباكرة
وناظرة وفاقرة وتبصرة وفالمدبرات والمعصرات وطهرا
وساحران ومدبرا وصابرا وشبهه واما ما حال بين الراء
والكسرة فيه الساكن نحو قوله تعالى الشعر والسحر والذكر
وسدرة وذو مرة ولعبرة وشبهه واما ما وليت الراء
فيه الياء وسواء انفتح ما قبلها او انكسر فذلك نحو قوله تعالى
الخيرات وحيران والخير وغيركم والمغيرات والفقير وخيرا
وبصيرا ولا ضير ونذيرا وخيرا وطيرا وسيرا وشبهه ويسيرا
ونقض مذهبه مع الكسرة في الضربين في قوله الصراط وصراط
[illegible] وفعلوا الزلق وفراق بيني وبينك والاشراف

واتوا انا

واعراضا واعراضهم ومدرارا واسرارا وضرارا وفرارا
والفرار وابراهيم واسرائيل وعمران وارم ذات العماد
وامرا وذكرا وسترا ووزرا وصهرا وحجرا واصرهم واصرا
ومصرا ومصر وقطرا وفطرة الله ووقرا وما كان من نحو
هذا الباب فاخلص الفتح في ذلك كله من اجل حرف الاستعلاء
والعجمة وتكرير الراء مفتوحة او مضمومة وحكم الراء المضمومة
(متصلة كانت او منفصلة) مبتداء
مع الكسرة الساكنة ~~والياء اللازمة~~ في مذهبه حكم المفتوحة سواء
والياء خبر
ترقق معهما في حال وصلها نحو تنصرون ومنذرون ومنذر تلكم
(اي مع الياء الساكنة او الكسرة)
ونذير وبصير وخبير وذكر وبكر وشبهه ولا خلاف عنه في اخلاص
(اي عن ورش)
فتحة الراء اذا كانت الكسرة غير لازمة نحو برسول ولرسول
وبرشيد ولربك وبرؤسكم ولذريتكم وشبهه واسال ايضا فتحة

الراء قليلا في قوله في والمرسلات بشرر من اجل حركة الراء
الثانية بعدها واخلص فتحها في قوله اولي الضرر في النساء
لاجل الضاد قبلها وقرا الباقون باخلاص الفتح في جميع ما تقدم

فصل ولكل راء وليتها فتحة او ضمة وسواء حال بينهما [للقراء] [مبتدا]
وبين ما قبلها الحرفين ساكن أو لم يحل وتحركت هي بالفتح
او الضم او سكنت فهي مفخمة بالاجماع نحو حذر الموت ويرون
ويردوكم والعسر واليسر وهم رجعكم وكرسيه واشبهه وكذلك
ان ولي الساكن اثر الراء الساكنة كسرة عارضة او وقع بعدها
حرف استعلاء نحو ام ارتابوا ويابني اركب معنا وارصادا
ومرصادا وفرقة وقرطاس واشبهه فان كانت الكسرة التي
تليها لازمة ولم يقع بعدها حرف استعلاء فهي رقيقة للكل نحو

مرية وشرعة وفرعون والاربة واصبر واشبهه وكذلك كل راء
مكسورة سواء كانت كسرتها لازمة او عارضة فلا خلاف في ترقيقها
في حال الوصل وكذا اذا انطرفت وكانت لازمة في الوقف [اي للقراء]
حكمها اذكره بعد ان شاء الله التوفيق **فصل** فاما الوقف
على الراء المفتوحة والمضمومة والساكنة اذا وقعت طرفا
فكالوصل ان رققت فيه فبالترقيق واذا فخمت فيه
فبالتفخيم وسواء اشير الى حركة المضمومة بروم او لم يشر [في الوقف]
ما لم تلها كسرة او ياء فان الوقف عليها بالروم خاصة [في الوقف]
في غير مذهب ورش بالتفخيم ومع غيره بالترقيق فاما الراء [اي على الراء]
المكسورة فعلى وجهين ان رمت حركتها رققتها كالوصل
وان وقفت بالسكون فخمتها ما لم يقع قبلها كسرة او ياء ساكنة

فبالتفخيم سا
مع الروم صح

نحو مهمن وندر او فتحة ممالة نحو بشرر على قراءة ورش فانكر ترقيقها في الحالين وبالله التوفيق

باب ذكر اللامات

اعلم ان ورشا كان تغلظ اللام اذا تحركت بالفتح ووليها من قبلها صاد او ظاء او طاء وتحركت هذه الحروف الثلاثة بالفتح او سكنت لا غير فالصاد نحو قوله تعالى الصلاة ومصلى ومنقلب وفصلى وشبهه والظاء نحو قوله تعالى واذا اظلم ويظلمون وبظلام وشبهه والطاء نحو قوله الطلاق ومعطلة ومطلع وبطل وشبهه فان وقعت اللام مع الصاد في كلمة هي راس آية في سورة اواخر آيها على ياء نحو ولا صلى وفصلى احتملت الترقيق والتغليظ والترقيق اقيس لتاتي الآي بلفظ واحد وكذلك ان وقعت اللام طرفا ووليها الثلاثة الاحرف فالوقف

بلغ المقابلة من النسخة التي بلغت قراءة على الالبناني في الثالث

لان مذهب ورش في الكل الامالة بين بين و... الترقيق

عليها

عليها يحتمل التغليظ والترقيق والتغليظ اقيس بناء على الوصل الاصل نح

وقرا الباقون بفتح هذه اللام من غير اشباع حيث وقع واجمعوا على تغليظ اللام من اسم الله تعالى مع الفتحة والضمة نحو قوله قال الله ورسل الله وقالوا اللهم وشبهه وعلى ترقيقها مع الكسرة في الوصل نحو قوله عز وجل بسم الله والحمد لله وقل اللهم وشبهه وكذلك ساير اللامات لا خلاف في ترقيقهن سواء تحركن او سكن وبالله التوفيق

اي من غير تغليظ

باب ذكر الوقف على اواخر الكلم

اعلم ان عامة القراء ان يقفوا على اواخر الكلم المتحركات في الوصل بالسكون لا غير لانه الاصل ووردت الرواية عن الكوفيين وابي عمرو بالوقف على ذلك بالاشارة الى الحركة وسواء كانت اعرابا او بناء والاشارة تكون روما واشماما

والباقون لم يأت عنهم في ذلك شيء منصوص واستحب اكثر
شيوخنا من اهل الاداء ان يوقف في مذاهبهم بالاشارة
لما في ذلك من البيان فاما حقيقة الروم فهو تضعيفك الصوت
بالحركة حتى يذهب بذلك معظم صوتها فتسمع لها صوتا خفيا
يدركه الاعمى بحاسة سمعه واما حقيقة الاشمام فهو ضمك
شفتيك بعد سكون الحرف اصلا ولا يدرك معرفة ذلك
الاعمى لانه لرؤية العين لا غير اذ هو ايماء بالعضو الى الحركة
فاما الروم فيكون عند القراء في الرفع والضم والخفض والكسر
ولا يستعملونه في النصب والفتح لخفتهما واما الاشمام فيكون
في الرفع والضم لا غير وقولنا الرفع والضم والخفض والكسر والنصب
والفتح نريد بذلك حركة الاعراب المنتقلة وحركة البناء

اللازمة **فصل** فاما الحركة العارضة وحركة ميم الجمع
في مذهب من ضمها على الاصل فلا تجوز الاشارة اليهما بروم
ولا باشمام لذهابهما عند الوقف اصلا وكذلك تاء التانيث
لا ترام ولا تشم لكونها ساكنة ولا حظ لها في الحركة وبالله التوفيق

باب ذكر الوقف على مرسوم الخط

اعلم ان الرواية ثبتت لدينا عن نافع وابي عمرو والكوفيين
انهم كانوا يقفون على المرسوم وليس عندنا في ذلك شيء
يروى عن ابن كثير وابن عامر واختيار ائمتنا ان يوقف
في مذهبهما على المرسوم كالذين روينا عنهم ذلك وقد ورد
الاختلاف عنهم في مواضع منه انا اذكرها على سبيل الايجاز
ان شاء الله فمن ذلك كل تاء تانيث رسمت في المصحف تاء

على الاصل نحو نعمت ورحمت وشجرت وثمرت وجنت وكلمت

ريات نخ

واموات وغيابت وايت وابنتت وشبهه فكان الكسائي

وابو عمرو يقفان على ذلك بالهاء وهو قياس مذهب ابن كثير

لان الحسن بن الحباب سال البزي عن الوقف على ثمرة من اكمامها

فقال بالهاء ووقف الكسائي على مرضات حيث وقعت وعلى

اللات وذات بهجة ولات حين وهيهات هيهات بالهاء

والعزى صح

وتابعه البزي على هيهات هيهات فوقف عليهما معا بالهاء

ووقف ابن كثير وابن عامر يا ابت بالهاء حيث وقع ووقف

الباقون على هذه المواضع كلها بالتاء اتباعا لخط المصحف

ووقف ابو عمرو من رواية ابن اليزيدي عن ابيه عنه على

قوله وكاين في جميع القرآن على الياء ووقف الباقون على النون

ووقف الكسائي من رواية الدوري وغيره على قوله ويكان الله

وويكانه على الياء منفصلة وروي عن ابي عمرو انه وقف على

الكاف ووقف الباقون على الكلمة باسرها ووقف ابو عمرو من

رواية ابي عبد الرحمن عن ابيه عنه على قوله فمال هؤلاء

القوم وفمال هذا الرسول ومال هذا الكتاب وفمال الذين كفروا

على ما دون اللام في الاربعة واختلف في ذلك عن الكسائي فروى

اي لفظ ما

عنه الوقف على ما وعلى اللام ووقف الباقون على اللام منفصلة

ووقف حمزة والكسائي على قوله ايا ما تدعو على ايا دون ما

وعوضا من التنوين الفا ووقف الباقون على ما ووقف ابو عمرو

والكسائي على قوله ايه المؤمنون في النور ويا ايه الساحر في الزخرف

وايه الثقلان في الرحمن بالالف في الثلاثة ووقف الباقون في الثلاثة

بغير ألف ووقف الكسائي على واد النمل خاصة بالياء ووقف
الباقون بغير ياء وقد بقي من هذا الباب حروف تأتي في مواضعها
فصل وتفرد البزي بزيادة هاء السكت عند الوقف
على ما إذا كانت مستفهما بها ووليها حرف جر نحو قوله عز وجل فلم
تقتلون ولم تقولون وفيم أنت وبم تخلق وفبم تبشرون
وبم يرجع المرسلون وعم يتساءلون وشبهه فيقف فلمه وبمه
وعمه ووقف الباقون على الميم ساكنة وبالله التوفيق

ووقف الكسائي من رواية
الدوري وغيره على قوله
ويكأن الله وويكأنه على
الياء منفصلة وروي عن
أبي عمرو أنه وقف على
الكاف ووقف الباقون
على الكلمة بأسرها صح
زايد

فلمه وفيمه وبمه بمه
لمه عمه صح

باب ذكر مذهب حمزة في السكوت على الساكن قبل الهمزة

اعلم أن حمزة من رواية خلف كان يسكت
على الساكن إذا كان آخر كلمة ولم يكن حرف مد وأتت
الهمزة بعده سكتة لطيفة من غير قطع بيانا للهمزة لخفائها

وذلك

وذلك نحو قوله من آمن وهل أتاك وعليهم أأنذرتهم
أم لم تنذرهم ونبأ ابني آدم وخلوا إلى شياطينهم
وقد أفلح ومن شيء إذ وحامية ألهاكم وشبهه وكذلك الآخرة
والأرض والآزفة والآن وشبهه لأن ذلك بمنزلة ما كان
من كلمتين فإن كان الساكن مع الهمزة في كلمة لم يسكت
على الساكن إلا في أصل مطرد وهو ما كان من لفظ شيء
وشيئا لا غير قال أبو عمرو وقرأت على أبي الحسن في
الروايتين بالسكوت على لام المعرفة وعلى شيء وشيئا حيث
وقع لا غير وقرأ الباقون بوصل الساكن مع الهمزة من
غير سكت وقد تقدم مذهب ورش وبالله التوفيق

باب ذكر مذاهبهم في الفتح والإسكان لياءات الإضافة

قال أبو عمرو واعلم أن جملة المختلف فيه من ذلك مائتا ياء وأربع
عشرة ياء منهن عند الهمزة المفتوحة تسع وتسعون وعند المكسورة
اثنتان وخمسون وعند المضمومة عشرة وعند ألف الوصل التي
معها اللام ست عشرة وعند التي لا لام معها سبع وعند
باقي حروف المعجم ثلاثون وسنذكر ما جاء في كل سورة من تلك
الجملة بالاختلاف فيه مشروحا إن شاء الله وإنما نجمل ههنا
أصولهم وننبه على ما أتى من مذاهبهم ليحفظ ذلك بجملة
ويقاس عليه ما يرد منه مفصلا إن شاء الله

فصل

قال أبو عمرو واعلم أن كل ياء بعدها همزة مفتوحة نحو قوله
إني أعلم وإني أخلق ولي أن أقول وشبهه فالحرميان وأبو عمرو
يفتحونها حيث وقعت وتفرد ابن كثير بفتح ثلاث ياءات من هذا الفصل

في البقرة فاذكروني أذكركم وفي غافر ذروني أقتل وادعوني
أستجب لكم ونقض أصله في روايته بعد ذلك في عشرة مواضع
فسكن الياء منها في آل عمران ومريم اجعل لي آية وفي هود
في ضيفي أليس وفي يوسف أني أراني في الموضعين أعني الياء
من أني دون أراني وفي حتى يأذن لي أبي أعني الياء من لي دون
أبي وسبيلي أدعو وفي الكهف من دوني أولياء وفي طه يسر لي
أمري وفي النمل ليبلوني أأشكر وزاد قنبل عنه سبعة مواضع (أعني ابن كثير)
فسكن الياء منهن في هود والأحقاف ولكني أراكم وفيهما
فطرني أفلا وإني أراكم وفي النمل والأحقاف أوزعني أن
وفي الزخرف من تحتي أفلا وروى أبو ربيعة عن قنبل وعن البزي
البزي جميعا في القصص عندي أو لم بالإسكان وتفرد نافع

بفتح يا بنيّ في يوسف فلنه سبيلي او عطاءً وفي النمل ليبلوني
ءاشكر وروى ورش عنه اوزعني لكن في السورتين بالفتح
وروى قالون عنه الوجهين بالاسكان ونقض ابو عمرو
اصله في تسعة مواضع فسكن الياء فيها في هود فطرني
افلا وفي يوسف ليحزنني ان وليبلوني ءاشكر وفي الزمر
تامروني اعبد وفي الاحقاف اوزعني ان واتعدانني ان
وفتح ابن عامر بروايتيه ثماني ياآت لعلي حيث وقعت
وفي التوبة معي ابدا وفي الملك ومن معي او رحمنا لا غير
وزاد ابن ذكوان عنه في هود ارهطي اعز وزاد
هشام في غافر مالي ادعوكم وفتح حفص ياءين في التوبة
والملك معي لا غير والباقون يسكنون الياء في جميع ذلك

سبيلي ادعوا وفي [illegible] احشرتني اعمى وفي النمل اوزعني ان [illegible]

(اي الياء التي بعد الهمزة مفتوحة)

فصل

فصل

وكل ياء بعدها همزة مكسورة نحو قوله مني الا
ومني انكم ويدي اليك وربي الى صراط مستقيم واسكنه فنافع
وابو عمرو يفتحانها في جميع القرءان وتفرد نافع دونه بفتح
ثمانية مواضع في ءال عمران والصف من انصاري الى الله
وفي الحجر بناتي ان كنتم وفي الكهف والقصص والصافات
ستجدني ان وفي الشعراء بعبادي انكم وفي ص لعنتي الى
وفي المجادلة ورسلي ان الله وزاد ورش عنه في يوسف
وبين اخوتي انّ وفتح ابن كثير من ذلك ياءين في يوسف
اباي ابراهيم وفي نوح دعاءي الا لا غير وفتح ابن عامر
خمس عشرة ياء اجري الا حيث وقعت وفي المائدة
وامي الهين وفي هود وما توفيقي الا بالله وفي يونس وربي

الأخ

الى الله ۝ وآباءي ابراهيم ۝ وفي المجادلة ورسلي ان الله ۝ وفي نوح
دعاءي الا ۝ لا غير ۝ وفتح حفص ايضا ياء اجري حيث وقعت
وفي المائدة يدي اليك ۝ واني اخاف الله ۝ لا غير ۝ والباقون يسكنون
الياء ساكنة ۝ **فصل** وكل ياء بعدها همزة مضمومة
(اي الياء من هذا الفصل)
مضمومة نحو قوله اني اعيذها ۝ واني اريد ۝ واني امرت ۝ وشبهه
فنافع يفتحها حيث وقعت والباقون يسكنونها **فصل**
وكل ياء بعدها الف ولام نحو قوله ربي الذي ۝ وآتاني الكتاب ۝
وعبادي الصالحون ۝ وشبهه فحمزة يسكنها حيث وقعت
وتابعه الكسائي على الاسكان في ثلاثة مواضع في ابراهيم
قل لعبادي الذين ۝ وفي العنكبوت والزمر يا عبادي الذين
آمنوا ۝ وتابعه ابو عمرو في موضعين ايضا في الاعراف عن اياتي

العنكبوت والزمر لا غير وتابعه ابن عامر في موضعين ايضا صح

العنكبوت الزمر لا غير صح

الذين ۝

الذين ۝ وفي ابراهيم قل لعبادي الذين فقط ۝ وتابعه حفص
على قوله في البقرة عهدي الظالمين لا غير ۝ وفتح الباقون الياء
حيث وقعت ۝ وتفرد ابو شعيب بفتح الياء واثباتها في الوقف
(في الوصل)
ساكنة في الزمر في قوله فبشر عبادي الذين ۝ وحذفها الباقون
في الحالين ويابي الاختلاف في قوله فما آتاني الله في موضعه
وكلهم فتح الياء نحو قوله عز وجل نعمتي التي ۝ وحسبي الله ۝ وشركائي
الذين حيث وقعت والحروف اولها في آل عمران وقد بلغني
الكبر ۝ وفي الاعراف في الاعداء ۝ وما مسني السوء ۝ ولي وربي الله ۝
وفي الحجر مسني الكبر ۝ وفي سبا اروني الذين ۝ وفي المؤمن ربي الله ۝
ولما جاءني البينات ۝ وفي التحريم نبأني العليم الخبير ۝ وجملة ذلك
ثلاثة اصول مطردة وتسعة احرف متفرقة **فصل**

ثلاثة تمت

النسخ

وكل ياء بعدها همزة نحو قوله اني اصطفيتك واني اشهد وشبهه
فسكن نافع من ذلك ثلاثا اني اصطفيتك واني اشهد ويا ليتني
اتخذت لا غير وسكن ابن كثير في روايته يا ليتني اتخذت لا غير
وفي رواية فتقبل مني ان قومي اتخذوا لا غير وفتح ابو عمرو الياء
حيث وقعت وفتح ابو بكر من بعدي اسمه فقط وسكن الباقون
الياء حيث وقعت **فصل** واما يجيء الياء عند باقي
حروف المعجم نحو قوله عز وجل بيتي وجهي ومماتي
ولي دين فنافع في روايته يفتح من ذلك سبعا بيتي في البقرة
والحج وجهي في ال عمران والانعام ومماتي لمحياي ومالي لا اعبد
في يس حيث ولي دين في الكافرين وزاد ورش عنه ففتح
اربع ياءات في البقرة وليؤمنوا بي وفي طه ولي فيها ومعي

وفي الشعراء

وفي الشعراء ومن معي من المؤمنين وفي الدخان لي فاعتزلون
وان لم تؤمنوا لي ح
وفتح ابن كثير خمسا ومحياي في الانعام ومن ورائي في مريم
ومالي لا في النمل واين شركائي في فصلت وزاد البزي
بخلاف عنه ولي دين في الكافرين وفتح ابو عمرو وياءين
ومحياي في الانعام ومالي في يس لا غير وفتح ابن عامر في روايته
ستا وجهي في الموضعين وفي الانعام صراطي ومحياي ولي
وفي العنكبوت ان ارضي واسعة ومالي لا اعبد في يس
وزاد هشام بيتي حيث وقع ومالي في النمل ولي دين في الكافرين
وفتح حفص يا بيتي وجهي ومعي في جميع القران ومحياي
حيث وقع ح
في الانعام ولي في ابراهيم وطه والنمل ويس وفي مالي في ص
ص ح
وفي الكافرين في السبعة لا غير وفتح ابو بكر والكسائي ثلاثا

ومحياي في الانعام وليَ في النمل ويس لا غير وفتح حمزة ومحياي
في الانعام وحدها ولم يفتح من جملة الياءات المختلف فيهن غيرها

باب ذكر اصولهم في الياءات المحذوفات

من الرسم قال ابو عمرو واعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك
احدى وستون ياء لا غير فاثبت نافع في رواية ورش
منهن في الوصل دون الوقف سبعا واربعين واثبت منهن
في رواية قالون عشرين واختلف عن قالون في اثنين وهما
التلاق والتناد في غافر واثبت ابن كثير منهن
في روايته في الوصل والوقف احدى وعشرين واختلف
قنبل والبزي عنه في ست وتقبل دعاء في ابرهيم ويدع
الداع في القمر بالواو واكرمن واهانن في والفجر فاثبت

البزي

البزي الخمس في الحالين واثبت قنبل بخلاف عنه بالواد
في الوصل فقط وحذف الاربع في الحالين واثبت قنبل انه من يتق
ويصبر في يوسف في الحالين وحذفهما البزي فيهما واثبت
ابو عمرو من ذلك في الوصل خاصة اربعا وثلاثين وخيّر
في قوله اكرمن واهانن والماخوذ له به فيهما بالحذف لانهما
رأس آيتين واثبت الكسائي من ذلك في الوصل ياء ذين يوم ياتي
في هود وما كنا نبغ في الكهف لا غير واثبت حمزة الياء
في الوصل خاصة في قوله تعالى وتقبل دعاء في ابرهيم
واثبتها في الحالين في قوله اتمدونن في النمل لا غير
وحذفهن كلهن عاصم في الحالين واختلف عنه في ياءين
احدهما في النمل فما اتاني الله فتحها حفص في الوصل

وأثبتها ساكنة في الوقف وحذفها أبو بكر في الحالين والثانية
في الزخرف يا عباد لا خوف عليكم فتحها أبو بكر في الوصل
وأثبتها ساكنة في الوقف وحذفها حفص في الحالين وأثبت
ابن عامر في رواية هشام الياء في الحالين في قوله ثم كيدون
في الأعراف وحذف الياء في الحالين في رواية ابن ذكوان
بخلاف عن الأخفش عنه في قوله في الكهف فلا تسألني
وسيأتي جميع ما ورد من ذلك بالاختلاف فيه في أواخر
السور إن شاء الله تعالى قال أبو عمرو فهذه الأصول
المطردة قد ذكرناها مشروحة على قدر ما يحتمله هذا المختصر
من تقليل اللفظ وتقريب المعنى ونحن مبتدئون بذكر الحروف المفترقة
سورة سورة من أول القرآن ليقاس عليها ما يرد منها فيعمل على ما شرعناه
إن شاء الله تمت الأصول بحمد الله
وصلى الله على محمد رسول الله باب ذكر

باب ذكر فرش الحروف

سورة البقرة

قرأ الحرميان وأبو عمرو وما يخادعون بالألف مع ضم
الياء وفتح الخاء وكسر الدال والباقون بغير ألف مع فتح الياء
والدال الكوفيون يكذبون بفتح الياء مخففا والباقون بضمها
مشددا الكسائي وهشام قيل وغيض بإشمام الضم
لأول ذلك حيث وقع والباقون بإخلاص كسره وورش
يمكن الياء من شيء وشيئا وكهيئة الطير وشبهه وكذلك
الواو من السوء وسوآة وشبهه وذلك إذا انفتح ما قبلهما
وكانا مع الهمزة في كلمة حاشى موئلا والموءودة وحمزة
يقف على الياء من شيء وشيئا في الوصل خاصة والباقون
لا يمكنون ولا يقفون قالون وأبو عمرو والكسائي

يسكون الهاء من هو وهي اذا كان قبلها واو
او فاء او لام حيث وقع • وقالون والكسائي يسكنانها
ح ثم في قوله ثم هو يوم القيمة • والباقون يحركون الهاء •
حمزة فازالهما بالف مخففا والباقون بغير الف مشددا •
ابن كثير فتلقى آدم بالنصب كلمات بالرفع والباقون
برفع آدم وكسر التاء • ابن كثير وابو عمرو ولا تقبل منها
بالتاء والباقون بالياء • ابو عمرو واذ وعدنا ووعدناكم
بغير الف حيث وقع والباقون بالالف • ابو عمرو
بارئكم في الحرفين ويأمركم وتأمرهم وينصركم وما يشعركم
باختلاس الحركة في ذلك كله من طريق البغداديين
وهو اختيار سيبويه ومن طريق الرقيين وغيرهم بالاسكان
يعني السوسي

وهو

فازلهما مخففا
ف
آدم كلمات
د ابن كثير
تقبل
ح
يقبل
ابن كثير
وعدنا بغير الف في جميع القرآن
ح
بارئكم في الحرفين
ح
وبالاختلاس
ط
وبالامالة

وهو المروي عن ابي عمرو دون غيره وبذلك قرات
على الفارسي عن قراءته على ابي طاهر والباقون يشبعون
الحركة • نافع يغفر لكم بالياء مضمومة وفتح الفاء • وابن عامر
بالتاء والباقون بالنون مفتوحة وكسر الفاء • عليهم الذلة
قد ذكر • نافع النبيئين والنبوءة والانبياء والنبيء حيث
وقع بالهمز وترك قالون الهمز في قوله في الاحزاب للنبي
ان اراد وبيوت النبي الا في الموضعين في الوصل خاصة
على اصله في الهمزتين المكسورتين والباقون بغير همز •
نافع الصابئين والصابئون بغير همز والباقون بالهمز
حيث وقع • حفص هزوا وكفوا بضم الزاء والفاء
من غير همز • وحمزة باسكان الزاء والفاء وبالهمز في الوصل

يغفر ومثله بالتاء
ا
ك
والباقون بنون مفتوحة وكسر الفاء
ا
في الفاتحة
النبيئ بالهمز في جميع ذكر
ا
والصابئين بلا همز
ا
هزوا بغير همز
ع
هزوا بالسكون والهمز في الوصل والنقل
والبدل وقفا
ف
والباقون بالضم والهمز

فاذا وقف ابدل الهمزة واوًا اتباعًا للخط وتقديرًا
لضمة الحرف المسكن قبلها والباقون بالضم والهمز •
ابن كثير عما يعملون بعده افتطمعون بالياء والحرميان
وابو بكر عما يعملون بعده اولئك الذين بالياء والباقون (صفة يعملون)
بالتاء فيهما • نافع خطيئاته بالجمع والباقون على التوحيد •
ابن كثير وحمزة والكسائي لا يعبدون الا الله بالياء والباقون
بالتاء • حمزة والكسائي وقولوا للناس حسنا بفتح الحاء
والسين والباقون بضم الحاء واسكان السين • الكوفيون
تظاهرون عليهم بتخفيف الظاء وكذلك في التحريم وان
تظاهرا عليه والباقون بتشديد فيهما • حمزة اسرى
اسرى بغير الف على وزن فعلى والباقون بالالف على وزن فعالى •

خطيئته — يعبدون دش — حسنا — تظاهرون مخففا — تظاهرون — مزبقي — اسارى مزبقي — تفادوهم ان ر — تفدوهم مزبقي

نافع

نافع وعاصم والكسائي تفادوهم بالالف وضم التاء والباقون
بغير الالف وفتح التاء • ابن كثير القدس حيث وقع مخففا
والباقون مثقلا • ابن كثير وابو عمرو وننزل وتنزل (اذا ساكنا)
وينزل اذا كان مستقبلا مضموم الاول بالتخفيف حيث (غير متحركا)
وقع واستثنى ابن كثير وننزل من القرآن وحتى تنزل
علينا في سبحان واستثنى ابو عمرو على ان ينزل
آية في الانعام والذي في الحجر مجمع عليه والباقون
بالتشديد واستثنى حمزة والكسائي من ذلك حرفين
في لقمان وينزل الغيث وفي الشورى الذي
ينزل الغيث مخففا هنا • ابن كثير جبريل هنا
وفي التحريم بفتح الجيم وكسر الراء من غير همز • وابو بكر

القدس القدس مزبقي — ينزل بالتخفيف دح — وما ننزله الا الحجر — وجبريل وجبرئل ص — جبرئل جبريل — وميكال وميكائل وميكائيل

بفتح الجيم والواو وهمزة مكسورة من غير ياء ٥ وحمزة
والكسائي مثله إلا أنهما يجعلان ياء بعد الهمزة
والباقون بكسر الجيم والواو من غير همز ٥ حفص
وأبو عمرو وميكال بغير همزة ولا ياء ونافع بهمزة
من غير ياء والباقون بياء بعد الهمزة ٥ ابن عامر
وحمزة والكسائي ولكن الشياطين وفي الأنفال
ولكن الله قتلهم ولكن الله رمى في الثلاثة بكسر
النون مخففة ورفع ما بعدها والباقون بفتح النون
(أي ورفع آخر كلمة ما بعدها أو)
مشددة ونصب ما بعدها ٥ ابن عامر ما ننسخ بضم
النون وكسر السين والباقون بفتحهما ٥ ابن كثير
وأبو عمرو أو ننسأها بالهمز مع فتح النون والسين

ولكن الشياطين — ك ش
ولكن الشياطين — من بقي
ما ننسخ والباقون بفتحها — ك
ننسأها ننسها — دح — اد

والباقون

والباقون بغير همز مع ضم النون وكسر السين ٥
ابن عامر قالوا اتخذ الله ولدا بغير واو والباقون
وقالوا بالواو ٥ ابن عامر فيكون هنا وفي آل عمران
فيكون ونعلمه وفي النحل ومريم ويس فقط وغافر
في الستة بنصب النون وتابعه الكسائي في النحل
ويس فقط والباقون بالرفع ٥ نافع ولا تسأل بفتح التاء
وجزم اللام والباقون بضم التاء ورفع اللام ٥ نافع
وابن عامر واتخذوا من مقام بفتح الخاء والباقون
بكسرها ٥ ابن عامر فأمتعه مخففا والباقون مشددا ٥
(بتخفيف الميم عن الحركة والتاء عن التشديد)
ابن كثير وأبو شعيب وأرنا وأرني بإسكان الراء
(أي السوسي)
حيث وقعا ٥ وأبو عمرو عن اليزيدي باختلاس كسرتها
(أي الدوري)

قالوا بلا واو — ك
وبالواو — من بقي
تسأل — ا
تُسأل — من بقي
فأمتعه — من بقي
وأرنا — دي
وبالاختلاس — ط
والباقون بالإتمام

ابراهام ل وبالوجهين م

ابراهام لابانها والباقون باشباعها ٥ هشام ابرهيم بالالف جميع ما في

(راوي ابن عامر)

هذه السورة وهي خمسة عشر موضعا وفي النساء ثلاثة

احرف وهي الاخيرة وفي الانعام الحرف الاخير وفي التوبة

الحرفان الاخيران وفي ابرهيم حرف وفي النحل حرفان

وفي مريم ثلاثة احرف وفي العنكبوت الحرف الاخير

وفي عسق حرف وفي والذاريات حرف وفي والنجم

حرف وفي الحديد حرف وفي الممتحنة الحرف الاول

فذلك ثلاثة وثلثون حرفا وقرات لابن ذكوان

في البقرة خاصة بالوجهين والباقون بالياء في الجميع ٥

نافع وابن عامر واوصى بها بالالف مخففا والباقون

بغير الف مشددا ٥ حفص وابن عامر وحمزة والكسائي

(معا يقولون ووصى)

ام

ام تقولون بالتاء والباقون بالياء ٥ الحرميان وابن عامر

وحفص لرؤف بالمد حيث وقع والباقون بالقصر ٥

ابن عامر وحمزة والكسائي عما يعملون بعده ولئن اتيت

(صفة تعملون)

بالتاء والباقون بالياء ٥ ابن عامر مولاها بالالف والباقون

بالياء ٥ ابو عمرو وعما يعملون بعده ومن حيث خرجت

(مولّيها) (صفة يعملون)

بالياء والباقون بالتاء ٥ حمزة والكسائي ومن تطوع

بتطوع ش

في الموضعين بالياء وتشديد الطاء وجزم العين

والباقون بالتاء وتخفيف الطاء وفتح العين ٥ حمزة

والكسائي وتصريف الريح هنا وفي الكهف وفي الجاثية

بالتوحيد ٥ وابن كثير وحمزة والكسائي في الاعراف

والنمل والثاني من الروم وفاطر بالتوحيد والباقون

كله بالجمع وحمزة في الجر بالتوحيد وابن كثير في الفرقان بالتوحيد
والباقون بالجمع ونافع في ابرهيم والشورى بالجمع والباقون
بالتوحيد نافع وابن عامر ولو ترى الذين بالتاء والباقون
بالياء ابن عامر اذ يرون بضم الياء والباقون بفتحها
قنبل وحفص وابن عامر والكسائي خطوات بضم الطاء
حيث وقع والباقون باسكانها عاصم وابو عمرو وحمزة
يكسرون النون من فمن اضطر وان اعبدوا وان
احكم ولكن انظر وان اغدوا وشبهه والدال من
ولقد استهزئ والتاء من وقالت اخرج والتنوين
في نحو قوله فتيلا انظر ومبين اقتلوا وشبهه اذا كان
بعد الساكن الثاني ضمة لازمة وابتدئت الالف بالضم

عاصم وحمزة يكسران اللام من قل والواو من او في نحو قوله
قل ادعوا الله او انقص وشبهه والباقون
يضمون ذلك كله واستثنى ابن ذكوان من دلك التنوين
خاصة فكسره حاشا موضعين برحمة ادخلوا وخبيثة
اجتثت هذه رواية محمد بن الاخرم عن الاخفش عنه
وروى عنه النقاش وغيره بكسر ذلك حيث وقع
(اي عن ابن ذكوان)
حفص وحمزة ليس البر بالنصب والباقون بالرفع
ولا خلاف في الثانية بالرفع نافع وابن عامر ولكن البر
(من الباقون)
في الموضعين بكسر النون ورفع الراء والباقون بفتح
النون وتشديدها ونصب الراء ابو بكر وحمزة والكسائي
من موص بفتح الواو وتشديد الصاد والباقون مخففا

ولكن البر

(اي بسكون الواو وتخفيف الصاد)

فديةٌ طعامِ مساكينَ
ام
فديةٌ طعامُ مسكينٍ
دع
فديةٌ طعامِ مساكينَ
ل

٥ نافع وابن ذكوان فديةُ طعامِ مساكين بالاضافة والجمع
والباقون بالتنوين ورفع الميم والتوحيد ما خلا هشاما
فانه جمع فتح مساكين فمن جمع فتح الميم والسين والنون
واثبت الالف ومن وحد كسر الميم والنون ونونها وحذف
الالف ٥ ابن كثير فيه القران وقرانا وقرانه حيث وقع
اذا كان اسما بغير همز والباقون بالهمز واذا وقف
حمزة وافق ابن كثير ٥ ابو بكر ولتكملوا العدة مثقلا
والباقون مخففا ٥ ورش وابو عمرو وحفص البيوت
وبيوتكم حيث وقع بضم الباء والباقون بكسرها ٥ حمزة
والكسائي ولا تقتلوهم حتى يقتلوكم فان قتلوكم بغير
الف من القتل والباقون بالف من القتال ٥ ابن كثير

القرانُ بغير همزٍ حيث وقع
د

يعجبني الجمع

والبوعمرو

وابو عمرو فلا رفث ولا فسوق بالرفع والتنوين فيهما والباقون
بالنصب من غير تنوين ولا خلاف في قوله ولا جدال ٥ الحرميان
والكسائي في السلم بفتح السين والباقون بكسرها خطوات
قد ذكر ٥ ابن عامر وحمزة والكسائي تُرجع الامورُ بفتح التاء
وكسر الجيم حيث وقع والباقون بضم التاء وفتح الجيم ٥
نافع حتى يقولُ برفع اللام والباقون بنصبها ٥ حمزة
والكسائي اثم كثير بالثاء والباقون بالباء ٥ ابو عمرو
وقل العفوُ بالرفع والباقون بالنصب ٥ البزي من
رواية ابي ربيعة عنه لاعنتكم بتليين الهمزة والباقون
بتحقيقها ٥ ابو بكر وحمزة والكسائي حتى يطّهّرن
بفتح الطاء والهاء مع تشديدهما والباقون باسكان الطاء

قبل

لأعنتكم بتسهيل الهمزة بين بين وتحقيقها في الغالبين
٥ ووقفا
ف

وضم الصاد حمزة الا ان يخافا بضم الياء والباقون بفتحها ابن كثير

وابو عمرو لا تضار بر فع الراء والباقون بفتحها ابن كثير

وابو عمرو ما اتيتم بالقصر وكذلك في الروم وما آتيتم من

ربوا والباقون بالمد حمزة والكسائي تماسوهن في الموضعين

هنا وفي الاحزاب بضم التاء وبالالف والباقون بفتح

التاء من غير الف حفص وابن ذكوان وحمزة والكسائي

قدره في الموضعين بفتح الدال والباقون باسكانها

الحرميان وابو بكر والكسائي وصية بالرفع والباقون

بالنصب عاصم وابن عامر فيضاعفه له هنا وفي الحديد

بنصب الفاء والباقون برفعها وابن كثير وابن عامر

فيضعفه ويضعف ومضعفة بتشديد العين من غير الف

ما لم تمسوهن
وان تماسوهن
حش

فيضعفه فيضعفه
فيضاعفه فيضاعفه
اح ش

حيث

حيث وقع والباقون بالالف مع التخفيف قنبل وحفص

وهشام وابو عمرو وحمزة بخلاف عن خلاد ويبسط هنا

وبسطة في الاعراف بالسين وروى النقاش عن الاخفش

هنا بالسين وفي الاعراف بالصاد والباقون بفتحها

بالصاد فيهما نافع عسيتم هنا وفي القتال بكسر السين

والباقون بفتحها الكوفيون وابن عامر غرفة بضم الغين

والباقون بفتحها نافع دفاع الله هنا وفي الحج بكسر الدال

والف بعد الفاء والباقون بفتح الدال واسكان الفاء

من غير الف ابن كثير وابو عمرو لا بيع فيه ولا خلة

ولا شفاعة وفي ابرهيم لا بيع فيه ولا خلال وفي والطور

لا لغو فيها ولا تاثيم بالنصب من غير تنوين في الكل والباقون

دفع وهو مصدر مضاف الى الفاعل والناس مفعو[ل]
وبعضهم بدل الناس بعض
فمن الكل ... دفاع دفاع
بكسر الدال وبالالف فيحتمل ان
يكون مصدر دفعت ايضا
ويجوز ان يكون مصدر دافع
بعض من المفعول ... يتعدى اليه
الفعل بحرف الجر اي البقرة

بالرفع والتنوين ٥ نافع انا احيي واميت وانا اول المسلمين
وانا انبئكم وشبهه اذا اتى بعد انا همزة مضمومة او مفتوحة باثبات
الالف في الحالين ٥ وروى ابو نشيط عن قالون اثباتها مع
الهمزة المكسورة في قوله ان انا الا نذير وما انا الا نذير والباقون
يحذفون الالف في الوصل خاصة وكلهم يثبتها في الوقف ٥
الكوفيون وابن عامر ننشزها بالزاء والباقون بالراء ٥
حمزة والكسائي لم يتسنه بحذف الهاء في الوصل خاصة
والباقون باثباتها في الحالين ٥ حمزة والكسائي قال اعلم
ان الله بوصل الالف وجزم الميم ويبتدئ بكسر الالف
على الامر والباقون بقطع الالف في الحالين ورفع الميم على
الاخبار ٥ حمزة فصرهن اليك بكسر الصاد والباقون

[illegible marginal note]

بضمها

بضمها ٥ ابو بكر جزءا وجزء بضم الزاء حيث وقع والباقون
باسكانها ٥ عاصم وابن عامر بربوة هنا وفي المؤمنين بفتح
الراء والباقون بضمها ٥ الحرميان اكلها والاكل واكله
حيث وقع مخففا وتابعهما ابو عمرو على ما اضيف الى مؤنث
(او بغير حركة)
خاصة والباقون مثقلا ٥ البزي يشدد التاء التي في اوائل
الافعال المستقبلة في حال الوصل في احد وثلاثين موضعا
هنا ولا تيمموا وفي ال عمران ولا تفرقوا وفي النساء ان
الذين توفاهم وفي المائدة ولا تعاونوا وفي الانعام فتفرق بكم
وفي الاعراف فاذا هي تلقف وكذلك في طه والشعراء
وفي الانفال ولا تولوا ولا تنازعوا وفي التوبة هل تربصون
وفي هود وان تولوا فان تولوا ولا تكلم نفس وفي الحجر

مطلب فائدة

[illegible marginal note]

ما تنزل وفي النور اذ تلقونه وفان تولوا وفي الشعراء على من تنزل الشياطين تنزل وفي الاحزاب [illegible]

ولا تنابزوا ولا تجسسوا ولتعارفوا وفي الممتحنة ان تولوهم

وفي الملك تكاد تميز وفي نون لما تخيرون وفي عبس عنه

تلهى وفي والليل نارا تلظى وفي القدر شهر تنزل

قال ابو عمرو رحمه الله وزاد ابو الفرج النجاد المقرئ عن قراءته

على ابي الفتح بن بدهن عن ابي بكر الزينبي عن ابي ربيعة

عن البزي موضعين في آل عمران ولقد كنتم تمنون الموت

وفي الواقعة فظلتم تفكهون فشدد التاء فيهما وذلك

قياس قول ابي ربيعة فان ابتدئ بهذه التاءات

خففهن لا غير وان كان قبلهن حرف مد زيد في تمكينه والباقون

بتخفيف التاء في الباب كله ابن كثير وورش وحفص

فنعما هي هنا وفي النساء بكسر النون والعين وقالون

فنعما هي بالكسر
وبالفتح
كش
وبالاختلاس
ج ب ص

وابو بكر

وابو بكر وابو عمرو بكسر النون واخفاء حركة العين ويجوز

يعني بالاختلاس

اسكانها وبذلك ورد النص عنهم والاول اقيس والباقون

بفتح النون وكسر العين ابن كثير وابو عمرو وابو بكر نكفر

عنكم بالنون ورفع الراء وحفص وابن عامر بالياء والرفع

والباقون بالنون والجزم عاصم وابن عامر وحمزة يحسبهم

الجاهل ويحسبون ويحسب ويحسبن اذا كان مستقبلا

بفتح السين والباقون بكسرها ابو بكر وحمزة فآذنوا

بحرف المد وكسر الذال والباقون بالقصر وفتح الذال

نافع ميسرة بضم السين والباقون بفتحها عاصم وان تصدقوا

بتخفيف الصاد والباقون بتشديدها ابو عمرو ترجعون

فيه بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم التاء وفتح الجيم

ونكفر عنكم
ابش
وشلة بياد
كع
اي ورفع الواو
فأذنوا
[illegible]

فتذكّر فتذكُر فتذكّر فتذكر

مخففا ح د — ف — الباقون

حمزة فتذكّر برفع الراء مشددا ابن كثير وابو عمرو

بنصبها مخففا والباقون بالنصب مع التشديد عاصم (اي الكاف)

تجارة حاضرة بالنصب والباقون بالرفع ابن كثير وابو عمرو

فرهن بضم الراء والهاء من غير الف والباقون بكسر

الراء وفتح الهاء والف بعدها عاصم وابن عامر فيغفر لمن

يشاء ويعذب من يشاء برفعهما والباقون بجزمهما

حمزة والكسائي وكتابه بالالف على التوحيد والباقون

بغير الف على الجمع ابو عمرو رسلنا ورسلكم ورسلهم

وسبلنا اذا كان بعد اللام حرفان باسكان السين

والباء حيث وقع والباقون بضمها يا ايها ثمان

اني اعلم واني اعلم فتحهما الحرميان وابو عمرو وعهدي

(هامش: فرهان — وكتابه بالافراد ف ر — وبالجمع الباقون)

الظالمين

الظالمين سكنها حفص وحمزة بيتي للطائفين فتحها نافع

وحفص وهشام فاذكروني اذكركم فتحها ابن كثير لي لعلهم

فتحها ورش مني الا من فتحها نافع وابو عمرو ربي الذي

يحيي ويميت سكنها حمزة ومنها من المحذوفات ثلث الداع ي

اذا دعان اثبتها في الوصل ورش وابو عمرو واتقون ي

يا اولي الالباب اثبتها في الوصل ابو عمرو قال ابو عمرو

(اي صاحب الكتاب)

كذا افعل في اواخر السور في الياءات احذف قراءة

الباقين من فتح واسكان واثبات وحذف لارتفاع الاشكال

في ذلك كله وبالله التوفيق

سورة آل عمران

مائتا آيات مدنية

قرأ ابو عمرو وابن ذكوان والكسائي التورية بالامالة

(هامش: التورية بالامالة ح ر م — وبين بين ف ج — والفتح بين بين ب — اي بالاضجاع يعني بالامالة المحضة)

في جمع القرآن نافع وحمزة بين اللفظين والباقون
بالفتح ومد قرآت لقالون كذلك حمزة والكسائي سيغلبون
ويحشرون بالياء فيهما والباقون بالتاء نافع ترونهم
بالتاء والباقون بالياء ابو بكر ورضوان الله بضم الراء
حيث وقع ما خلا الحرف الثاني من المائدة وهو قوله
من ويلو قوله من اتبع رضوانه والباقون بكسر الراء
الكسائي إن الدين عند الله بفتح الهمزة والباقون بكسرها
حمزة ويقاتلون الذين بالالف مع ضم الياء وكسر التاء
من القتال والباقون بغير الف مع فتح الياء وضم التاء
من القتل نافع وحفص وحمزة والكسائي الحي من
الميت والميت من الحي والى بلد ميت اذا كان قد مات
مثقلا والباقون
مثقلا

ويقتلون
لمن بقي

والباقون مخففا ابو بكر وابن عامر بما وضعت باسكان
العين وضم التاء والباقون بفتح العين واسكان التاء
الكوفيون وكفلها بتشديد الفاء والباقون بتخفيفها
ابو بكر وكفلها زكرياء بنصب الهمزة وحفص وحمزة
والكسائي يتركون اعراب زكريا وبهمزة [illegible] هنا وفي سائر
القرآن والباقون يرفعون الهمزة هنا ويعربونه
ويهمز وانه حيث وقع فان لقي همزة حققها ابو بكر
وابن عامر وسهلها الحرميان وابو عمرو وحمزة والكسائي
فناداه الملائكة بالف ممالة والباقون بالتاء من غير
الف حمزة وابن عامر ان الله يبشرك بكسر الهمزة
والباقون بفتحها حمزة والكسائي يبشرك في الموضعين هنا

وفي سبحان والكهف ويبشر بسكون الباء واسكان
الباء وضم الشين مخففا في الاربعة وحمزة في التوبة
يبشرهم وفي الحجر انا نبشرك وفي مريم انا نبشرك
ولتبشر به بتلك الترجمة في الاربعة ايضا والباقون
بضم الاول وكسر الشين مشددا في الجميع كن فيكون
قد ذكر في البقرة نافع وعاصم ويعلمه بالياء والباقون بالنون
نافع اني اخلق بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع
فيكون طائرا هنا وفي المائدة بالالف والهمز على
التوحيد والباقون بغير الف ولا همزة على الجمع
يعني طيرا وهو جمع طائر وجمعه طيور
حفص فيوفيهم بالياء والباقون بالنون نافع
وابو عمرو هانتم حيث وقع بالمد من غير همز وورش

وفتح الباء

فيكون

ها انتم بحذف الالف وبالابدال ايضا وبالتحقيق

اقل

اقل مدا وقنبل بالهمز من غير الف بعد الهاء والباقون
بالمد والهمز والبزي يقصر المد على اصله قال ابو عمرو
فالهاء على مذهب ابي عمرو وقالون وهشام يحتمل لان تكون
للتنبيه وان تكون مبدلة من همزة وعلى مذهب قنبل وورش
لا تكون الا مبدلة لا غير وعلى مذهب الكوفيين والبزي
وابن ذكوان لا تكون الا ~~مبدلة لا غير~~ للتنبيه فقط فمن
جعلها للتنبيه وميز بين المنفصل والمتصل في حروف
المد لم يزد في تمكين الالف سواء حقق الهمزة بعدها او سهلها
ومن جعلها مبدلة وكان ممن يفصل بالالف زاد في التمكين
سواء حقق ايضا الهمزة او لينها وهذا كله مبني على اصولهم
ومحصل من مذاهبهم ابن كثير ءان يؤتى بالمد على الاستفهام

(يعني بين بين) بتسهيل الهمزة الثانية
وبتحقيق الهمزة الاستفهامية

والباقون بغير مدّ على الجزم ابو بكر وابو عمرو وحمزة
يؤدّه اليك ولا يؤدّه اليك بالياء ونؤته منها في الموضعين
وفي النساء نولّه ونصله وفي عسق نؤته منها باسكان الهاء
في السبعة وقالون باختلاس كسرة الهاء فيها وكذا
روى الحلواني عن هشام في الباب كله والباقون باشباع
الكسرة والوقف للجميع بالاسكان الكوفيون وابن عامر
تُعلِّمون الكتاب بضم التاء وفتح العين وكسر اللام مشددا
والباقون بفتح التاء واللام مخففة واسكان العين عاصم
وحمزة وابن عامر ولا يأمركم بنصب الراء والباقون برفعها
[illegible]
وابو عمرو على اصله في الاختلاس والاسكان في الباب كله
(من طريق البغداديين)
ولا خلاف في الثاني انه بالرفع لا غير حمزة النبيين لما

يؤده ساكنا وبالاختلاس
ب ح ف ص
وبالصلة وبها
د ك ر ج ع

يأمركم ان والدول و الكون و [illegible]
ك ن ف
والسكون والاختلاس
ط
وبالاتمام
ا د ن

بكسر

بكسر اللام والباقون بفتحها نافع آتيناكم بالنون والالف جمعا
(ارجع الغير)
والباقون بالتاء مضمومة موحدا من غير الف حفص وابو عمرو
يبغون بالياء حفص واليه يرجعون بالياء والباقون
بالتاء فيهما حمزة وحفص والكسائي حج البيت بكسر الحاء
والباقون بفتحها حفص وحمزة والكسائي وما يفعلوا
من خير فلن يكفروه بالياء فيهما والباقون بالتاء الكوفيون
وابن عامر لا يضركم بضم الضاد ورفع الراء مشددا
والباقون بكسر الضاد وجزم الراء مع تخفيفها ابن عامر
منزلين هنا وفي العنكبوت انا منزلون بالتشديد
فيهما والباقون بالتخفيف ابن كثير وابو عمرو وعاصم
مسوِّمين بكسر الواو والباقون بفتحها نافع وابن عامر

سارعوا بغير واو قبل السين والباقون بالواو ابو بكر
وحمزة والكسائي قرح في الموضعين والقرح بضم القاف
في الثلاثة والباقون بفتحها فيهما ابن كثير وكأين
(المنكر والمعرف)
حيث وقع بالف ممدودة بعدها همزة مكسورة والباقون
بهمزة مفتوحة بعد الكاف وياء مكسورة مشددة
بعدها والوقف على النون قد ذكر الكوفيون
وابن عامر قاتل معه بالالف وفتح القاف والتاء
والباقون بضم القاف وكسر التاء من غير الف قتل
ابن عامر والكسائي الرعب ورعبا مثقل حيث
(اي بحركة العين)
وقع والباقون مخففا حمزة والكسائي تغشى طائفة
(اي بسكون العين)
بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو وكله لله برفع اللام

في باب ذكر الوقف على مرسوم الخط

والباقون بنصبها ابن كثير وحمزة والكسائي والله بما يعملون
بصير بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابن عامر وابو عمرو
وابو بكر متم ومتنا بضم الميم حيث وقع وتابعهم
حفص على الضم في هذين الحرفين خاصة في هذه السورة والباقون
بكسر الميم حيث وقع حفص خير مما يجمعون بالياء
والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو وعاصم لنبي ان يغل
بفتح الياء وضم الغين والباقون بضم الياء وفتح الغين
هشام ما قتلوا بتشديد التاء والباقون بتخفيفها
ابن عامر قتلوا هنا وفي الحج ثم قتلوا بتشديد التاء والباقون
بتخفيفها هشام من قراءتي على ابي الفتح ولا يحسبن
الذين قتلوا بالياء والباقون بالتاء الكسائي وان الله لا يضيع

ولئن قتلتم في سبيل الله او متم لمغفرة من الله ورحمة خير مما يجمعون ولئن متم او قتلتم لالى الله تحشرون

لو اطاعونا ما

بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع ولا يُحزِنكَ ويُحزِنُني وليُحزِنَ
الذين بضم الياء وكسر الزاء حيث وقع ما خلا قوله في الانبياء
لا يحزُنهم الفزع فانه فتح الياء وضم الزاء فيه والباقون كذلك
في الكل حمزة ولا تحسبن الذين كفروا ولا تحسبن الذين
يبخلون بما بالتاء فيهما الكوفيون ولا تحسبن الذين يفرحون
بالتاء والباقون بالياء في الثلاثة حمزة والكسائي حتى يُمَيِّزَ
هنا وفي الانفال بضم الياء وفتح الميم وكسر الياء مشددة
والباقون بفتح الياء وكسر الميم واسكان الياء مخففة ابن كثير
(يعني الياء الثاني)
وابو عمرو بما يعملون خبير بالياء والباقون بالتاء حمزة
سَيُكتَبُ ما بالياء مضمومة وفتح التاء وقتلُهم برفع اللام
ويقول بالياء والباقون بالنون مفتوحة وضم التاء ونصب

اللام

اللام ونقول بالنون هشام وبالزبر وبالكتاب بزيادة
باء فيهما وحدثني فارس بن احمد قال حدثنا عبد الباقي
ابن الحسين قال شك الحلواني في ذلك فكتب الى هشام فيه
فاجابه ان الباء ثابتة في الحرفين وابن ذكوان بزيادة باء
في الزبر وحده والباقون بغير باء فيهما ابن كثير وابو عمرو
وابو بكر ليُبيّننّه ولا يكتمونه بالياء جميعا والباقون بالتاء
ابن كثير وابو عمرو فلا يحسبُنّهم بالياء وضم الباء والباقون
بالتاء وفتح الباء ابن كثير وابن عامر وقُتِّلوا وفي الانعام الذين قتّلوا
بتشديد التاء فيهما والباقون بتخفيفها فيهما حمزة والكسائي
وَقُتِلوا وقاتلوا وفي التوبة فيَقتُلون ويُقتَلون ويَقتُلون يبدأن
بالمفعول قبل الفاعل فيهما والباقون يبدون بالفاعل

(أي المجهول)

لا تحسبن تحسبن
ادج ك
لا تحسبن لا تحسبن
ن ف ر
تحسبنهم تحسبنهم
ار دح
تحسبنهم
ك ن ف

وقتلوا ... وقتلوا
اح ن
وقتلوا وقتلوا
دك
وقتلوا وقتلوا
ش

فيهما

فبدل المفعول يا أبتها ست وجهي لله فتحها نافع وابن عامر
وحفص مني إليك انت واجعل لي آية فتحها نافع وابو عمرو
واني اعيذها ومن انصاري الى فتحهما نافع اني اخلق فتحها
الحرميان وابو عمرو وفيها محذوفتان ومن اتبعن
اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو وخافون ان كنتم مؤمنين
اثبتها في الوصل ابو عمرو

سورة النساء

قرا الكوفيون تساءلون بتخفيف السين والباقون بتشديدها
حمزة والارحام بخفض الميم والباقون بنصبها نافع وابن عامر
قيما فيها بغير الف والباقون بالالف ضعافا خافوا
قد ذكر في باب الامالة ابو بكر وابن عامر وسيصلون بضم

الياء والباقون بفتحها نافع وان كانت واحدة بالرفع والباقون
بالنصب حمزة والكسائي فلامه في الموضعين وفي القصص في امها
وفي الزخرف في ام الكتاب بكسر الهمزة في الاربعة في حال
الوصل والباقون بضمها في الحالين فاذا اضيف الام الى جمع
في الوصل والوقف
ووليت همزته كسرة وجملته اربعة مواضع في النحل
من بطون امهاتكم وكذا في النور والزمر والنجم فحمزة
بكسر الهمزة والميم في الوصل والكسائي بكسر الهمزة في الوصل
وبفتح الميم والباقون يضمون الهمزة ويفتحون الميم في الحالين
والابتداء للجميع بهذه المواضع بضم الهمزة في الواحد وبضمها
وفتح الميم في الجمع ابن كثير وابن عامر وابو بكر يوصى بها في الموضعين
بفتح الصاد وتابعهم حفص على الثاني فقط والباقون بكسر الصاد فيهما

الميم ح

نافع وابن عامر ندخله في المرتين بالنون والباقون بالياء وكذلك
في الفتح ندخله ونعذبه وفي التغابن نكفر عنه سيئاته وندخله وفي الطلاق
ندخله جنات والباقون بالياء • ابن كثير واللذانّ وفي طه إنّ
هاذانّ وفي الحج هذانّ وفي القصص هاتينّ وفي فصلت أرنا اللذينّ
بتشديد النون وتمكين مد الالف والياء قبلها في الخمسة والباقون
بتخفيف النون من غير تمكين الالف ولا مد للياء • حمزة والكسائي
كرهاً هنا وفي التوبة بضم الكاف والباقون بفتحها • ابن كثير
وابو بكر بفاحشة مبينة هنا وفي الاحزاب والطلاق بفتح
الياء والباقون بكسرها • الكسائي والمحصنات ومحصنات
حيث وقع بكسر الصاد ما خلا الحرف الاول من هذه السورة
وهو قوله والمحصنات من النساء والباقون بفتح الصاد • حفص وحمزة

والكسائي

واحل لكم بضم الهمزة وكسر الحاء والباقون بفتحهما ابو بكر وحمزة والكسائي

والكسائي فاذا احصن بفتح الهمزة والصاد والباقون بضم الهمزة
وكسر الصاد • الكوفيون تجارةً بالنصب والباقون بالرفع • نافع
مدخلاً هنا وفي الحج بفتح الميم والباقون بضمها • ابن كثير والكسائي
وسلوا الله من فضله وسلهم فسل الذين وشبهه اذا كان امرا
مواجها به وكان قبل السين واو او فاء بغير همز • وحمزة
في الوقف على اصله والباقون بالهمز • الكوفيون والذين عقدت
بغير الف والباقون بالالف • حمزة والكسائي بالبخل هنا
وفي الحديد بفتح الباء والخاء والباقون بضم الباء واسكان الخاء
• الحرميان وان تك حسنة بالرفع والباقون بالنصب • نافع وابن عامر
لو تسوى بفتح التاء وتشديد السين • وحمزة والكسائي بفتح التاء
وتخفيف السين والباقون بضم التاء وتخفيف السين • حمزة

عما ذكر في باب ذكر مذهب حمزة وهشام في الوقف وهو قوله فاذا تحركت الهمزة وهي متوسطة فما قبلها يكون ساكن ومتحركا فان كان ساكنا وكان حرفا صحيحا وسهلتها القيت حركتها على ذلك الساكن وحركته بها ما لم يكن الفا وذلك نحو قوله يسئلون وسل

في البقرة

والكسائي أو لمستم هنا وفي المائدة بغير الف والباقون بالالف

فتيلا انظر وان الله نعما وان اقتلوا او اخرجوا قد ذكر

ابن عامر الا قليلا منهم بالنصب ويقف بالالف والباقون بالرفع

ويقفون بغير الف ابن كثير وحفص كأن لم تكن بالتاء والباقون

بالياء ابن كثير وحمزة والكسائي ولا يظلمون فتيلا وهو الثاني

بالياء والباقون بالتاء ولا خلاف في الاول انه بالياء ابو عمرو

وحمزة بيت طائفة منهم بادغام التاء في الطاء والباقون بفتح

التاء من غير ادغام حمزة والكسائي ومن اصدق ويصدفون

في الانعام — بيت طائفة

وتصديق وتصدية ويصدر وقصد وشبهه اذا كانت الصاد

في الانفال — في القصص — سورة النحل

ساكنة وبعدها دال باشمام الصاد الزاي والباقون بالصاد خالصة

حمزة والكسائي فتثبتوا في الموضعين هنا وفي الحجرات بالتاء والثاء

من

من التثبت والباقون بالباء والنون من التبيين نافع وابن عامر

فتبينوا

وحمزة اليكم السلم لست مؤمنا وهو الاخير بغير الف والباقون

بالالف نافع وابن عامر والكسائي غير اولي الضرر بنصب الراء

والباقون برفعها حمزة وابو عمرو فسوف يؤتيه بالياء والباقون

اجرا

بالنون ابن كثير وابو عمرو وابو بكر يدخلون الجنة هنا وفي مريم

وغافر بضم الياء وفتح الخاء والباقون بفتح الياء وضم الخاء

الكوفيون ان يصلحا بضم الياء واسكان الصاد وكسر اللام

والباقون بفتح الياء والصاد واللام مع تشديد الصاد واثبات

الف بعدها ابن عامر وحمزة وان تلوا بضم اللام واسكان

الواو والباقون باسكان اللام وبعدها واوان الاولى مضمومة

والثانية ساكنة الكوفيون ونافع الذي نزل والذي انزل بفتح النون

والهمزة والزاي والباقون بضم النون والهمزة وكسر الزاي عاصم
وقد نزّل بفتح النون والزاي والباقون بضم النون وكسر الزاي
عاصم ۝ الكوفيون في الدرك الاسفل باسكان الراء والباقون بفتحها ۝
حفص سوف يؤتيهم اجورهم بالياء والباقون بالنون ۝ ورش
لا تعدّوا بفتح العين وتشديد الدال وقالون باخفاء حركة العين
وتشديد الدال والنص عنه قالون بالاسكان والباقون باسكان
العين وتخفيف الدال حمزة سنؤتيهم بالياء والباقون
بالنون ۝ حمزة زُبورا هنا وفي سبحان وفي الانبياء في الزبور
في الثلاثة بضم الزاي والباقون بفتحها وليس في هذه السورة
من الياآت المختلف فيهن شيء وبالله التوفيق

سورة المائدة

قرأ ابو بكر وابن عامر شنْآن قوم في الموضعين باسكان النون
والباقون بفتحها ۝ ابن كثير وابو عمرو ان صدوكم بكسر الهمزة والباقون
بفتحها ۝ نافع وابن عامر والكسائي وحفص وارجلكم بنصب اللام
والباقون بجرها ۝ والمحصنات واو لمستم قد ذكرا ۝ حمزة والكسائي
قلوبهم قسيّة بتشديد الياء من غير الف والباقون بتخفيفها
وبالالف ۝ رسلنا قد ذكر ۝ ابن كثير وابو عمرو والكسائي السحت
في ثلاثة مواضع بضم الحاء والباقون باسكانها ۝ الكسائي العين
بالعين وما بعده بالرفع ورفع ابن كثير وابو عمرو وابن عامر
والجروح فقط والباقون كل ذلك بالنصب ۝ نافع والاذن بالاذن
قصاص
وفي اذنيه باسكان الذال حيث وقع والباقون بضمها ۝ حمزة
وليحكم اهل بكسر اللام ونصب الميم والباقون باسكان اللام

بالجر على المجاورة والرجل مغسولة
في سورة النساء
لمستم بغير الف ش
في البقرة اخر
والعين والانف والاذن والسن
والاذن والجروح
ا ن ف

وجزم الميم وورش على اصله بحركة همزة اهل
ابن عامر تبغون بالتاء والباقون بالياء الصابيان وابن عامر
ويقول الذين امنوا بغير واو قبل الياء والباقون بالواو وابو عمرو
بنصب اللام والباقون برفعها نافع وابن عامر ومن يرتدد
بدالين الاولى مكسورة والثانية ساكنة والباقون بواحدة
مفتوحة مشددة ابو عمرو والكسائي والكفار اولياء بخفض
الراء والباقون بنصبها حمزة وعبد بضم الباء الطاغوت
بخفض التاء والباقون بفتح الباء ونصب التاء نافع وابن عامر
وابو بكر فما بلغت رسالاته بالجمع وكسر التاء والباقون
بالتوحيد ونصب التاء ابو عمرو وحمزة والكسائي الا تكون
فتنة برفع النون والباقون بنصبها ابن ذكوان بما عاقدتم

ويقول
يقول بغير واو
ويقول

بالالف

بالالف مخففا ابو بكر وحمزة والكسائي مخففا بغير الف والباقون
مشددا بغير الف الكوفيون فجزاء بالتنوين مثل بالرفع
اللام والباقون بغير تنوين وخفض اللام نافع وابن عامر
او كفارة طعام بالاضافة والباقون بالتنوين ورفع الميم ولم
يختلفوا في جمع مساكين هنا ابن عامر قياما للناس بغير الف
والباقون بالالف حفص من الذين استحق بفتح التاء
والحاء واذا ابتدا كسر الالف والباقون بضم التاء وكسر
الحاء واذا ابتدا ضموا الالف ابو بكر وحمزة عليهم
الاولين بالجمع والباقون الاوليان على التثنية ابو بكر وحمزة
الغيوب بكسر الغين حيث وقع والباقون بضمها طائرا
والقدس فقد ذكرا حمزة والكسائي الا ساحر هنا وفي هود

عاقدتم
عقدتم
عقدتم بلا الف

طائرا
القدس
في آل عمران والبقرة

والصابئون

والصف بالالف في الثلاثة والباقون بغير الالف ○ الكسائي

هل تستطيع ربك بالتاء وادغام اللام فيها ونصب الباء والباقون

بالياء ورفع الباء ○ نافع وابن عامر وعاصم اني منزلها مشددا

والباقون مخففا ○ نافع هذا يوم بنصب الميم والباقون برفعها

يا ايتها ست يدي اليك فتحها نافع وابو عمرو وحفص

اني اخاف ولي ان اقول فتحها الحرميان وابو عمرو واني اريد

وفاني اعذبه فتحها نافع واني الهين فتحها نافع وابو عمرو و

وابن عامر وحفص وفيها محذوفة واحدة واخشون ولا تشتروا

واتنا واخشون اليوم محذوفة بالاتفاق

في الوصل ابو عمرو وبالله التوفيق

بلغ المقابلة من النسخة الخ

بلغت قراءة في الثالث على الشيخ ابي الفتح التريشي

سورة الانعام

قرا ابو بكر وحمزة والكسائي من يصرف عنه بفتح الياء وكسر الراء

والباقون

والباقون بضم الياء وفتح الراء ○ حمزة والكسائي ثم لم تكن بالياء

والباقون بالتاء ○ ابن كثير وابن عامر وحفص وفتنتهم بالرفع

والباقون بالنصب ○ حمزة والكسائي والله ربنا بنصب الباء

والباقون بخفضها ○ حمزة وحفص ولا نكذب ونكون

بنصب الباء والنون فيهما ○ وابن عامر بنصب ونكون فقط

والباقون بالرفع فيهما ○ ابن عامر ولدار الاخرة بلام واحدة

وخفض التاء والباقون بلامين ورفع التاء ○ نافع وابن عامر

وحفص افلا تعقلون هنا وفي الاعراف بالتاء والباقون

بالياء ○ نافع والكسائي لا يكذبونك مخففا والباقون مشددا ○

نافع ارايتكم وارايتم وارايت وافرايت اذا كان قبل

الراء همزة بتسهيل الهمزة التي بعد الراء ○ والكسائي يسقطها

ولا نكذب ونكون

ولا نكذب ونكون

والباقون يرفعونهما

وهو ولدار

والباقيه

قل ارايتكم في الثلثة بتسهيل الهمزة الاخيرة

وبالابدال

وبالاسقاط

وبالتسهيل في الوقف فقط

والباقون بالتحقيق

اصلا والباقون بتخفيفها وحمزة اذا وقف يوافق نافعا ابن عامر

نجينا عليهم هنا وفي الاعراف والقمر وفتحت في الانبياء

بتشديد التاء في الاربعة والباقون بتخفيفها ابن عامر بالغدوة

هنا وفي الكهف بالواو وضم الغين والباقون بالالف وفتح الغين

عاصم وابن عامر انه من عمل فانه غفور رحيم بفتح الهمزتين

ونافع بفتح الاولى فقط والباقون بكسرهما ابو بكر وحمزة

والكسائي وليستبين بالياء والباقون بالتاء نافع سبيل

المجرمين بنصب اللام والباقون برفعها الحرميان وعاصم

يقص الحق بالصاد مضمومة والباقون بالضاد مكسورة والوقف

عليها لهم في هذا ونظيره بغير ياء اتباعا للخط حمزة توفاه

(اي في يقض لان الياء لا تكتب في الخط)

رسلنا واستهواه بالالف ممالة والباقون بالتاء فيهما ابو بكر

يقص
ادن
يقض
فرقي
توفيه
بالامالة
ف

وخفيه

وخفية هنا وفي الاعراف بكسر الخاء والباقون بضمها الكوفيون

لئن انجانا بالالف من غير ياء ولا تاء والباقون بالياء والتاء من

غير الف الكوفيون وهشام قل الله ينجيكم مشددا والباقون

مخففا ابن عامر واما ينسينك مشددا والباقون مخففا حمزة

والكسائي وابو بكر وابن ذكوان راى كوكبا ورايديهم وراه وفراه

حسنا وشبهه لفظه اذا لم يات بعد الياء ساكن بامالة فتحة

الراء والهمزة جميعا واستثنى النقاش عن الاخفش ما اتصل

من ذلك بمكني نحو راك ورانا وراه فبراه فتح الراء والهمزة

فيه وبذلك قرات على الفارسي عنه وكذلك اقرانيه ايضا ابو الفتح

عن قراته على عبد الباقي عن اصحابه عنه عن الاخفش وورش الراء

والهمزة بين اللفظين في الجميع وابو عمرو بامالة الهمزة فقط

انجانا
ش
وبغير امالة
ن

راء كوكبا بامالة الراء والهمزة
ش ي م ص

متصلا
ويميلها بين بين
ج
ويميل الهمزة فقط
ط

وقد روى عن ابى شعيب مثل حمزة والباقون بفتحها جميعا حمزة

(وهو السوسي)

وابو بكر والقمر وذا الشمس وشبهه اذا القيت الياء ساكنا

منفصلا بامالة فتحة الراء فقط والباقون بفتحها وهذا فى حال

الوصل فان فصل من الساكن فى الوقف كان الاختلاف فى ذلك

(يعني فيما القيت)

على نحو ما تقدم فى ذا كوكبا وقد روى خلف عن يحيى عن ابى بكر

وغير واحد عن ابى شعيب بامالة فتحة الراء والهمزة فى ذلك

كالاول قال ابو عمرو وقد قرات ايضا بذلك فى روايتهما

(اى كالذى لم يلق الساكن) خلف وشعيب

وروى ابو حمدون وابو عبد الرحمن عن اليزيدى بامالة فتحة

الهمزة فى ذلك كالاول ايضا وكل صحيح معمول به نافع وابن عامر

(اى فيما لقيت الياء ساكنا فى حالة الوقف)

بخلاف عن هشام اتحاجونى بتخفيف النون والباقون بتشديدها

(ثم مذهب هشام التخفيف والتشديد على روايتى عنه)

الكوفيون نرفع درجات هنا وفى يوسف بالتنوين والباقون بغير

تنوين

تنوين حمزة والكسائى والليسع هنا وفى صاد بلام واحدة

مشددة واسكان الياء والباقون بلام واحدة ساكنة وفتح الياء

ابن ذكوان فبهداهم اقتده بكسر الهاء وصلتها بياء

وهشام بكسرها من غير صلة وحمزة والكسائى يحذفان الهاء فى الوصل

خاصة والباقون يثبتونها ساكنة فى الحالين ابن كثير وابو عمرو

تجعلونه قراطيس تبدونها وتخفون كثيرا بالياء فى الثلاثة

والباقون بالتاء فيهما ابو بكر ولينذر ام القرى بالياء

والباقون بالتاء نافع وحفص والكسائى لقد تقطع بينكم بنصب

النون والباقون برفعها الحى من الميت والميت من الحى قد ذكر

فى آل عمران

الكوفيون وجعل على وزن فعل الليل سكنا بنصب اللام

والباقون وجاعل على وزن فاعل وجر اللام من الليل ابن كثير

وابو عمرو ومستقرٌ بكسر القاف والباقون بفتحها حمزة والكسائي
الى ثمره في الموضعين هنا وفي يس بضمتين والباقون بفتحتين
نافع وخرقوا له بتشديد الراء والباقون بتخفيفها ابن كثير وابو عمرو
دارست بالف وفتح التاء وابن عامر بغير الف وفتح السين
واسكان التاء والباقون بغير الف واسكان السين وفتح التاء
ابن كثير وابو عمرو وابو بكر بخلاف عنه انها اذا جاءت
بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن عامر وحمزة لا تؤمنون بالتاء
والباقون بالياء نافع وابن عامر كل شيء قبلا بكسر القاف وفتح
الباء والباقون بضمهما الكوفيون كلمة ربك على التوحيد والباقون
على الجمع الكوفيون ليضلون وفي يونس ربنا ليضلوا بضم الياء
والباقون بفتحها الكوفيون ونافع وقد فصل بفتح الفاء والصاد

بتخفيفها

درست دارست دارست

بضمها ابن عامر وحفص انه منزل من ربك مشدد والباقون

والباقون

والباقون بضم الفاء وكسر الصاد نافع وحفص ما حرم بفتح الحاء
والراء والباقون بضم الحاء وكسر الراء نافع او من كان ميتا وفي يس
الارض الميتة وفي الحجرات لحم اخيه ميتا بتشديد الياء في الثلاثة
والباقون باسكانها ابن كثير وحفص يجعل رسالته بالتوحيد
ونصب التاء والباقون بالجمع وكسر التاء ابن كثير ضيقا هنا
وفي الفرقان باسكان الياء والباقون بتشديدها نافع وابو بكر
حرجا بكسر الراء والباقون بفتحها ابن كثير كانما يصعد باسكان
الصاد مخففا من غير الف وابو بكر يصاعد بتشديد الصاد
والف بعدها والباقون بتشديد الصاد والعين من غير الف
حفص ويوم يحشرهم وهو الثاني من هذه السورة والثاني من يونس
وفي سبا ويوم يحشرهم ثم يقول بالياء في الكل وفي ثم يقول والباقون بالنون

ابن عامر يعملون بالتاء والباقون بالياء • ابو بكر على مكاناتكم
وعلى مكاناتهم حيث وقع على الجمع والباقون على التوحيد • حمزة
والكسائي من يكون له هنا وفي القصص بالياء والباقون بالتاء
• الكسائي بزعمهم في الحرفين بضم الزاي والباقون بفتحها • ابن عامر
وكذلك زين بضم الزاي وكسر الياء قتل برفع اللام اولادهم
بنصب الدال شركائهم بخفض الهمزة والباقون بفتح الزاي
والياء ونصب اللام وخفض الدال ورفع الهمزة • ابو بكر وابن عامر
في آل عمران
ميتة بالرفع والباقون بالنصب الذين قتلوا قد ذكر • ابن عامر
وعاصم وابو عمرو يوم حصاده بفتح الحاء والباقون بكسرها
خطوات قد ذكر في البقرة
الكوفيون ونافع ومن المعز باسكان العين والباقون
بفتحها • ابن كثير وابن عامر وحمزة الا ان تكون بالتاء والباقون

وان تكن بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وابن عامر

بالياء

بالياء • ابن عامر ميتة بالرفع والباقون بالنصب • حفص وحمزة
والكسائي تذكرون بتخفيف الذال حيث وقع اذا كان بالتاء
والباقون بتشديدها • حمزة والكسائي وان هذا بكسر الهمزة
والباقون بفتحها • وخفف ابن عامر النون وشددها الباقون •
في النساء
يصدفون في الموضعين قد ذكر • حمزة والكسائي الا ان يأتيهم
بالياء هنا وفي النحل والباقون بالتاء • حمزة والكسائي فارقوا
ربي الذين صح
دينهم هنا وفي الروم بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددا •
الكوفيون وابن عامر دينا قيما بكسر القاف وفتح الياء مخففة
والباقون بفتح القاف وكسر الياء مشددة • ياءاتها ثمان اني اخاف
واني اراك فتحهما الحرميان وابو عمرو واني امرت ومماتي لله
فتحهما نافع ومحياي للذي فتحها نافع وابن عامر وحفص صراطي

[illegible]

مستقيما فتحها ابن عامر ربي الى صراط فتحها نافع وابن عامر
وحفص من الحلي وابو عمرو ومحياي سكنها نافع بخلاف
عن ورش والذي اقرانى به ابن خاقان عن اصحابه عنه
فعنه ورش وجهان الفتح والسكون
الاسكان وبه اخذ لان احمد بن عمر بن محمد حدثنا قال
حدثنا احمد بن ابرهيم قال حدثنا بكر بن سهل قال حدثنا
ابو الازهر عن ورش عن نافع ومحياي واقفة الياء قال
ابو الازهر وامرني عثمان بن سعيد ان انصبها مثل
مثواي وزعم انه اقيس في النحو وحدثنا خلف بن
ابرهيم المقرى قال حدثنا احمد بن اسامة عن ابيه
عن يونس عن ورش عن نافع ومحياى موقوفة الياء ومماتي
لله منتصبة الياء قال يونس قال لي عثمان واحب الي

ان

ان تنصب محياي وتوقف مماتي قال ابو عمرو وقد دل هذا
صاحب الكتاب
من قول ورش على انه كان يروي عن نافع الاسكان ويختار
ويختار الفتح احب الي عثمان ورش
من ذات نفسه الفتح وفيها محذوفة وقد هدان اثبتها
اي زائدة
في الوصل ابو عمرو وبالله التوفيق

سورة الاعراف

قرا ابن عامر قليلا ما يتذكرون بزيادة ياء والباقون بغير ياء
حمزة والكسائي وابن ذكوان ومنها تخرجون وفي الزخرف وكذلك
تخرجون بفتح التاء وضم الراء فيهما والباقون بضم التاء وفتح الراء
نافع وابن عامر والكسائي ولباس التقوى بالنصب والباقون
بالرفع نافع خالصة بالرفع والباقون بالنصب ابو بكر ولكن لا تعلمون
بالياء والباقون بالتاء ابو عمرو ولا تفتح لهم بالتاء خفيف وحمزة والكسائي بالياء

[illegible]

خفيف والباقون بالتاء شديد • ابن عامر ما كنا لنهتدي بغير واو
والباقون وما بالواو • الكسائي قالوا نعم حيث وقع بكسر العين
والباقون بفتحها • البزي وابن عامر وحمزة والكسائي أن لعنة
الله بتشديد النون ونصب التاء والباقون بتخفيف النون
ورفع التاء • ابو بكر وحمزة والكسائي يغشي الليل مثقلا وكذلك
في الرعد والباقون مخففا • ابن عامر والشمس والقمر والنجوم
مسخرات برفع الاربعة والباقون بنصبها غير ان التاء من
مسخرات مكسورة وخفية • قد ذكر والريح مذكور في الانعام (في البقرة)
بشرا بالباء مضمومة واسكان الشين حيث وقع • ابن عامر
بالنون مضمومة واسكان الشين • وحمزة والكسائي بالنون
مفتوحة واسكان الشين والباقون بالنون مضمومة وضم

(والريح مذكور في البقرة بقوله وحمزة والكسائي في الاعراف بالتوحيد والباقون بالجمع)

الشين

الشين • الكسائي من اله غيره بخفض الراء حيث اذا كان قبل الاله وقع
الا الاه من الى غيره بخفض والباقون بالرفع • ابو عمرو ابلغكم
في الموضعين هنا في هذه السورة وفي الاحقاف مخففا والباقون
شددوا • بسطة قد ذكر • ابن عامر وقال الملأ الذين استكبروا
في قصة صالح بزيادة واو والباقون قال بغير واو • حفص ونافع
انكم لتأتون بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وقد
تقدم مذهبهم فيه في باب الهمزتين • لنجينا عليهم قد ذكر •
(في باب ذكر الهمزتين المتلاصقتين في كلمة واحدة)
الحرميان وابن عامر او امن باسكان الواو وورش على اصله
يلقي حركة الهمزة عليها والباقون بفتحها • نافع حقيق على ان لا
بفتح الياء مشددة والباقون باسكانها فتنقلب الفا في اللفظ • قالوا ارجه
ابن كثير وهشام ارجئهو هنا وفي الشعراء بالهمز وضم الهاء ووصلها
ارجئه

في البقرة

في الانعام

(باب ها الكناية فيه ستة اوجه ثاني الشاطبي والتفرد)

بواو وابو عمرو بالضم والضم من غير صلة وابن ذكوان بالهمز

أرجئه

وبكسر الهاء ولا يصلها بياء وقالون بغير همز ويختلس الكسرة

أرجئه أرجهِ

وورش والكسائي بغير همز ويصلان الهاء بياء وعاصم

أرجهي

وحمزة بغير همز ويسكنان الهاء والهاء في الوقف ساكنة

أرجئه

بلا خلاف الا في مذهب من ضمها سواء وصلها او لم يصلها

فان الروم والاشمام جايزان فيها حمزة والكسائي بكل سحار

اي الصلة وعدم الصلة

ههنا وفي يونس بالف بعد الحاء والباقون بالف بعد السين

الحرميان وحفص ان لنا لاجرا بهمزة مكسورة على الخبر والباقون

على الاستفهام وهم على مذاهبهم المذكورة في باب الهمزتين من

كلمتين قال نعم قد ذكر حفص تلقف ما ههنا وفي طه

في هذه السورة

والشعراء باسكان اللام مخففا والباقون بفتح اللام مشددا

قبل

يبدل

قبل قال فرعون وآمنتم به يبدل في حال الوصل من همزة الاستفهام

واوا مفتوحة ويمد بعدها مدة تجوز في تقدير الفين وقرأ في طه

على المسهلة بعدها — أي مقدار الفين

على الخبر بهمزة والف وقرأ في الشعراء على الاستفهام بهمزة ومدة

مطولة في تقدير الفين وحفص في الثلاثة بهمزة والف

أريد مقدار الفين

على الخبر وابو بكر وحمزة والكسائي فيهن على الاستفهام بهمزتين

محققتين بعدهما الف والباقون على الاستفهام بهمزة ومدة

مطولة بعدها في تقدير الفين ولم يدخل احد منهم الفا بين

أريد مقدار الفين

الهمزة المحققة والملينة في هذه المواضع لئلا تدخلها من أدخلها الف

أي مسهلة

منهم في اانذرتهم وبابه لكراهية اجتماع ثلاث الفات بعد الهمزة

أريد أن الالفين ثابتتان في مد الهمزة الثانية

الحرميان سنقتل بفتح النون وضم التاء مخففا والباقون بضم

النون وكسر التاء مشددا ابو بكر وابن عامر يعرشون هنا وفي النحل بضم الراء

إذ اجتماعهن خروج الى غير كلام العرب

ومع المد كلمة ثلثة الفات

والباقون بكسرها • حمزة والكسائي يَعْكِفُونَ بكسر الكاف والباقون
بضمها • ابن عامر وإذ أنجاكم بالف بعد الجيم من غير ياء ولا نون والباقون
بالياء والنون والالف بعدها • نافع يَقْتُلُونَ أبناءكم بفتح الياء وضم (وواعدنا قد ذكر في البقرة)
التاء مخففا والباقون بضم الياء وفتح القاف وكسر التاء مشددا •
حمزة والكسائي جعله دكاء هنا بالمد والهمز من غير تنوين والباقون
بالتنوين من غير همز • الحرميان برسالتي على التوحيد والباقون
على الجمع • حمزة والكسائي سبيل الرَّشَد بفتحتين والباقون بضم
الراء واسكان الشين • حمزة والكسائي من حِلِيِّهِم بكسر الحاء
والباقون بضمها • حمزة والكسائي ترحمنا ربنا وتغفر لنا بالتاء
فيهما ونصب الباء من ربنا والباقون بالياء ورفع الباء • ابن عامر
وابو بكر وحمزة والكسائي قال ابن امِّ هنا وفي طه بكسر الميم

والباقون بفتحها • ابن عامر عنهم آصارهم بفتح الهمزة وبالالف على الجمع
والباقون بكسر الهمزة من غير الف على التوحيد • نافع وابن عامر تُغفر لكم
(اصرهم)
بالتاء مضمومة وفتح الفاء والباقون بالنون مفتوحة وكسر الفاء •
ابو عمرو وخطاياكم على لفظ قضاياكم من غير همز • وابن عامر خطيئتكم
(اي الوزن)
بالهمز ورفع التاء من غير الف على التوحيد ونافع كذلك الا انه على الجمع
والباقون كذلك الا انهم يكسرون التاء • حفص قالوا معذرةً بالنصب
والباقون بالرفع • نافع بعذاب بِيسٍ بكسر الباء من غير همز مثل
عيسى وابن عامر بكسر الباء وهمزة ساكنة بعدها وابو بكر بخلاف عنه
بَيْئَسٍ بفتح الباء وهمزة مفتوحة بعد الياء مثل فَيْعَل والباقون
بَئِيسٍ بفتح الباء وهمزة مكسورة بعدها ياء مثل ~~وقد روى~~ مثل رَئِيسٍ
وقد رُوِيَ بهذا الوجه عن ابي بكر • افلا تعقلون قد ذكر • ابو بكر والذين (في الانعام)

يمسكون مخففة والباقون مشددة نافع وابو عمرو وابن عامر
ذرياتهم بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء ابو عمرو
ان يقولوا او يقولوا بالياء فيهما والباقون بالتاء حمزة يلحدون
هنا وفي فصلت بفتح الياء والحاء والباقون بضم الياء وكسر الحاء عاصم
وابو عمرو ويذرهم بالياء ورفع الراء وحمزة والكسائي بالياء وجزم
الراء والباقون بالنون ورفع الراء نافع وابو بكر له شركا بكسر
الشين واسكان الراء مع التنوين والباقون بضم الشين وفتح
الراء والمد والهمز من غير تنوين نافع لا يتبعوكم هنا وفي الشعراء
يتبعهم الغاوون بفتح التاء مخففا والباقون بكسر التاء مشددا
ابن كثير وابو عمرو والكسائي طيف بغير همز ولا الف والباقون
بالالف والهمز نافع يمدونهم بضم الياء وكسر الميم والباقون

بفتح الياء وضم الميم ياءاتها سبع ربي الفواحش سكنها حمزة
اني اخاف ومن بعدي اعجلتم فتحهما الحرميان وابو عمرو ومعي بني اسرائل
فتحها حفص اني اصطفيتك فتحها ابن كثير وابو عمرو وعن اياتي الذين
سكنها ابن عامر وحمزة عذابي اصيب فتحها نافع وفيها محذوفة
ثم كيدون فلا اثبتها في الحالين هشام بخلاف عنه واثبتها في الوصل
خاصة ابو عمرو وبالله التوفيق

سورة الانفال

قرا نافع مردفين بفتح الدال وكذلك حكي لي محمد بن احمد بن علي
عن ابن مجاهد انه قرا على قنبل قال وهو وهم والباقون بكسرها
ابن كثير وابو عمرو واذ يغشاكم بفتح الياء والشين والف بعدها النعاس
برفع السين ونافع يغشيكم بضم الياء وكسر الشين مخففا النعاس بالنصب

بلغ

والباقون كذلك الا انهم نحو الغين وشددوا الشين ° الرعب

في البقرة عند قوله ولكن الشياطين

قد ذكر في ال عمران ° ولكن الله في الحرفين قد ذكرا ° الحرميان

وابو عمرو موهن بفتح الواو وتشديد الهاء والباقون باسكان

كيد ح

الواو وتخفيف الهاء ° وحفص بترك التنوين وبخفض الدال

من كيد على الاضافة والباقون ينونون وينصبون الدال °

نافع وابن عامر وحفص وان الله مع بفتح الهمزة والباقون بكسرها

في آل عمران

ليميز الله مذكور قبل ° ابن كثير وابو عمرو بالعدوة في الحرفين

بكسر العين والباقون بضمها ° نافع والبزي وابو بكر من حيي عن

بياءين الاولى مكسورة والثانية مفتوحة والباقون بواحدة

مفتوحة مشددة ° ابن عامر اذ يتوفى الذين بتاءين والباقون

بياء وتاء ° حفص وابن عامر وحمزة ولا يحسبن الذين بالياء

والبا

والباقون بالتاء ° ابن عامر انهم لا يعجزون بفتح الهمزة والباقون

بكسرها ° ابو بكر للسلم بكسر السين والباقون بفتحها ° الكوفيون

وان يكن منكم مائة يغلبوا الفا ان يكن منكم مائة صابرة بالياء

جميعا ° وابو عمرو بالياء في الاول فقط والباقون بالتاء فيهما °

حمزة وعاصم فيكم ضعفا بفتح الضاد والباقون بضمها ° ابو عمرو

ان تكون له بالتاء والباقون بالياء ° ابو عمرو ومن الاسارى على

وزن فعالى والباقون على وزن فعلى ° حمزة من ولايتهم

بعض الاسارى

بكسر الواو والباقون بفتحها فيها يا آن اني اري واني اخاف

فتحهما الحرميان وابو عمرو ° وبالله التوفيق °

سورة التوبة

قرأ الكوفيون وابن عامر ائمة الكفر بهمزتين حيث وقع   وادخل

واما ترك التسمية في اول سورة براءة او كتبها او وصلها بسورة الانفال [illegible] امان [illegible] بالسيف [illegible]

هشام ثم نوا الى الفتح بينهما الف والباقون بهمزة وياء مختلسة

الكسرة من غير مد ابن عامر لا ايمان لهم بكسر الهمزة والباقون بفتحها

ابن كثير وابو عمرو ان يعمروا مسجد الله الاول على التوحيد

والباقون على الجمع ولا خلاف في الثانية انه بالجمع يبشرهم قد ذكر

في آل عمران

ابو بكر عشيراتكم على الجمع والباقون على التوحيد عاصم والكسائي

لان ضمة النون ضمة اعراب فهي غير لازمة لانتقالها والباقون

يعني لو وجدت لم يكن لازمة لان الضمة ضمة اعراب الحكم

بغير تنوين عاصم يضاهئون بالهمز وكسر الهاء والباقون

اي عزير ابن الله

بضم الهاء من غير همز ورش انما النسيء بتشديد الياء من غير

همز والباقون بالهمز واسكان الياء واذا وقف حمزة والكسائي

هشام وانفقوا ورشا حفص وحمزة والكسائي يضل به بضم الياء

وفتح الضاد والباقون بفتح الياء وكسر الضاد ذكرنا قد ذكر

حمزة والكسائي ان يقبل منهم بالياء والباقون بالتاء اذن قل اذن

خير لكم قد ذكر حمزة ورحمة للذين آمنوا منكم بالخفض والباقون

بالرفع عاصم ان نعف عن طائفة بالنون مفتوحة ورفع الفاء نعذب

بالنون وكسر الذال طائفة بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتح

الفاء في الاول وفي الثاني بالتاء وفتح الذال ورفع طائفة ابن كثير

وابو عمرو دائرة السوء هنا وفي الفتح بضم السين والباقون بفتحها

ورش قربة لهم بضم الراء والباقون باسكانها ابن كثير من تحتها

بعد المائة بزيادة من وخفض التاء والباقون بغير من وفتح

اربعة مائة آية بزيادة من

التاء حفص وحمزة والكسائي ان صلاتك وفي هود اصلاتك

تامرك بالتوحيد ونصب التاء هنا والباقون فيهما بالجمع وكسر

التاء هنا ولا خلاف في رفع التاء في هود ابن كثير وابو بكر وابو عمرو

والتنوين ساكن ابدا الا ان يلاقي ساكنا آخر فيكسر او يضم لكنه

في المائدة

واما قوله لا اوضعوا خلالكم فكتب في بعض المصاحف ولا اوضعوا بغير الف وفي بعضها لا اوضعوا بالالف وقال ابو عمرو فيما رواه محمد ابن ابي شيخ نصير في اتفاق المصاحف

تُرْجَوْن وفي الاحزاب تُرْجِئُ بالهمز فيهما والباقون بغير همز • نافع وابن عامر الذين اتخذوا بغير واو قبل الذين والباقون بالواو • نافع وابن عامر

أفمن أُسِّسَ بُنْيانُهُ أم من أُسِّسَ بُنْيانُهُ بضم الهمزة وكسر السين

ورفع النون فيهما والباقون بفتح الهمزة والسين ونصب النون من

بُنْيانَهُ • ابن عامر وابو بكر وحمزة جُرْفٍ باسكان الراء والباقون

بضمها • ابن كثير وحمزة وحفص وهشام والنقاش عن الاخفش

هَارٍ بالفتح وورش بين اللفظين والباقون بالامالة والراء في ذلك

كانت لام الفعل فجعلت عينا منه بالقلب • ابن عامر

وحفص وحمزة الا ان تَقَطَّعَ بفتح التاء والباقون بضمها

فيقتلون ويُقتلون قد ذكر حفص وحمزة يَزِيغُ بالياء والباقون

بالتاء • حمزة او لا ترون بالتاء والباقون بالياء فيها ياآن

أنّ معي ابدا سكنها ابو بكر وحمزة والكسائي ويعقوب وفتحها حفص

سكنهاح

سورة يونس عليه السلام

قرأ ابن كثير وقالون وحفص الر والمر بالفتح وورش بين اللفظين

والباقون بالامالة • الكوفيون وابن كثير لساحر مبين بالالف

والباقون لسحر بغير الف • قنبل ضِياءً وَضِيَاءٍ هنا وفي الانبياء

والقصص بهمزة بعد الضاد والباقون بياء مفتوحة بعدها •

ابن كثير وابو عمرو وحفص يُفَصِّلُ الآيات بالياء والباقون بالنون •

ابن عامر لَقُضِيَ اليهم بفتح القاف والضاد اجلهم بنصب اللام

والباقون برفع القاف وكسر الضاد وفتح الياء ورفع اللام • قنبل

ولأدراكم بغير الف بعد اللام وكذلك روى النقاش عن ابي ربيعة

عن البزي وبذلك اقرأني ابو القاسم الفارسي عنه والباقون بالالف

ابن كثير وقالون وحفص وهشام والنقاش عن الاخفش اوّ داكم

وادريكم حيث وقع بالفتح وورش بين اللفظين والباقون بالامالة

حمزة والكسائي عاشر كون هنا وفي الموضعين في اول النحل وفي الروم

بالتاء في الاربعة والباقون بالياء ابن عامر ينشركم بالنون والشين

من النشر والباقون بالسين والياء من التسيير حفص متاع الحيوة

(يسيّركم) يعني من السير

الدنيا بالنصب والباقون بالرفع ابن كثير والكسائي قطعا من الليل

باسكان الطاء والباقون بفتحها حمزة والكسائي هنالك تتلوا بالتاء

ام من لا يهدى

من التلاوة والباقون تبلوا بالباء ابن كثير وورش وابن عامر امن لا يهدي

بفتح الياء والهاء وتشديد الدال وقالون وابو عمرو وكذلك الا انهما يخفيان

حركة الهاء والنص عن قالون بالاسكان وقال اليزيدي عن ابي عمرو

انه كان يشم الهاء شيئا من الفتح وابو بكر بكسر الهاء والياء وحفص

بفتح

بفتح الياء وكسر الهاء وحمزة والكسائي بفتح الياء واسكان الهاء وتخفيف

الدال نافع وابن عامر كلمات ربك هنا وفي آخر السورة وفي غافر في الثلاثة

على الجمع والباقون على التوحيد حمزة والكسائي ولكن الناس بكسر

النون مخففة ورفع السين والباقون بفتح النون مشددة ونصب السين

ويوم يحشرهم كان لم قد ذكر نافع آلان وقد كنتم وآلان وقد عصيت

بفتح اللام من غير همزة والباقون باسكان اللام وهمزة بعدها وكلهم

سهل همزة الوصل التي بعد همزة الاستفهام في ذلك وشبهه نحو

قوله قل آلذكرين وقل آلله اذن لكم وآلله خير ولم يحققها احد منهم

في الانعام — في يونس — في سورة النمل

ولا فصل بينها وبين التي قبلها بالف لضعفها ولان البدل في اكثر

اي الهمزة الوصل

قول القراء والنحويين يلزمها ابن عامر خير مما يجمعون بالتاء والباقون

همزة وصل

بالياء الكسائي وما يعزب عن ربك هنا وفي سبا بكسر الزاي والباقون

في الانعام

بتبديل همزة الوصل التي بعد همزة الاستفهام

بضمها حمزة ولا اصغر من ذلك ولا اكبر بفتح الراء فيهما والباقون بفتحها

في الاعراف

بكل سحار قد ذكر ابو عمرو به آلسحر بالمد على الاستفهام والباقون بغير

مد على الخبر وروى عبيد الله بن ابي مسلم عن ابيه وهبيرة عن حفص

انه وقف على قوله ان تبوءا بالياء بدلا من الهمزة فقال لنا ابن

(ان تبوءا يا ح)

خواستي عن ابي طاهر عن الاشناني انه وقف بالهمزة وبذلك قرات

في الانعام

وبه اخذ ليضلوا قد ذكر ابن ذكوان فلا تتبعان بتخفيف النون

والباقون بتشديدها ولا خلاف في تشديد التاء حمزة والكسائي

آمنت انه بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابو بكر ونجعل الرجس

بالنون والباقون بالياء حفص والكسائي ننج المومنين مخففا

والباقون مشددا وكلهم يقف على هذا ونظيره وشبهه تمام رسم في المصاحف

بغير ياء على حال رسمه الا ما جاءت فيه رواية منهم فانه يرجع اليها

يا آتها

يا آتها خمس لي ان ابدله واني اخاف فتحهما الحرميان وابو عمرو

ونتي اني اتبع وربي انه لحق فتحهما نافع وابو عمرو واني اراك الا على الله

فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص وكذلك حيث وقع وبالله التوفيق

سورة هود عليه السلام

قد ذكرت الر والاسماء تذ ابن كثير وابو عمرو والكسائي اني لكم

(في يونس) (في المائدة)

نذير بفتح الهمزة والباقون بكسرها ابو عمرو بادي الراي بهمزة

مفتوحة بعد الدال والباقون بياء مفتوحة حفص وحمزة والكسائي

فعميت عليكم بضم العين وتشديد الميم والباقون بفتح العين وتخفيف

الميم حفص من كل زوجين هنا وفي المومنين بتنوين اللام والباقون

بغير تنوين حفص وحمزة والكسائي مجراها بفتح الميم والباقون

بضمها وقد تقدم الاختلاف في القراءات في باب الامالة عاصم يا بني اركب

في البقرة والاعراف

اركب معنا ح
في باب الاظهار والادغام
في الحروف بقوله واظهار
ورش وابن عامر وحمزة
يا بني اركب معنا
واختلف عن قالون وعن
البزي وعن خلاد ح

معنا بفتح الياء والباقون بكسرها • وقيل وغيض ومن آلآن قد ذكر قبل
الكسائي انه عمل بكسر الميم وفتح اللام غير صالح بنصب الراء والباقون
بفتح الميم ورفع اللام مع التنوين ورفع الراء • نافع وابن عامر فلا تسألن
بفتح اللام وكسر النون وتشديدها • وابن كثير كذلك الا انه يفتح النون
والباقون باسكان اللام وكسر النون وتخفيفها • نافع والكسائي
ومن خزي يومئذ وفي المعارج من عذاب يومئذ بفتح الميم والباقون
بكسرها • حفص وحمزة الا ان ثمودا هنا وفي الفرقان والعنكبوت
بفتح الدال من غير تنوين ووقفا بغير الف والباقون بالتنوين ووقفوا
بالالف عوضا منه • الكسائي الا بعدا لثمود بخفض الدال مع التنوين
والباقون بفتح الدال من غير تنوين • حمزة والكسائي قال سلم هنا
وفي الذاريات بكسر السين واسكان اللام والباقون بفتح السين واللام
السين ح

والف

والف بعدها • ابن عامر وحمزة وحفص يعقوب قالت بنصب الباء
والباقون برفعها • نافع وابن عامر والكسائي سيء بهم وسيئت باشمام
السين الضم هنا وفي العنكبوت والملك والباقون باخلاص كسرة
السين • الحرميان فاسر وان اسر بوصل الالف حيث وقع
والباقون بقطعها • ابن كثير وابو عمرو الا امرأتك بالرفع والباقون
بالنصب اصلواتك وعلى مكاناتكم قد ذكرا • حفص وحمزة والكسائي
الذين سعدوا بضم السين والباقون بفتحها • الحرميان وابو بكر وان كلا
باسكان النون والباقون بتشديدها • عاصم وابن عامر وحمزة لما ليوفينهم
وفي يس لما جميع وفي الطارق لما عليها حافظ بتشديد الميم في الثلاثة
والباقون بتخفيفها • نافع وحفص واليه يرجع بضم الياء وفتح
الجيم والباقون بفتح الياء وكسر الجيم • نافع وابن عامر وحفص عما تعملون هنا

في الانعام وفي التوبة

وفي آخر النمل بالتاء والباقون بالياء **ياآتها ثمان عشرة ياء**

يا اني اخاف فاني اخاف اني اعظك اني اعوذ اني اخاف شقاقي

ان فتح الستة الحرميان وابو عمرو وعني انه نصحي ان اردت

اني اراني فى ضيفي اليس فتح الاربعة نافع وابو عمرو ولكني

اراكم واني اراكم فتحها نافع والبزي وابو عمرو وانا اجري الاوان آدري

الا فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص فطرني افلا فتحها

نافع والبزي اني أشهد الله فتحها نافع وما توفيقي الا بالله فتحها

نافع وابن عامر وابو عمرو ارهطي اعز فتحها الحرميان وابو عمرو

وابن ذكوان **وفيها المحذوفة** ثلاث فلا تسألن اثبتها في الوصل

ورش وابو عمرو ولا تخزون اثبتها في الوصل ابو عمرو ويوم يأتي

اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو والكسائي

سورة

سورة يوسف عليه السلام

قرا ابن عامر يا ابت بفتح التاء حيث وقع والباقون بكسرها ٥

وابن كثير وابن عامر يقفان يا ابه بالهاء وقد ذكر في باب الوقف ٥

حفص يا بني هنا وفي لقمان وفي والصافات بفتح الياء والباقون بكسرها ٥

ابن كثير آية للسائلين على التوحيد والباقون على الجمع ٥ نافع

غيابات الجب في الموضعين على الجمع والباقون على التوحيد وكلهم

قرا ما لك لا تأمنا بادغام النون الاولى في الثانية واشمامها

الضم وحقيقة الاشمام في ذلك ان يشار بالحركة الى النون

لا بالعضو اليها فيكون ذلك اخفاء لا ادغاما صحيحا لان

الحركة لا تسكن لذلك راسا بل يضعف الصوت بها فيفصل

(يعني بطل السكون)

بين المدغم والمدغم فيه لذلك وهذا قول عامة ائمتنا وهو الصواب.

لادغامها

للتاكيد

دلالته وصحته في القياس الكوفيون ونافع يرتع ويلعب بالياء
فيهما والباقون بالنون وكسر الحرميان العين من يرتع وجزمها
الباقون ورش والكسائي وابو عمرو واذا خفف الهمز من الذيب
بغير همز والباقون بالهمز في الحالين وحمزة على اصله اذا وقف
الكوفيون يا بشرى على وزن فعلى واميل فتحة الراء حمزة والكسائي
والباقون بالف بعد الراء وفتح الياء وقرأ ورش وحده الراء
بين اللفظين والباقون باخلاص فتحها وبذلك يأخذ عامة اهل
الاداء في مذهب ابي عمرو وهو قول ابن مجاهد وبه قرأت
وبذلك ورد النص عنه من طريق السوسي عن اليزيدي
وغيره نافع وابن ذكوان هيت لك بكسر الهاء من غير همز
وفتح التاء وهشام كذلك الا انه يهمز وقد روي عنه ضم التاء

وابن كثير

وابن كثير بفتح الهاء وضم التاء والباقون بفتحها الكوفيون ونافع
المخلصين اذا كان في اوله الف ولام حيث وقع بفتح اللام والباقون
بكسرها ابو عمرو وحاش لله في الحرفين بالالف في الوصل فاذا وقف
حذفها اتباعا للخط روى ذلك عنه اليزيدي منصوصا ابو عبد الرحمن
ابنه وابو حمدون واحمد بن واصل وابو شعيب من رواية ابي العباس
الاديب عنه والباقون بغير الف في الحالين حفص دأبا بتحريك
الهمزة والباقون باسكانها حمزة والكسائي وفيه يعصرون بالتاء
والباقون بالياء قالون والبزي بالسوء الا بواو مشددة بدلا
من الهمزة في حال الوصل وتحقيق همزة الاولى ورش وقنبل
على اصلهما في الهمزتين المكسورتين وابو عمرو ايضا على اصله
والباقون على اصولهم ابن كثير حيث نشاء بالنون والباقون بالياء

حفص وحمزة والكسائي وقال لفتيانه بالالف والنون والباقون
بالتاء من غير الف حمزة والكسائي اخانا يكتل بالياء والباقون
بالنون حفص وحمزة والكسائي خير حافظا بفتح الحاء والف بعدها
وكسر الفاء والباقون بكسر الحاء واسكان الفاء من غير الف نرفع
درجاتٍ قد ذكر البزي من قراءة علي بن خواستي الفارسي عن
النقاش عن ابي ربيعة عنه فلما استايسوا منه ولا تايسوا
من روح الله انه لا يايس وحتى اذا استايس الرسل وفي الرعد
افلم يايس الذين آمنوا بالالف وفتح الياء من غير همز في الخمسة
والباقون بالهمز واسكان الياء من غير الف في اللفظ واذا وقف
حمزة القى حركة الهمزة على الياء على اصله ابن كثير قالوا ائنك لانت
بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على اصولهم فيه حفص

في الانعام

نوحي اليهم ههنا وفي النحل والاول من الانبياء بالنون وكسر الحاء
والباقون بالياء وفتح الحاء وحمزة والكسائي يميلانها على اصلهما
الكوفيون قد كذبوا بتخفيف الذال والباقون بتشديدها نافع وعاصم
وابن عامر افلا تعقلون بالتاء والباقون بالياء عاصم وابن عامر
فنجي من نشاء بنون واحدة وتشديد الجيم وفتح الياء والباقون
بنونين الاولى مضمومة الثانية ساكنة وتخفيف الجيم واسكان
الياء ياءاتها اثنتان وعشرون ليحزنني ان فتحها الحرميان
ربي احسن مثواي اراني اعصر خمرا واراني احمل واني ارى سبع
اني انا اخوك ابي او يحكم الله لي اعلم فتح السبعة الحرميان وابو عمرو
اني اراني واني اراني اعني الياء من الي ربي اني تركت نفسي ان النفس
ربي ان ربي حتى يأذن لي ابي اعني الياء من لي ربي انه بي اذ اخرجني

فتح الثمانية

نافع وابو عمرو اباى ابرهيم لعلى ارجع سكنتها الكوفيون إنِّيَ اوفى الكيل
وسبيلِيَ ادعوا فتحها نافع وحزنى الى الله فتحها نافع وابو عمرو
وابن عامر وبين اخوتِيَ ان ربى فتحها ورش ومنها محذوفتان
حتى تؤتونِ اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل ابو عمرو
انه من يتقِ اثبتها في الحالين قنبل وحذفها الباقون في الحالين
وروى ابو ربيعة وابن الصباح عن قنبل يرتعِ باثبات ياء
بعد العين في الحالين وروى غيرهما عنه حذفها في الحالين والباقون
يحذفونها فيهما وبالله التوفيق

سورة الرعد

قد ذكرت يغشى الليل قرأ ابن كثير وابو عمرو وحفص وزرعٌ ونخيلٌ
صنوانٌ وغيرُ صنوانٍ برفع الاربعة الالفاظ والباقون بخفضها
وابن عامر يسقى بماءٍ بالياء والباقون بالتاء ويفضل

(هامش: ونلعب ح — في الاعراف — في البقرة بالاكل فقد ذكر)

بعضها بالياء والباقون بالنون واختلفوا في الاستفهامين اذا اجتمعا نحو
قوله عز وجل أإذا كنا ترابا أإنا لفي خلق جديد وأإذا متنا وكنا ترابا أإنا
لمبعوثون وأإذا ضللنا في الارض أإنا لفي خلق جديد وشبهه وجملته
احد عشر موضعا فكان نافع والكسائى يجعلان الاولى منهما استفهاما
والثانى خبرا ونافع يجعل الاستفهام بهمزة وياء بعدها وتدخل قالون
بينهما الفا والكسائى يجعله بهمزتين وخالف نافع اصله هذا في النمل
والعنكبوت فجعل الاول منهما خبرا والثانى استفهاما وخالف الكسائى
ايضا اصله في العنكبوت خاصة فجعلهما جميعا استفهاما وزاد
في النمل نونا في الخبر فقرا أئننا لمخرجون بنونين وقرا ابن كثير
وابو عمرو بالجمع بين الاستفهامين بهمزة وياء في جميع القرآن
وابن كثير لا يمد بعد الهمزة وابو عمرو يمد وخالف ابن كثير اصله

(هامش: في هذه السورة موضع وفي سبحان موضعان وفي المؤمنين موضع وفي النمل موضع وفي العنكبوت موضع وفي السجدة موضع وفي الصافات موضعان وفي الواقعة موضع وفي النازعات موضع ح)

في موضع واحد في العنكبوت فجعل الاول منهما خبرا وقرا عاصم وحمزة
بالجمع بين الاستفهامين بهمزتين حيث وقعا وخالف اصله حفص
في الاول من العنكبوت فقط فجعله خبرا بهمزة واحدة مكسورة وقرا
ابن عامر بجعل الاول من الاستفهامين خبرا بهمزة واحدة مكسورة
والثاني استفهاما بهمزتين وادخل هشام بين الهمزتين الفا
ولم يدخلها ابن ذكوان حيث وقعا وخالف اصله في ثلاثة
مواضع في النمل والواقعة والنازعات فقرا (ابن عامر) في النمل والنازعات
بجعل الاول استفهاما والثاني خبرا وزاد نونا في الخبر في النمل مثل
الكسائي وقرا في الواقعة بجعلهما جميعا استفهاما بهمزتين وهشام
على اصله يدخل الفا بين الهمزتين ابن كثير هاد وواق ووال
وما عندهم باق بالتنوين في الوصل فاذا وقف وقف بالياء

وأثبتنا استفهاما بهمزتين ح

في هذه الاربعة الاحرف حيث وقعت لا غير والباقون يصلون
بالتنوين ويقفون بغير ياء ابو بكر وحمزة والكسائي ام هل يستوي
بالياء والباقون بالتاء و~~...~~ حفص وحمزة والكسائي ومما توقدون
بالياء والباقون بالتاء ابن كثير الم يايس الذين بفتح الياء من غير
همز وقد ذكر الكوفيون وصدوا عن السبيل وفي غافر وصد
عن السبيل بضم الصاد فيهما والباقون بفتحها منهما اكلها قد ذكر
في البقرة ابن كثير وابو عمرو وعاصم ويثبت وعنده مخففا
والباقون مشددا الكوفيون وابن عامر وسيعلم الكفار على الجمع
والباقون على التوحيد فيها ياءان محذوفة الكبير المتعال كا بنتها
في ~~التوحيد~~ الحالين ابن كثير وحذفها فيهما الباقون وبالله التوفيق

في يوسف

سورة ابرهيم عليه السلام

قرأ نافع وابن عامر الحميد الله برفع الهاء والباقون بجرها في الحالين ٥

رسلهم ورسلنا وبه الريح قد ذكر حمزة والكسائي خالق السموات

والارض وفي النور خالق كل دابة بالالف ورفع القاف على وزن

فاعل وخفض ما بعده ذلك والباقون خلق على وزن فعل ونصب

ما بعده الا ان التاء من السموات بكسر لانها تاء جمع المؤنث ٥ حمزة

بمصرخي اني بكسر الياء وهي لغة حكاها الفراء وقطرب واجازها

ابو عمرو والباقون بفتحها ٥ ابن كثير وابو عمرو ليضلوا هنا وليضل

في الحج ولقمن والزمر بفتح الياء في الاربعة والباقون بضمها لا اختلاف منه

ولا خلال قد ذكر ٥ هشام من قراءتي على ابي الفتح افئدة من الناس

بياء بعد الهمزة وكذلك نص الحلواني عنه والباقون بغير ياء

الكسائي لتزول منه بفتح اللام الاولى ورفع الثانية والباقون

في البقرة

في البقرة

بكسر الاولى ونصب الثانية يا ايها ثلث وما كان لي فتحها حفص

قل لعبادي الذين سكنها ابن عامر وحمزة والكسائي اني اسكنت فتحها

الحرميان وابو عمرو ومنها ثلث محذوفات وخاف وعيد ايتها في الوصل

ورش بما اشركتمون يا اثبتها في الوصل ابو عمرو وتقبل دعاء

اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو وحمزة ٥٥

سورة الحجر

قرأ نافع وعاصم ربما بتخفيف الباء والباقون بتشديدها ٥ حفص

وحمزة والكسائي ما ننزل بنونين الاولى مضمومة والثانية مفتوحة

وكسر الزاي الملائكة بالنصب وابو بكر بالتاء مضمومة وفتح النون

والزاي الملائكة بالرفع والباقون كذلك غير انهم فتحوا التاء ٥ ابن كثير

انما سكرت بتخفيف الكاف والباقون بتشديدها ٥ الريح لواقح وجد

في البقرة

في الحجر
ويوسف
وهود

وفاتبع والمخلصين فقد ذكر نافع وابو عمرو وحفص وهشام
وعيون والعيون بضم العين حيث وقع والباقون بكسرها

في آل عمران

انا نبشرك فقد ذكر نافع فبم تبشرون بكسر النون مخففة
وابن كثير بكسرها مشددة والباقون بفتحها ابو عمرو والكسائي
ومن يقنط وفي الروم يقنطون وفي الزمر لا تقنطوا بكسر النون
في الثلاثة والباقون بفتحها حمزة والكسائي انا لمنجوهم مخففا
والباقون مشددا ابو بكر قدرنا انها هنا وفي النمل بتخفيف
الدال والباقون بتشديدها ياءاتها اربع عبادي اني انا واني انا النذير
فتحهن الحرميان وابو عمرو وبناتي ان كنتم فتحها نافع وبالله التوفيق

سورة النحل

في يونس

قد ذكرت ما تشركون في الموضعين قرأ ابو بكر ينبت لكم بالنون

بلغ

والباقون بالياء ابن عامر والشمس والقمر والنجوم مسخرات بالرفع
في الاربعة وحفص برفع والنجوم مسخرات فقط والباقون بالنصب
والتاء من مسخرات بكسرها عاصم والذين يدعون بالياء والباقون بالتاء
ابن كثير بخلاف عنه اين شركاى الذين بغير همز والباقون بالهمز
نافع تشاقون فيهم بكسر النون والباقون بفتحها حمزة الذين
يتوفاهم في الموضعين بالياء والباقون بالتاء الا ان ياتيهم الملائكة

في الانعام

قد ذكر الكوفيون لا يهدي من يضل بفتح الياء وكسر الدال والباقون
بضم الياء وفتح الدال ابن عامر والكسائي فيكون هنا وفي يس

في يوسف

بالنصب والباقون بالرفع نوحي اليهم قد ذكر حمزة والكسائي
او لم تروا الى ما بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو تتفيؤا ظلاله
بالتاء والباقون بالياء نافع مفرطون بكسر الراء والباقون بفتحها

نافع وابن عامر وابو بكر نُسقيكم هنا وفي المؤمنين بفتح النون والباقون
بضمها يَعرِشون قد ذكر ابو بكر يجحدون بالتاء والباقون بالياء من بطون
امهاتكم قد ذكر ابن عامر وحمزة الم تروا الى الطير بالتاء والباقون
بالياء الكوفيون وابن عامر يوم ظعنكم باسكان العين والباقون
بفتحها ابن كثير وعاصم ولنجزين الذين بالنون وكذلك قال النقاش عن
الاخفش عن ابن ذكوان وهو عندي وهم لان الاخفش ذكر في كتابيه
عنه بالياء والباقون بالياء القدس قد ذكر في البقرة حمزة والكسائي يلحدون
هنا بفتح الياء والحاء والباقون بضم الياء وكسر الحاء ابن عامر من بعد ما
فتنوا بفتح الفاء والتاء والباقون بضم الفاء وكسر التاء ابن كثير في ضيق
هنا وفي النمل بكسر الضاد والباقون بفتحها ليس فيها من الياآت شيء

في الاعراف — في النساء — من نحو

سورة الاسرا

قرا ابو عمرو الا يتخذوا بالياء والباقون بالتاء ابو بكر وابن عامر وحمزة
ليسوءا وجوهكم بالياء ونصب الهمزة على التوحيد والكسائي بالنون
ونصب الهمزة على الجمع والباقون بالياء وهمزة مضمومة بين واو ساكنة
على الجمع ويبشر المؤمنين قد ذكر في آل عمران ابن عامر يلقاه منشورا مشددا
والياء مضمومة والباقون مخففا والياء مفتوحة حمزة والكسائي اما يبلغان
بكسر النون والف قبلها والباقون بفتحها من غير الف ولا خلاف في تشديد
النون نافع وحفص اف هنا وفي الانبياء والاحقاف بالتنوين وكسر
الفاء وابن كثير وابن عامر بفتح الفاء من غير تنوين والباقون
بكسرها من غير تنوين ابن كثير كان خِطأ بكسر الخاء وفتح الطاء مع
المد وابن ذكوان بفتح الخاء والطاء من غير مد والباقون بكسر الخاء
واسكان الطاء حمزة والكسائي فلا تسرف بالتاء والباقون بالياء

ليسوؤا

حفص وحمزة والكسائي بالقسطاس هنا وفي الشعراء بكسر القاف

والباقون بضمها • الكوفيون وابن عامر كان سيئه بضم الهمزة والهاء

على التذكير والباقون بفتحها مع التنوين على التأنيث • حمزة والكسائي

(سيئة)

ليذكروا هنا وفي الفرقان باسكان الذال وضم الكاف مخففا والباقون

(اي بتخفيف الدال والكاف)

بفتحها مشددا • ابن كثير وحفص عما يقولون بالياء والباقون بالتاء •

(اي بتشديد الذال والكاف)

حمزة والكسائي عما تقولون بالتاء والباقون بالياء • الحرميان

وابن عامر وابو بكر يسبح له بالياء والباقون بالتاء • الاستفهامان

(في الرعد)

في الموضعين • ورفاتا قد ذكر • حفص ورجلك بكسر الجيم والباقون

في الرعد وآخر النساء

باسكانها • ابن كثير وابو عمرو ان نخسف بكم او نرسل عليكم ان نعيدكم

فنرسل فنغرقكم بالنون في الخمسة والباقون بالياء • ابو بكر وحمزة

كلها ح

والكسائي اعمى في الحرفين بالامالة وابو عمرو بالامالة في الاول فقط

وورش

وورش بين بين على اصله فيهما والباقون بالفتح • ابن عامر وحفص وحمزة

والكسائي خلافك الا قليلا بكسر الخاء وفتح اللام والف بعدها والباقون

بفتح الخاء واسكان اللام • ابن ذكوان ونأى بجانبه هنا وفي فصلت

بجعل الهمزة بعد الالف والباقون يجعلون الهمزة قبل الالف وامال

الكسائي وخلف فتحة النون والهمزة في السورتين وامال خلاد فتحة

(هنا وفي فصلت)

الهمزة منهما فقط وقد روي عن ابي شعيب مثل ذلك وامال ابو بكر

فتحة الهمزة هنا واخلص فتحها هناك والباقون بفتحهما

(في فصلت)

وورش على اصله في ذوات الياء • الكوفيون حتى تفجر لنا بفتح التاء

(وهو الامالة بين بين)

وضم الجيم مخففا والباقون بضم التاء وكسر الجيم مشددا ولا خلاف

في الثاني • نافع وعاصم وابن عامر كسفا بفتح السين والباقون باسكانها

(فتفجر الانهار الى آخره)

ابن كثير وابن عامر قال سبحان ربي بالالف والباقون قل بغير الف

اتاني

قل ادعو قد ذكر في — الكسائي لقد علمتُ بضم التاء والباقون بفتحها والوقف على أيا ما

مذكور في بابه فيها ياء واحدة وهي ربي اذا فتحها نافع

في باب الوقف على مرسوم الخط

وابو عمرو وفيها محذوفتان يعني اخرتني الى اثبتها في الحالين

ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو فهو المهتدي اثبتها في الوصل

نافع وابو عمرو

سورة الكهف

ثم حفص عوجا يسكت على الالف سكتة لطيفة من غير قطع

ولا تنوين ثم يقول قيما وكذلك كان يسكت مع مراد الوصل

على الالف في يس في قوله عز وجل من مرقدنا ثم يقول هذا وكذلك

كان يسكت على النون في القيامة في قوله عز وجل من ثم يقول

راق وكذلك كان يسكت على اللام في المطففين في قوله بل ثم

يقول ران والباقون يصلون ذلك من غير سكت ويدغمون

سكتت ن

النون

النون واللام في الراء ابو بكر من لدنه باسكان الدال واشمامها

شيئا من الضم وبكسر النون والهاء ويصل الهاء بياء والباقون بضم الدال

واسكان النون وضم الهاء وابن كثير على اصله يصلها بواو ويبشر المؤمنين

قد ذكر نافع وابن عامر مرفقا بفتح الميم وكسر الفاء والباقون بكسر — في آل عمران

الميم وفتح الفاء ابن عامر تزور عن كهفهم باسكان الزاي وتشديد

الراء والكوفيون بفتح الزاي مخففة والف بعدها والباقون بتشديد

الزاي وبثبتون الالف الحرميان ولملئت منهم بتشديد اللام

والباقون بتخفيفها رعبا قد ذكر ابو بكر وابو عمرو وحمزة — في آل عمران

بورقكم باسكان الراء والباقون بكسرها ابن عامر ولا تشرك

بالتاء وجزم الكاف والباقون بالياء ورفع الكاف بالغدوة قد ذكر — في الانعام

حمزة والكسائي ثلاث مائة سنين بغير تنوين والباقون بالتنوين

عاصم وكان له ثمر وأحيط بثمره بفتح الثاء والميم فيهما وأبو عمرو
بضم الثاء وإسكان الميم والباقون بضمهما الحرميان وابن عامر
خيرا منهما بالميم على التثنية والباقون بغير ميم على التوحيد
ابن عامر لكنا هو الله بإثبات الألف في الوصل والباقون
يحذفونها فيه وإثباتها في الوقف إجماع حمزة والكسائي
ولم يكن له بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي هنالك
الولاية بكسر الواو والباقون بفتحها أبو عمرو والكسائي لله
الحق بالرفع والباقون بالجر عاصم وحمزة وخير عقبا
بإسكان القاف والباقون بضمها تذروه الرياح قد ذكر
الكوفيون ونافع ويوم نسير بالنون وكسر الياء ونصب الجبال
والباقون بالتاء وفتح الياء ورفع اللام من الجبال حمزة ويوم

في البقرة

يقول بالنون والباقون بالياء الكوفيون قبلا بضمتين والباقون
بكسر القاف وفتح الباء أبو بكر لمهلكهم وفي النمل مهلك
أهله بفتح الميم واللام وحفص بفتح الميم وكسر اللام والباقون
بضم الميم وفتح اللام حفص وما أنسانيه إلا وفي الفتح عليه
الله بضم الهاء فيهما في الوصل والباقون بكسرها فيهما أبو عمرو
مما علمت رشدا بفتح الراء والشين والباقون بضم الراء
وإسكان الشين نافع وابن عامر فلا تسألني بفتح اللام وتشديد
النون والباقون بإسكان اللام وتخفيف النون حمزة وال
والكسائي ليغرق بالياء مفتوحة وفتح الراء أهلها برفع
اللام والباقون بالتاء مضمومة وكسر الراء ونصب اللام
الكوفيون وابن عامر نفسا زكية بتشديد الياء من غير ألف

نكرا ... بضم الكاف والباقون باسكانها [illegible]

والباقون بالالف وتخفيف الياء نافع وابو بكر وابن ذكوان

(ذاكية)

نكرا في الموضعين هنا وفي الطلاق بضم الدال وتخفيف النون

وابو بكر باسكان الدال واشمامها الضم وتخفيف النون والباقون

بضم الدال وتشديد النون ابن كثير وابو عمرو لتخذت عليه

بتخفيف التاء وكسر الخاء والباقون بتشديد التاء وفتح الخاء

نافع وابو عمرو ان يبدلهما وفي التحريم ان يبدله وفي ن

والقلم ان يبدلهما في الثلاثة مشددا والباقون مخففا ابن عامر

(كنافع)

رحما بضم الحاء والباقون باسكانها الكوفيون وابن عامر

ثم اتبع ثم اتبع ثم اتبع في الثلاثة بقطع الالف مخففة

التاء والباقون بوصل الالف مشددة التاء ابن عامر وابو بكر

وحمزة والكسائي في عين حامية بالالف من غير همز والباقون

بغير

بغير الف مع الهمز حفص وحمزة والكسائي فله جزاء

الحسنى بالتنوين ونصبه والباقون بالرفع من غير تنوين

ابن كثير وابو عمرو وحفص بين السدين بفتح السين

والباقون بضمها حمزة والكسائي يفقهون قولا بضم الياء

وكسر القاف والباقون بفتحهما عاصم ياجوج وماجوج هنا

وفي الانبياء بالهمز فيهما والباقون بغير همز حمزة والكسائي

(اي بتبديل الهمزة الي الالف)

خراجا هنا وفي المؤمنين بالف والباقون بغير الف

(خرجا)

نافع وابن عامر وابو بكر بينهم سدا بضم السين والباقون

بفتحها ابن كثير ما مكنني بنونين مخففتين الاولى مفتوحة

والثانية مكسورة والباقون بواحدة مكسورة مشددة ابو بكر

ردما ائتوني بكسر التنوين والهمزة ساكنة بعده من باب المجيء

واذا ابتدئ كسر همزة الوصل وابدل الهمزة الساكنة بعدها ياء
والباقون بقطع الهمزة ومدة بعدها في الحالين وورش على اصله
يلقي حركة الهمزة على التنوين قبلها ائتوني ابن كثير وابو عمرو وابن عامر
بين الصدفين بضمتين وابو بكر بضم الصاد واسكان الدال
والباقون بفتحتين حمزة وابو بكر بخلاف عنه قال ائتوني بهمزة
ساكنة بعد اللام الجي واذا ابتدا كسر همزة الوصل وابدل
وابدل الهمزة الساكنة ياء والباقون بقطع الهمزة ومدة بعدها
في الحالين حمزة فما اسطاعوا بتشديد الطاء والباقون بتخفيفها
الكوفيون جعله دكاء بالمد والهمزة من غير تنوين والباقون بالتنوين
من غير همز حمزة والكسائي قبل ان ينفد بالياء والباقون بالتاء
ياءاتها تسع ربي اعلم بربي احدا لعلي ان يؤتين ربي احدا فتح

الاربعة الحرميان وابو عمرو معي صبرا في الثلاثة فتحهن حفص ستجدني
ان شاء الله فتحها نافع من دوني اولياء فتحها نافع وابو عمرو وفيها
من المحذوفات اربع المهتدي اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو لن يهدين ان
يؤتين على ان تعلمن اثبتهن في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع
وابو عمرو ان ترن انا اقل اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل
قالون وابو عمرو ما كنا نبغ اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل
نافع وابو عمرو والكسائي فلا تسألني حذفها في الحالين ابن ذكوان بخلاف
عنه الاخفش عنه واثبتها الباقون في الحالين وكذا رسمها وبالله التوفيق

سورة مريم عليها السلام

قرا ابو بكر والكسائي بامالة فتحة الهاء والياء من كهيعص وكذا قرأت
في رواية ابي شعيب على فارس بن احمد عن قراءته وابن كثير وحفص بفتحهما

اثبتهن ح

بضم الميم والباقون بفتحها قالون وابن ذكوان أثاثا وريا بتشديد الياء
من غير همز والباقون بالهمز ووقف حمزة مذكور في بابه حمزة
والكسائي مالا وولدا وقالوا اتخذ الرحمن ولدا للرحمن ولدا وفي
الزخرف قل إن كان للرحمن ولد بضم الواو وإسكان اللام
في الخمسة والباقون بفتحهما يتفطرن نافع والكسائي يكاد السموات
هنا وفي الشورى بالياء والباقون بالتاء الحرميان وحفص
والكسائي يتفطرن هنا بالتاء وفتح الطاء مشددة والباقون
بالنون وكسر الطاء مخففة **ياآتها ست** من ورائي وكانت
فتحها ابن كثير اجعل لي آية ولكني أراكم فتحها نافع وابو عمرو
إني أعوذ وإني أخاف فتحها الحرميان وابو عمرو وآتاني الكتاب
سكنها حمزة

سورة طه

وأمال الهاء فقط وفتحها الباقون وأمال أواخر آيها

ان يتخذ ولدا

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي طه بإمالة فتحة الطاء والهاء وورش
وابو عمرو بإمالة الهاء خاصة والباقون بفتحهما حمزة لأهله امكثوا
امكثوا هنا وفي القصص بضم الهاء في الوصل والباقون بكسرها فيه
ابن كثير وابو عمرو إني أنا ربك بفتح الهمزة والباقون بكسرها الكوفيون
وابن عامر طوى هنا وفي النازعات بالتنوين وكسره هنا للساكنين
والباقون بغير تنوين حمزة وأنا اخترتك بتشديد النون اخترناك بالنون
والألف والباقون بتخفيف النون والتاء مضمومة من غير ألف
ابن عامر أشدد به بقطع الألف وفتحها في الحالين وأشركه
بضم الهمزة والباقون بوصل الألف في الأول ويبتدئونها بالضم
وفتح الهمزة في الثاني الكوفيون مهادا هنا وفي الزخرف بفتح الميم
وإسكان الهاء والباقون بكسر الميم وفتح الهاء وألف بعدها واختلفوا

وإنا اخترناك ف

إني أشدد وأشركه

الضمة قبلها تدل عليها وبكسر الهاء ابدل من ضمة الهاء كسرة الكسرة قبلها فانقلبت الواو ياء ثم حذفت الياء لسكونها وسكون الميم المعنى انه قال لزوجته اقيمي مكانك للكواشي

في الدال

في البناء عاصم وابن عامر وحمزة مكانا سوى بضم السين والباقون
بكسرها ووقف ابو بكر وحمزة والكسائي على سوى وفي القيامة لن يترك
سدى بالامالة وورش وابو عمرو على اصلهما بين بين والباقون
بالفتح على اصولهم حفص وحمزة والكسائي فيسحتكم بضم الياء وكسر
الحاء والباقون بفتحهما ابن كثير وحفص قالوا ان بإسكان النون
والباقون بتشديدها ابو عمرو هذين بالياء والباقون بالالف
وابن كثير يشدد النون والباقون بقطع الالف وكسر الميم ابن ذكوان
تخيل اليه بالتاء والباقون بالياء ابن ذكوان تلقف بالرفع الفاء
والباقون بجزمها وقد تقدم مذهب البزي في تشديد التاء ومذهب
حفص في اسكان اللام وتخفيف القاف حمزة والكسائي كيد سحر
بكسر السين واسكان الحاء والباقون بفتح السين والف بعدها وكسر

بخفضهما ابو عمرو
فاجمعوا ابو وصل الالف
وفتح الميم والباقون ح

في الاعراف

الحاء قنبل وحفص آمنتم له على الخبر والباقون على الاستفهام وقد تقدم
ذلك قالون بخلاف عنه ومن يأته مؤمنا باختلاس كسرة الهاء
في الوصل وابو شعيب باسكانها فيه والباقون باشباعها حمزة لا تخف
دركا بجزم الفاء والباقون برفعها والف قبلها حمزة والكسائي
قد انجيتكم من عدوكم وواعدتكم ما رزقتكم بالتاء مضمومة في الثلاثة
والباقون بالنون والف بعدها الكسائي فيحل عليكم بضم الحاء ومن
مفتوحة مع
يحلل بضم اللام الاول والباقون بكسر الحاء واللام ولا خلاف في كسر
الحاء من قوله ان يحل عليكم وهو الحرف الثالث نافع وعاصم بملكنا
بفتح الميم وحمزة والكسائي بضمها والباقون بكسرها الحرميان وابن عامر
وحفص حملنا بضم الحاء وكسر الميم مشددة والباقون بفتحهما مع
لا خلاف فيهما
التخفيف يابنؤم قد ذكر حمزة والكسائي بما لم تبصروا به بالتاء

في الاعراف

يحل ويحلل

بملكنا بملكنا بملكنا
ش الباقون

في الاعراف

حملنا
يابنؤم

والباقون بالياء ابن كثير وابو عمرو لن تخلفه بكسر اللام والباقون بفتحها

ابو عمرو ويوم ننفخ بالنون مفتوحة وضم الفاء والباقون بالياء مضمومة

وفتح الفاء ابن كثير فلا يخف ظلما بجزم الفاء والباقون برفعها والف

قبلها نافع وابو بكر وانك لا تظمأ بكسر الهمزة والباقون بفتحها

ابو بكر والكسائي لعلك ترضى بضم التاء والباقون بفتحها نافع ابو عمرو

وحفص اولم تأتهم بالتاء والباقون بالياء حمزة والكسائي يميلان

اواخر اي هذه السورة من لدن قوله لتشقى الى آخرها وابو عمرو

يميل من ذلك ما فيه را نحو الثرى ومن اخرى ولا تعرى وشبهه

وما عدا ذلك بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص

الفتح لجميع ذلك على ما شرحناه في باب الامالة يا آتيها ثلاث عشرة

ياء اني آنست اني انا ربك انني انا الله فتحهن الحرميان وابو عمرو

لعلي آتيكم سكنها الكوفيون لذكري ان الساعة ويسر لي امري وعلى عيني اذ

ولا برأسي اني فتحهن نافع وابو عمرو وفي ليها فتحها ورش وحفص واخي

اشدد فتحها ابن كثير وابو عمرو ولنفسي اذهب وفي ذكري اذهبا سكنها

الكوفيون وابن عامر فتسقطان من اللفظ حينئذ للساكنين لم حشرتني

اعمى فتحها الحرميان وفيها محذوفة الا تتبعن افعصيت اثبتها

في الحالين ساكنة ابن كثير واثبتها في الوصل ساكنة كذلك نافع وابو عمرو

سورة الانبياء

قرا حفص وحمزة والكسائي قال ربي يعلم بالالف والباقون قل بغير الف

نوحي اليهم قد ذكر حفص وحمزة والكسائي في النحل نوحي اليه بالنون

وكسر الحاء والباقون بالياء وفتح الحاء ابن كثير الم ير الذين

كفروا بغير واو بعد الهمزة والباقون بالواو ابن عامر ولا تسمع بالتاء

لعل

مضمومة وكسر الميم الصُّمَّ بالنصب والباقون بالياء مفتوحة وفتح الميم الصُّمُّ بالرفع

• نافع مِثقالَ حبةٍ هنا وفي لقمان برفع اللام والباقون بنصبها • وضياءً قد ذكر

الكسائي جِذاذًا بكسر الجيم والباقون بضمها • أُفٍّ لكم والآية قد ذكرا • ابن عامر

وحفص لتُحصِنكم بالتاء وابو بكر بالنون والباقون بالياء • ابن عامر وابو بكر

نُجّي المؤمنين بنون واحدة مشددة والباقون بنونين مخففا • ابو بكر وحمزة

الى الميم

والكسائي وحِرْمٌ بكسر الحاء واسكان الراء والباقون بفتحهما والف بعد

الراء اذا فُتِحت ويأجوج ومأجوج قد ذكرا حفص وحمزة والكسائي للكتب

على الجمع والباقون على التوحيد في الزبور قد ذكر حفص قال رب

احكم بالالف والباقون بغير الف يا ايها اربع ذكر من معي

فتحها حفص اني اله فتحها نافع وابو عمرو ومسني الضر وعبادي الصالحون

سكنها حمزة ٥ سورة الحج ٥

في يونس

في التوبة وفي الطور

في الانعام وفي الكهف

في النساء

قرا حمزة والكسائي سكرى وما هم بسكرى بغير الف فيهما على وزن

فَعلى والباقون على وزن فُعالى • ليضل قد ذكر • ورش وابو عمرو

وابن عامر ثم ليقطع بكسر اللام وورش وابو عمرو وقنبل وابن عامر

ثم ليقضوا بكسر اللام وابن ذكوان وليوفوا وليطوفوا بكسر اللام

فيهما والباقون باسكان اللام في الاربعة • ما ذكر قد ذكر • نافع وعاصم

ولؤلؤا هنا وفي فاطر بالنصب والباقون بالخفض وترك ابو بكر وابو عمرو

اذا خفف الهمزة الاولى من لؤلؤ واللؤلؤ ولؤلؤا في جميع القرآن وحمزة

اذا وقف سهل الهمزتين على اصله وهشام يسهل الثانية فيه في غير

النصب على اصله ايضا والباقون يحققونها كلها • حفص للناس سواءً

بالنصب والباقون بالرفع • ابو بكر وليوفوا بفتح الواو وتشديد

الفاء والباقون باسكان الواو مخففا • نافع فتخطفه بفتح الخاء

في ابرهيم

في النساء

١١٠

ولؤلؤا ولؤلؤ أن الباقون

وتشديد الطاء والباقون باسكان الطاء وتخفيف الطاء حمزة والكسائي

مَنسَكًا في الموضعين بكسر السين والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو

إِنَّ اللّٰه يُدَٰفِعُ بفتح الياء والفاء واسكان الدال من غير الف والباقون

بضم الياء وفتح الدال والف بعدها وكسر الفاء نافع وعاصم وابو عمرو

أُذِنَ للذين بضم الهمزة والباقون بفتحها نافع وابن عامر وحفص

يُقَٰتَلُونَ بفتح التاء والباقون بكسرها ولولا دفع الله قد ذكر في البقرة

لَهُدِمَتْ صَوَٰمِعُ بتخفيف الدال والباقون بتشديدها وادغم التاء

في الصاد هنا حمزة والكسائي وابو عمرو وابن ذكوان ابو عمرو

أَهْلَكْنَٰهَا بتاء مضمومة والباقون منتوحة والف بعدها ابن كثير وحمزة

والكسائي مِمَّا يَعُدُّونَ بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو

مُعَجِّزِينَ هنا وفي الموضعين في سبإ بتشديد الجيم من غير الف والباقون

(في النساء)

يدفع يدافع في الباقون

في البقرة

بالالف

بالالف وتخفيف الجيم ثم مُتِلُوا ومدخلا قد ذكرا في النساء وابن عامر

وابو بكر وان ما تدعون هنا وفي لقمان بالتاء والباقون بالياء

مَنسَكًا قد ذكر فيها ياء واحدة بَيْتِيَ للطائفين فتحها نافع وحفص

وهشام وفيها محذوفتان والباد ومن اثبتها في الحالين ابن كثير

واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو فكان نكير اثبتها في الوصل

حيث وقعت ورش

سورة المؤمنين

قرأ ابن كثير لِأَمَٰنَٰتِهِمْ هنا وفي المعارج بغير الف على التوحيد والباقون

بالالف على الجمع حمزة والكسائي على صلاتهم على التوحيد والباقون

على الجمع ابو بكر وابن عامر عَظْمًا فَكَسَوْنَا الْعَظْمَ بفتح العين واسكان

الظاء فيهما والباقون بكسر العين وفتح الظاء والف بعدها الكوفيون

وابن عامر سَيْنَاءَ بفتح السين والباقون بكسرها ابن كثير وابو عمرو

في آل عمران وفي النساء

في أول السورة

قرأ ابن كثير لاماناتهم على الافراد لامن الالباس او لانها في الاصل مصدر

نافع

تُنۢبِتُ بالدهن بضم التاء وكسر الباء والباقون بفتح التاء وضم الباء

(بفتح النون)

نُسقيكم ومن آلدّ غيره ومن كل زوجين قد ذكر. ابو بكر مَنزِلًا بفتح الميم

في النحل وفي الاعراف وفي الكهف [?]

وكسر الزاء والباقون بضم الميم وفتح الزاء. هيهات هيهات قد ذكر

في الوقف. ابن كثير وابو عمرو تترًا بالتنوين ووقفا بالالف

(الى في باب الوقف على مرسوم الخط)

عوضا منه والباقون بغير تنوين وهم في الراء على اصولهم. الى ربوة

قد ذكر. الكوفيون وإنّ هذه بكسر الهمزة والباقون بفتحها وخفف

في البقرة

(وانّ هذه)

ابن عامر النون وشددها الباقون. نافع تُهجِرون بضم التاء وكسر

الجيم والباقون بنصب التاء وضم الجيم. ام تسئلهم خرجًا قد ذكر

في الكهف

ابن عامر فخرج ربك باسكان الراء من غير الف والباقون بفتحها وبالالف

ابو عمرو سيقولون الله في الحرفين الاخيرين بالالف ورفع الهاء

(لله)

والباقون بغير الالف مع كسر اللام وجر الهاء ولا خلاف في الحرف

(الاول مع كسر اللام وجر الهاء)

الاول

الاول ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وحفص عالمِ الغيب بخفض الميم

والباقون برفعها. حمزة والكسائي شقاوتنا بالالف مع فتح الشين

والقاف والباقون بكسر الشين واسكان القاف. نافع وحمزة والكسائي

سُخريًا هنا وفي ص بضم السين والباقون بكسرها ولا خلاف في الذي

في الزخرف. حمزة والكسائي إنّهم هم الفائزون بكسر الهمزة والباقون

(انها بالكسر)

بفتحها. ابن كثير وحمزة والكسائي قل كم لبثتم بغير الف. وحمزة

والكسائي قل إن لبثتم بغير الف والباقون بالالف فيهما. حمزة والكسائي

لا ترجِعون بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم الياء وفتح الجيم

فيها ياء واحدة لعلّي اعمل سكنها الكوفيون.

سورة النور

قرا ابن كثير وابو عمرو وفرّضناها بتشديد الراء والباقون بتخفيفها.

ابن كثير بها رأفة هنا بتحريك الهمزة والباقون باسكانها

في النساء

ولا خلاف في الذي في الحديد والمحصنات قد ذكر حفص وحمزة والكسائي

(الثاني بالتسكين)

اربع شهادات بالله الاول برفع العين والباقون بالنصب ولا خلاف في

الثاني حفص والخامسة ان غضب الله بنصب التاء والباقون برفعها

(الثاني بالنصب)

ولا خلاف في الاول نافع ان لعنة الله وان غضب الله بتخفيف

(الثاني مرفوعة)

النون ورفع التاء وكسر الضاد ورفع الهاء من اسم الله عز وجل

والباقون بتشديد النون ونصب التاء وفتح الضاد وجر الهاء

في البقرة

خطوات قد ذكر حمزة والكسائي يوم يشهد عليهم بالياء والباقون

بالتاء نافع وعاصم وابو عمرو وهشام على جيوبهن بضم الجيم

والباقون بكسرها ابو بكر وابن عامر غير اولي الاربة بنصب الراء

والباقون بجرها ابن عامر ايه المؤمنون وفي الزخرف يا ايه الساحر

وفي الرحمن ايه الثقلان بضم الهاء في الوصل في الثلاثة والباقون

بنحتها

بفتحها ووقف ابو عمرو والكسائي عليهن ايها بالالف ووقف الباقون

بغير الف ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي آيات مبينات في الموضعين

هنا وفي الطلاق بكسر الياء والباقون بفتحها ابو عمرو والكسائي دري

بكسر الدال والمد والهمز وابو بكر وحمزة بضم الدال وبالهمز واذا

وقف حمزة سهل الهمزة على اصله والباقون بضم الدال وتشديد الياء

من غير همز ابن كثير وابو عمرو توقد بالتاء مفتوحة وفتح الواو

والدال والقاف مشددة وابو بكر وحمزة والكسائي توقد بالتاء

مضمومة واسكان الواو وضم الدال مخففا والباقون كذلك الا

انه بالياء ابن عامر وابو بكر يسبح له بفتح الباء والباقون بكسرها النزل

سحاب بغير تنوين والباقون بالتنوين ابن كثير ظلمات بالخفض

والباقون بالرفع خالق كل دابة قد ذكر ابو بكر وابو عمرو وخلاد بخلاف عنه في ابرهيم

اكراههن فقد ذكر

دري بكسر الدال والمد والهمز

دري بضم الدال والمد والهمز

دري بالضم والتشديد

توقد بالفتح والتشديد

توقد بالضم والتخفيف

يوقد بالغيبة والضم

ويتقه فاليك باسكان الهاء وقالون باختلاس كسرتها والباقون بصلتها

وحفص ويتقه باسكان القاف واختلاس كسرة الهاء والباقون

بكسر القاف والهاء في الوقف ساكنة بالاجماع ابو بكر كما استخلف

بضم التاء وكسر اللام واذا ابتدا ضم الالف والباقون بفتحهما واذا

ابتدؤا كسروا الالف ابن كثير وابو بكر وليبدلنهم مخففا والباقون

مشددا ابن عامر وحمزة لا يحسبن الذين بالياء والباقون بالتاء

ابو بكر وحمزة والكسائي ثلاث عورات بالنصب والباقون بالرفع

او بيوت امهاتكم قد ذكر ليس فيها من الياءات شيء

سورة الفرقان

قرا حمزة والكسائي نأكل منها بالنون والباقون بالياء ابن كثير

وابن عامر وابو بكر ويجعل لك قصورا برفع اللام والباقون بجزمها

ضيقا قد ذكر ابن كثير وحفص ويوم يحشرهم بالياء والباقون بالنون — في الانعام

ابن عامر فيقول انتم بالنون والباقون بالياء حفص فما تستطيعون

بالتاء والباقون بالياء الكوفيون وابو عمرو ويوم تشقق هنا وفي ق

بتخفيف الشين والباقون بتشديدها ابن كثير وننزل الملائكة بنونين الثانية

ساكنة وتخفيف الزاي ونصب اللام الملائكة بالنصب والباقون

بنون واحدة وتشديد الزاي وفتح اللام الملائكة بالرفع ونحوه والريح (في البقرة)

نشرا قد ذكر وليذكروا مذكور قبل حمزة والكسائي لما يأمرنا بالياء (في الاعراف) (في بني اسرائيل)

والباقون بالتاء حمزة والكسائي فيها سرجا بغير الف والباقون

بكسر السين وفتح الراء والف بعدها حمزة ان يذكر باسكان الذال

وضم الكاف مخففة والباقون بفتحهما مشددتين نافع وابن عامر

ولم يقتروا بضم الياء وكسر التاء وابن كثير وابو عمرو بفتح الياء وكسر

التاء والباقون بفتح الياء وضم التاء ابن عامر وابو بكر يضاعف له

ويوم تشقق السماء واصله تتشقق فحذف التاء والادغم ابن كثير ونافع وابن عامر ويعقوب

نشرا بشرا

يقتروا يقتروا يقتروا

يضعف ويخلد يضاعف ويخلد يضعف ويخلد يضاعفه يخلد

وَيَخْلُدْ فيه برفع الفاء والدال والباقون بجزمهما • وابن كثير وابن عامر
على اصلهما بحذف الالف وتشديد العين • ابن كثير وحفص فيه
مهانا بصلة الهاء بياء هنا خاصة والباقون يختلسون كسرتها • الحرميان
وابن عامر وحفص وَذُرِّيَّاتِنَا بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد
• ابو بكر وحمزة والكسائي وَيَلْقَوْنَ فيها بفتح الياء واسكان اللام مخففا
والباقون بضم الياء وفتح اللام مشددا **فيها يا آن** يا ليتني اتخذت
فتحها ابو عمرو • ان قومي اتخذوا فتحها نافع وابو عمرو والبزي

بلغ المقابلة من اصل النسخة التي بلغت قراءة على الشيخ ابي الفتح القرشي والخامس

سورة الشعراء

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي طسم هنا وفي اول القصص وطس في اول
النمل بامالة فتحة الطاء والباقون باخلاص فتحها واظهر حمزة
النون من هجاء السين عند الميم هنا وفي اول القصص وادغمها الباقون
ارجه • وقال نعم • تلقف • وآمنتم له • وان اسر • وعيون • فقد ذكر
ءامنتم بتحقيقهما وبهمزة واحدة

الكوفيون

الكوفيون وابن ذكوان حاذرون بالالف والباقون بغير الف • حمزة فلما تراءى
الجمعان بامالة فتحة الراء في الوصل فاذا وقف اتبعها الهمزة وامالهما
مع جعلها بين بين على اصله فتصير بين الفين ممالتين الاولى اميلت
لامالة فتحة الراء والثانية اميلت لامالة فتحة الهمزة وهذه الكلمة
المشاكلة غير ان هذا حقيقته على مذهبه والباقون يخلصون فتحة الراء
والهمزة في حال الوصل فاما الوقف فالكسائي يقف بامالة فتحة
الهمزة فيميل الالف التي بعدها المنقلبة من الياء لامالتها • ورش
يجعلها فيه بين بين على اصله في ذوات الياء والباقون يفتحون
بالفتح • ابن كثير وابو عمرو والكسائي الا خلق الاولين بفتح الخاء
واسكان اللام والباقون بضمها • الكوفيون وابن عامر فارهين
بالالف والباقون بغير الف • الحرميان وابن عامر اصحاب ليكة
ارجه بالاسكان حمزة عاصم
ارجئه بالهمز واختلاس الكسرة

هنا وفي ص بلام مفتوحة من غير همز بعدها ولا الف قبلها وفتح التاء

والباقون بالالف واللام مع الهمزة وخفض التاء والذي في الحجر وقاف

بالهمزة اجماعاً غير ان ورشاً يلقي فيهما حركة الهمزة على اللام على

اصله بالقسطاس قد ذكر حفص كسفاً هنا وفي سبا بفتح السين

والباقون باسكانها ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي نزّل به بتشديد

(الجيم ونصب)

الزاي الروح الامين بنصبهما والباقون بتخفيف الزاي والرفع

ابن عامر او لم تكن بالتاء لهم آية بالرفع والباقون بالياء يتبعهم الغاوون

قد ذكر **يا ايها ثلاث عشرة ياء** اني اخاف واني اخاف وربي اعلم

محققون الحرميان وابو عمرو وبعبادي انكم فتحها نافع وابو عمرو

(الجميع بهمزة)

ومن معي من المؤمنين فتحها ورش وحفص ان اجري الا في الخمسة

مفتوحة نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص **سورة النمل**

قرأ

قرأ الكوفيون بشهاب بالتنوين والباقون بغير تنوين ابن كثير اوليأتينني

بنونين الاولى مفتوحة مشددة والباقون بواحدة مكسورة مشددة

عاصم فمكث بفتح الكاف والباقون بضمها البزي وابو عمرو ومن سبأ

هنا وفي سبأ بفتح الهمزة فيهما من غير تنوين وقنبل باسكانها فيهما

على نية الوقف والباقون بخفضهما فيهما مع التنوين الكسائي

(اي على قصد الوقف)

الا يا اسجدوا بتخفيف اللام ويقف على الا يا ويبتدئ اسجدوا

لله على الامر اي الا يا ايها الناس اسجدوا والباقون بتشديد

(لادغام النون في اللام لان اصله ان لا فادغم)

اللام لادغام النون فيها ويقفون على الكلمة باسرها حفص والكسائي

(اي على يسجدون بجميعها)

ما تخفون وما تعلنون بالتاء فيهما والباقون بالياء عاصم

وابو عمرو وحمزة فالقه اليهم باسكان الهاء وقالون يختلس

كسرتها في الوصل والباقون يشبعونها فيه اتاني الله قد ذكر

Marginal notes:

في الاسراء

بالتاء والنصب ابن عامر بتقديم كان ... والباقون بالياء والرفع

في الاعراف

ان اجري الا في خمسة مواضع ... في الشعراء

بزي ... في باب الامالة

ومن اتاني الله في ... في باب الامالة مذكورة

تقبل عن ساقيها وفي ص بالسوق وفي الفتح على سوقه بالهمز في الثلاثة
والباقون بغير همز حمزة والكسائي لتبيتنه ثم لتقولن بالتاء
فيهما وضم التاء الثانية في الاولى وضم اللام في الثانية والباقون
بالنون وفتح التاء واللام مهلك أهله فقد ذكر الكوفيون أنا دمرناهم
بفتح الهمزة والباقون بكسرها قدرناها فقد ذكر عاصم وابو عمرو وخير اما يشركون
بالياء والباقون بالتاء ابو عمرو وهشام قليلا ما يذكرون بالياء
والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو بل ادرك علمهم بقطع الالف
واسكان الدال من غير الف والباقون بوصل الالف وتشديد الدال
والف بعدها الريح بشرا وفي ضيق فقد ذكر ابن عامر والكسائي
أإننا لمخرجون بنونين على الخبر والباقون بنون واحدة على الاستفهام
وهم على مذاهبهم فقد ذكر نافع اذا كنا ترابا بالهمزة مكسورة
فيه

في الكهف

في الحج

زايد
نافع اذا كنا ترابا بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على مذاهبهم فيه وقد ذكر في الرعد

في البقرة
وفي الاعراف
وفي النمل

على الخبر

على الخبر والباقون على الاستفهام ابن كثير ولا يسمع بالياء مفتوحة
وفتح الميم الصم بالرفع وكذا في الروم والباقون بالتاء مضمومة
وكسر الميم الصم بالنصب حمزة وما انت تهدي العمي بالنصب
وإذا وقف اثبت الياء فيهما والباقون بالياء مكسورة وفتح
الهاء والف بعدها العمي بالخفض ووقفوا هنا بالياء وفي الروم
بغير ياء اتباعا للمصحف حاشى الكسائي فانه وقف عليهما
بالياء الكوفيون ان الناس بفتح الهمزة والباقون بكسرها
حفص وحمزة وكل أتوه بقصر الهمزة وفتح التاء والباقون
بمد الهمزة وضم التاء ابن كثير وابو عمرو وهشام خبير بما يفعلون
بالياء والباقون بالتاء الكوفيون ونافع من فزع بالتنوين
والباقون بغير تنوين الكوفيون ونافع يومئذ بفتح الميم والباقون

(في الهدي)
لان الياء لا تكتب في المصحف في الروم

ومن فزع بالتنوين يومئذ بالنصب ويقرأ من فزع يومئذ بالاضافة وقد ذكرناه في هود عند قوله ومن خزي يومئذ ابو العلاء

في طه

بكسرها عما تعملون قد ذكر **يا ايها خمس** اني آنست نارا فتحها الحرميان

وابو عمرو اوزعني ان اشكر فتحها ورش والبزي ما لي لا ارى فتحها

ابن كثير وعاصم والكسائي وهشام اني القي اني وليبلوني أأشكر

الياء في القي مفتوح بلا خلاف والاختلاف في ياء اني

فتحها نافع **وفيها محذوفتان** اتمدونن بمال قرا حمزة بنون

واحدة مشددة والباقون بنونين ظاهرين واثبت الياء في الحالين

ابن كثير وحمزة واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو فما آتان الله

اثبتها مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف قالون وحفص وابو عمرو

بخلاف عنهم اعني في الوقف وفتحها في الوصل وحذفها في الوقف

ورش وحذفها الباقون بغير ياء وقد ذكر قبل

سورة القصص

قرا حمزة والكسائي ويرى فرعون وهامان وجنودهما بالياء مفتوحة

وفتح الراء وامالها ورفع الاسماء الثلثة والباقون بالنون

مضمومة وكسر الراء وفتح الياء بعدها ونصب الاسماء الثلثة حمزة

والكسائي عدوا وحزنا بضم الحاء واسكان الزاء والباقون بفتحهما

ابن عامر وابو عمرو حتى يصدر بفتح الياء وضم الدال والباقون

بضم الياء وكسر الدال يا ابت ويا بني على لغة ولاهله امكثوا قد ذكر

في يوسف / في النساء / في طه

عاصم او جذوة بفتح الجيم وحمزة بضمها والباقون بكسرها حفص

من الرهب بفتح الراء واسكان الهاء والحرميان وابو عمرو بفتحهما

والباقون بضم الراء واسكان الهاء ابن كثير وابو عمرو فذانك بتشديد

النون والباقون بتخفيفها نافع معي ردا بفتح الدال بغير همز

والباقون باسكان الدال والهمز وحمزة على مذهبه في الوقف

ومذهب حمزة في ردءا في حالة الوقف القاء حركة الهمزة الى الدال

عاصم وحمزة يصدقني برفع القاف والباقون بجزمها ابن كثير قال

في النساء
في يوسف
في طه

جذوة جذوة جذوة

في الانعام

بفتح الواو والباقون وقال موسى بالواو ومن يكون له قد ذكر نافع

اية قد ذكر في النعلبة

وحمزة والكسائي الينا لا يرجعون بفتح الياء وكسر الجيم والباقون

بضم الياء وفتح الجيم الكوفيون قالوا سحران بكسر السين واسكان

يجبى

الحاء والباقون بفتح السين والف بعدها وكسر الحاء نافع يجبى اليه

في النساء

ثمرات كل شيء بالتاء والباقون بالياء في امها قد ذكر ابو عمرو

في يونس

افلا يعقلون بالياء والباقون بالتاء ويصيبها قد ذكر والوقف

على ويكأن الله وويكأنه مذكور ايضا في بابه حفص لخسف بنا

بفتح الخاء والسين والباقون بضم الخاء وكسر السين ياآتها اثنتا

عشرة ياء ربي اعلم انى آنست انى انا الله انى اخاف الله ربي

اعلم عندي اولم ربي اعلم فتحهن الحرميان وابو عمرو وروى

ابو ربيعة عن قنبل وعن البزي عندي اولم بالاسكان فقط

انى اريك وستجدني ان فتحها نافع لعلى اتيكم ولعلى اطلع سكنها

الكوفيون معي ردا انى فتحها حفص وفيها محذوفة ان يكذبون

قال اثبتها في الوصل ورش

سورة العنكبوت

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي اولم تروا كيف بالتاء والباقون بالياء

ابن كثير وابو عمرو النشاءة هنا وفي والنجم والواقعة بفتح الشين

والف بعدها والباقون باسكان الشين من غير الف ووقف حمزة على

وجهين في ذكر احدهما ان يلقي حركة الهمزة على الشين ثم يسقطها

طردا للقياس والثاني ان يفتح الشين ويبدل الهمزة الفا

اتباعا للخط ومثله قد سمع من العرب ابن كثير وابو عمرو

والكسائي مودة بينكم بالرفع من غير تنوين بينكم بالخفض وحفص

وحمزة بالنصب من غير تنوين بينكم بالخفض والباقون مودة بالنصب والتنوين

وبينكم بالفتح • الحرميان وابن عامر وحفص انكم لتاتون الاول

بهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام واجمعوا (اي اتفقوا)

على الاستفهام في الثاني (والثاني) وهم فيها على مذاهبهم المذكورة في سورة

الرعد • حمزة والكسائي لننجينه مخففا • وابن كثير وابو بكر

وحمزة والكسائي انا منجوك مخففا والباقون بتشديدهما اي انهم

وانا منزلون (في ثلاثة) وثمودا قد ذكر • عاصم وابو عمرو ما يدعون بالياء

في البقرة في آل عمران في الهد

والباقون بالتاء • ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائي آيات من ربه على (في آل عمران)

التوحيد والباقون على الجمع • الكوفيون ونافع ويقول ذوقوا

بالياء والباقون بالنون • ابو بكر الينا لا يرجعون بالياء والباقون

بالتاء • حمزة والكسائي لنثوينهم بالثاء ساكنة من غير همز والباقون

بالباء مفتوحة مع الهمز • ابن كثير وقالون وحمزة والكسائي وليتمتعوا

باسكان اللام والباقون بكسرها ياءاتها ثلث ربي انه فتحها نافع

وابو عمرو يا عبادي الذين حذفها ابو عمرو وحمزة والكسائي في الوصل

للنداء وقياس قولهم في اتباع المرسوم عند الوقف يوجب اثباتها

فيه لثبوتها في جميع المصاحف وفتحها الباقون في الوصل واثبتوها

ساكنة في الوقف ان ارضي واسعة فتحها ابن عامر • وبالله التوفيق

سورة الروم

قرأ الكوفيون وابن عامر ثم كان عاقبة الذين بالنصب والباقون

بالرفع • ابو بكر وابو عمرو ثم اليه يرجعون بالياء والباقون بالتاء •

حمزة والكسائي وكذلك تخرجون وفي الجاثية فاليوم لا يخرجون

منها بفتح التاء هنا والياء هناك وضم الراء وكذلك قال النقاش

عن الاخفش هنا خاصة والباقون بضم التاء والياء وفتح الراء

ولا خلاف في الثاني في هذه السورة ٥ حفص للعالمين بكسر اللام

والباقون بفتحها ٥ وما آتيتم من ربا ويقنطون ٥ قد ذكر ٥

نافع لتربوا بالتاء مضمومة واسكان الواو والباقون بالياء مفتوحة

وفتح الواو ٥ عما تشركون قد ذكر ٥ فقبل لنذيقهم بالنون والباقون

بالياء ٥ يرسل الرياح قد ذكر ٥ ابن عامر بخلاف عن هشام كسفا

باسكان السين والباقون بفتحها ٥ ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي

الى آثار بالالف على الجمع والباقون على التوحيد ولا يسمع الصم

وما انت تهدي العمي قد ذكر ٥ ابو بكر وحمزة من ضعف في الثلاثة

بفتح الضاد وكذلك روى حفص عن عاصم منهن عن انه ترك ذلك

واختيار الضم اتباعا منه لرواية حدثه بها الفضيل بن مرزوق

عن عطية العوفي عن عبد الله بن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم

في البقرة في الانعام

في الحجر في يونس

تقنطون في الحجر

في يونس

في البقرة

في النمل

اقرأه ذلك بالضم ورد عليه الفتح وابا حد وعطية يضعف وما رواه

حفص عن عاصم عن الثقة اصح وبالوجهين آخذ في روايته لاتباعه

عاصما على قراءته وموافقته حفصا على [illegible] اختياره والباقون

بضم الضاد فيهن ٥ الكوفيون لا ينفع الذين بالياء والباقون بالتاء

ليس فيها من الياءات شيء

سورة لقمان

قرأ حمزة هدى ورحمة بالرفع والباقون بالنصب ٥ ليضل وفي اذنيه

قد ذكرا ٥ حفص وحمزة والكسائي ويتخذها هزوا بالنصب

والباقون بالرفع ٥ ابن كثير يا بني لا تشرك باسكان الياء وهو

الاول وقبله يا بني اقم الصلوة باسكان الياء وهو الاخير

وحفص فيهما وفي الاوسط بفتح الياء والبزي مثله في الاخير

والباقون بكسر الياء في الثلاثة ٥ مثقال حبة قد ذكر ٥ ابن كثير

العوفي صح

في المائدة وابرهيم

في الانبياء

وعاصم وابن عامر ولا تصعّر خدّك بتشديد العين من غير الف
والباقون بالالف وتخفيف العين ○ نافع وابو عمرو وحفص عليكم
نعمه على الجمع والتذكير والباقون على التوحيد والتأنيث ○ ابو عمرو (نعمةً)
وابو عبيدة بنصب الواو والباقون برفعها والبحر ○ وان ما تدعون
قد ذكر ○ نافع وعاصم وابن عامر وينزّل الغيث هنا وفي الشورى
بالتشديد والباقون بالتخفيف ○ وقد ذكر (في البقرة) ○ وبالله التوفيق

في الحج

سورة السجدة

قرا ابن كثير وابن عامر وابو عمرو وكل شيء خلقه باسكان اللام
والباقون بفتحها ○ حمزة ما اخفي لهم باسكان الياء والباقون
بفتحها ○ حمزة والكسائي لما صبروا بكسر اللام وتخفيف الميم والباقون
بفتح اللام وتشديد الميم وليس فيها ياء

سورة الاحزاب

قرا نافع النبيء والنبيئين بالهمز حيث وقع

سورة الاحزاب

قرا ابو عمرو بما يعملون خبيرا وبما يعملون بصيرا بالياء فيهما والباقون
بالتاء ○ قالون وقنبل واللائي هنا وفي المجادلة والطلاق بالهمز
من غير ياء ○ وورش بياء مختلسة بالكسرة خلفا من الهمزة واذا وقف
صيّرها ياء ساكنة والبزي وابو عمرو بياء ساكنة بدلا من الهمزة
في الحالين والباقون بالهمز وياء ساكنة بعدها في الحالين واذا وقف
حمزة جعل الهمزة بين بين على اصله ومن همز منهم ومن لم
يهمز اشبع التمكين للالف في الحالين الا ورشا فان المد والقصر
جايزان في مذهبه لما ذكرناه في باب الهمزتين ○ عاصم تظاهرون
بضم التاء وتخفيف الظاء والف بعدها وكسر الهاء وابن عامر بفتح
التاء والهاء وتشديد الظاء والف بعدها ○ حمزة والكسائي كذلك الا انهما

نافع ابن كثير ابو عمرو تظّهّرون
ابن عامر تظّاهرون
عاصم تُظاهرون
تظاهرون حمزة وكسائي

يخففان الظاء والباقون بفتح الياء وتشديد الظاء والهاء
من غير الف حمزة وابو عمرو الظنونا والرسولا والسبيلا بحذف
الالف في الحالين في الثلاثة وابن كثير وحفص والكسائي بحذفها
فيهن في الوصل خاصة والباقون باثباتها في الحالين حفص
لا مقام لكم بضم الميم والباقون بفتحها الحرميان لاتوها بالقصر
والباقون بالمد عاصم اسوة هنا وفي الحرفين في الممتحنة بضم
الهمزة والباقون بكسرها الرعب وحينئذ قد ذكرا ابن كثير
وابن عامر نضعف لها العذاب بالنون وكسر العين وتشديدها
من غير الف العذاب بالنصب والباقون بالياء وفتح العين
والالف بعد الضاد
ورفع العذاب وشدد ابو عمرو العين وحذف الالف قبلها
وخففها الباقون واثبتوا الالف حمزة والكسائي ويعمل صالحا

في آل عمران وفي النساء

يؤتها

يؤتها اجرها بالياء فيهما والباقون بالتاء وبالنون في الثاني
في الاول
عاصم وقرن بفتح القاف والباقون بكسرها الكوفيون وهشام
ان يكون لهم بالياء والباقون بالتاء عاصم وخاتم بفتح التاء والباقون
بكسرها ان تبدوهن وآتاه وترجي قد ذكر ابو عمرو ولا يحل لك
في البقرة / في الامالة / في التوبة
بالتاء والباقون بالياء ابن عامر سادتنا بالجمع وكسر التاء
والباقون بالتوحيد وفتح التاء عاصم لعنا كبيرا بالباء والباقون
بالثاء ليس فيها من الياءات شيء

سورة سبا

قرا حمزة والكسائي علام الغيب بالف بعد اللام وخفض
الميم على وزن فعال والباقون عالم الغيب بالالف بعد
العين ورفع الميم نافع وابن عامر وخفضها الباقون لا يعزب على وزن فاعل من
ويعجزين في الموضعين قد ذكرا ابن كثير وحفص من رجز اليم

النبيين ح

في يونس وفي الحج

لهنا او في الجاثية برفع الميم والباقون بجرها حمزة والكسائي ان نشأ
نخسف بهم الارض او نسقط بالياء في الثلاثة وادغم الكسائي الفاء
في الباء والباقون بالنون فيهن كسفا قد ذكر ابو بكر وسليمان ‌— في الشعراء
الريح بالرفع والباقون بالنصب نافع وابو عمرو منسأته بالالف
ساكنة بدلا من الهمزة والبدل مسموع وابن ذكوان بهمزة ساكنة
اي الالف ملفوظ
ومثله قد جاء في الشعر لاقامة الوزن وانشد الاخفش الدمشقي — قد يجي ؟
صريع خمر قام من وكأته كقومة الشيخ الى منسأته
الوكاة بمعنى الاتكاء — اي الى عصاه
والباقون بهمزة مفتوحة وحمزة اذا وقف جعلها بين بين
على اصله لسبا قد ذكر في النمل حفص وحمزة في مسكنهم باسكان
السين وفتح الكاف والكسائي كذلك الا انه بكسر الكاف والباقون
بفتح السين وكسر الكاف والف بينهما ابو عمرو ذواتي اكل خمط

بغير

بغير تنوين اللام والباقون بالتنوين وخفف الاكل هنا
الحرميان وقد ذكر حفص وحمزة والكسائي وهل نجازي بالنون
وكسر الزاي والفتح الا الكفور بالنصب والباقون بالياء وفتح
الزاي والرفع ابن كثير وابو عمرو وهشام ربنا بعد بين بتشديد
اي الكفور — اسفارنا
العين من غير الف والباقون بالف مع التخفيف الكوفيون ولقد
صدق عليهم بتشديد الدال والباقون بتخفيفها ابو عمرو وحمزة والكسائي
لمن اذن له بضم الهمزة والباقون بفتحها ابن عامر اذا فزع
لمن بيان
بفتح الفاء والزاي والباقون بضم الفاء وكسر الزاي حمزة في الغرفة
من غير الف على التوحيد والباقون بالالف على الجمع ويوم يحشرهم
ثم يقول قد ذكر الحرميان وابن عامر وحفص التناوش بضم — في الانعام
ايضا
الواو والباقون بهمزة واذا وقف حمزة جعلها بين بين لان ذلك

الغيوب قد ذكر في المائدة

من التناوش وهو الحركة في الابطاء فاصله الهمز وجائز ان يكون
من النوش وهو التناول فيكون اصله الواو وقد يرد ذلك
الى اصله ابن عامر والكسائى وحيل بينهم وبين ما في الزمر
وسيق الذين باشمام الضم للحاء والسين والباقون باخلاص كسرها
يا آتها ثلاث عبادي الشكور سكنها حمزة ان اجري الا •
سكنها ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائى ربي انه سميع • فتحها
نافع وابو عمرو • وفيها محذوفتان كالجواب اثبتها
في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو وكان
نكير اثبتها في الوصل ورش •

سورة فاطر

قرا حمزة والكسائى هل من خالق غير الله بخفض الراء والباقون
برفعها ارسل الرياح والى بلد ميت قد ذكرا • ابو عمرو يدخلونها

ثم يهمز للزوم ضمتها فعلى هذا يقرأ بضم الواو صح

في البقرة وفي آل عمران

بفم

بضم الياء وفتح الخاء والباقون بفتح الياء وضم الخاء • ولؤلؤا قد ذكر • في الحج
ابو عمرو وكذلك يجزى بالياء مضمومة وفتح الزاي كل كفور بالرفع
والباقون بالنون مفتوحة وكسر الزاي والنصب • ابن عامر وابو بكر نافع و
والكسائى على بينات منه بالالف والباقون بغير الالف على التوحيد •
حمزة ومكر السيئ باسكان الهمزة في الوصل لتوالي الحركات تخفيفا
لمن سكن ابو عمرو والهمزة في بارئكم كذلك واذا وقف حمزة ابدلها
ياء ساكنة والباقون بخفضها في الوصل ويجوز رومها واسكانها
في الوقف وفيها محذوفة واحدة وهي كان نكير المر اثبتها في الوصل ورش

بلغ المقابلة من النسخة ... الى بلغت قراءة على الشيخ برهان الدين الشامي في الثالث بقراءة احمد المالكي رحمه الله رحمة واسعة

سورة يس

قرا ابو بكر وحمزة والكسائى يس بامالة فتحة الياء والباقون
باخلاص فتحها وورش وابو بكر وابن عامر والكسائى تدغمون النون

الشمس وضحيها في الواو ويبقون الغنة وكذلك في نون والقلم عمران

عاقبة اجلل الاداء من المصريين يأخذون في مذهب ورش

هناك بالبيان والباقون بالبيان للنون في السورتين

حفص وابن عامر وحمزة والكسائي تنزيل العزيز الرحيم

بنصب اللام والباقون برفعها حفص وحمزة والكسائي سُدًّا

في الحرفين بفتح السين والباقون بضمها ابو بكر فعززنا بتخفيف

الزاي والباقون بتشديدها حب والارض الميتة ومن ثمره

قد ذكر ابو بكر وحمزة والكسائي وما عملت ايديهم بغير هاء والباقون

بالهاء الكوفيون وابن عامر ذرياتهم بالجمع وكسر التاء والباقون

بالتوحيد وفتح التاء ابن كثير وورش وهشام يخصمون بفتح

الخاء وتشديد الصاد وقالون وابو عمرو باختلاس فتحة الخاء

وتشديد

والنصب قدرناه بنصب الزاي والباقون برفعها نافع وابن عامر

وتشديد الصاد والنص عن قالون بالاسكان وحمزة باسكان

الخاء وتخفيف الصاد والباقون وهم عاصم وابن ذكوان والكسائي

بكسر الخاء وتشديد الصاد من مرقدنا هذا قد ذكر الحرميان وابو عمرو

في شغل باسكان الغين والباقون بضمها حمزة والكسائي في ظلل

بضم الظاء من غير الف والباقون بكسرها وبالالف نافع وعاصم

جبلا بكسر الجيم والباء وتشديد اللام وابو عمرو وابن عامر

بضم الجيم واسكان الباء وتخفيف اللام والباقون كذلك غير انهم

ضموا الباء على مكاناتهم قد ذكر عاصم وحمزة ننكسه في الخلق بضم

النون الاولى وفتح الثانية وكسر الكاف وتشديدها والباقون

بفتح النون الاولى واسكان الثانية وضم الكاف مخففة

نافع وابن ذكوان افلا تعقلون هنا بالتاء والباقون بالياء

في الكهف

ابو بكر على مكاناتكم
ومكاناتهم حيث وقع
على الجمع والباقون على
التوحيد كذا ذكر في الانعام

نافع وابن عامر لتنذر من كان بالتاء هنا والباقون بالياء

وفيكون قد ذكرا ياآتها ثلاث ومالي لا أعبد سكنها حمزة

إني إذا لفي فتحها نافع وابو عمرو إني آمنت فتحها الحرميان

وابو عمرو وفيها محذوفة ولا ينقذون أثبتها في الوصل ورش

في باب الامالة وفي النحل

سورة والصافات

قرأ حمزة والصافات صفا فالزاجرات زجرا فالتاليات ذكرا وكذلك

والذاريات ذروا بادغام التاء فيما بعدها من غير اشارة في الاربعة

قال ابو عمرو وقرأت على ابي الفتح بن احمد في رواية خلاد

فالملقيات ذكرا والمرسلات وفالمغيرات صبحا والعاديات

بالادغام ايضا من غير اشارة والباقون يكسرون التاء في الجميع

من غير ادغام الا ما كان من مذهب ابي عمرو في الادغام الكبير

[illegible]

وقد شرحناه

وقد شرحناه قبل عاصم وحمزة بزينة بالتنوين والباقون

بغير تنوين ابو بكر الكواكب بالنصب والباقون بالخفض

حمزة والكسائي لا يسمعون بتشديد السين والميم والباقون

باسكان السين وتخفيف الميم حمزة والكسائي بل عجبت بضم

التاء والباقون بفتحها قالون وابن عامر أو آباؤنا هنا وفي الواقعة

باسكان الواو والباقون بفتحها قل نعم والمخلصين حيث ما فيها

قد ذكر حمزة والكسائي ولا هم عنها ينزفون بكسر الزاي هنا

والباقون بفتحها ولا خلاف في ضم الياء حمزة اليه يزفون بضم الياء

والباقون بفتحها يا بني إني والياءات قد ذكرا حمزة والكسائي

ماذا ترى بضم التاء وكسر الراء كسرة خالصة يجعلانه فعلا

رباعيا والباقون بفتحها يجعلونه فعلا ثلاثيا وابو عمرو

من أرى يري · من رأى يرأى

ينزفون · بالتاء · يا بني · ماذا ترى · في يوسف · إني

يميل فتحة الواو وورش بين بين على اصلهما والباقون باخلاص
فتحها ابن ذكوان من قرائي على الفارسي عن النقاش عن الاخفش
عنه وان الياس بحذف الهمزة والباقون بتحقيقها قال ابو عمرو
وكذلك قرأت لابن ذكوان من طريق الشاميين وقال ابن ذكوان
في كتابه بغير همز والله اعلم بما اراد حفص وحمزة والكسائي الله
ربكم ورب اباءكم بنصب الهاء الثلاثة والباقون برفعها
نافع وابن عامر على آل ياسين منفصلا مثل آل محمد والباقون
بكسر الهمزة واسكان اللام متصلا يا آتها ثلاث اني ارى
في المنام اني اذبحك فتحها الحرميان وابو عمرو ستجدني ان شاء الله
فتحها نافع وفيها محذوفة لترديني اثبتها في الوصل ورش

في ج

سورة ص

قرأ حمزة والكسائي من فواق بضم الفاء والباقون بفتحها اصحاب ليكة
وبالسوق قد ذكرا ابن كثير واذكر عبدنا ابرهيم على التوحيد والباقون
على الجمع نافع وهشام بخالصة بغير تنوين والباقون بالتنوين
واليسع قد ذكر ابن كثير وابو عمرو وهذا ما يوعدون بالياء والباقون
بالتاء حفص وحمزة والكسائي غساق وفي النبا وغساقا
بتشديد السين والباقون بتخفيفها ابو عمرو واخر من شكله
بضم الهمزة على الجمع والباقون بفتحها والف بعدها على التوحيد
ابو عمرو وحمزة والكسائي من الاشرار اتخذناهم بوصل الهمزة
الالف واذا ابتدأوا كسروها والباقون بقطعها في الابتداء بفتحها
(بفتح الهمزة على الاستفهام)
قد ذكر عاصم وحمزة قال فالحق بالرفع والباقون بالنصب
ولا خلاف في نصب الثاني والحق اقول المخلصين قد ذكر يا آتها ست

في الشعراء وفي النمل
في الانعام
في المؤمنين
في يوسف

وفي بعجة وما كان لي من علم فتحها حفص اني اجبت فتحها الحرميان

وابو عمرو ومن بعدي انكر فتحها نافع وابو عمرو ومسني الشيطان

سكنها حمزة لعنتي الي فتحها نافع * سورة الزمر

قد ذكرت في بطون امهاتكم * قرا نافع وعاصم وحمزة وهشام

في النساء

بخلاف عنه يرضه لكم باختلاس ضمة الهاء وهشام من قراتي

على الفتح وابو شعيب وابو عمرو وعن هما عن اليزيدي باسكانها

وقرات على الفارسي وغيره من طريق اهل العراق بصلتها

بواو وهي رواية ابي حمدون وغيره عن اليزيدي والباقون

اي عبد الرحمن وابي حمدون وغيرهما عن اليزيدي

يصلونها بواو ليفصل قد ذكر * الحرميان وحمزة امن هو

في الزمر

قانت بتخفيف الميم والباقون بتشديدها * ابو شعيب فبشر

عبادي الذين بياء مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف

وقال

وقال ابو حمدون وغيره عن اليزيدي مفتوحة في الوصل

محذوفة في الوقف وهو عندي قياس قول ابي عمرو في اتان

لان الياء ما وقعت في الرسم ... حذف في الوقف اتباعا للمرسوم

المرسوم عند الوقف والباقون يحذفونها في الحالين * ابن كثير

وابو عمرو ورجلا سالما بالف بعد السين وكسر اللام

والباقون بفتح اللام من غير الف * حمزة والكسائي بكاف عباده

بالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد على مكاناتكم

قد ذكر * ابو عمرو كاشفات ضره وممسكات رحمته بالتنوين

في الانعام

فيهما ونصب ضره ورحمته والباقون بغير تنوين وخفض

ضره ورحمته * حمزة والكسائي التي قضى بضم القاف وكسر

الضاد وفتح الياء الموت بالرفع والباقون بفتح القاف

والضاد والف بعدها في اللفظ وللموت بالنصب * لا تقنطوا قد ذكر في الحجر

تَأْمُرُونِيَ تَأْمُرُونَنِي تَأْمُرُونِي تَأْمُرُونِيَ تَأْمُرُونِي

اد ك ا الباقين ج

ابو بكر وحمزة والكسائي بمفازاتهم بالف على الجمع والباقون
بغير الف على التوحيد ابن عامر تأمرونني اعبد بنونين الاولى
مفتوحة ونافع بواحدة مخففة والباقون مشددة بواحدة وجيء بالنبيين
وسيق قد ذكرا الكوفيون فتحت ابوابها في الموضعين هنا وفي
والبقره
النبأ بتخفيف التاء والباقون بتشديدها يا آتها ست اني امرت
فتحها نافع اني اخاف فتحها الحرميان وابو عمرو ان ارادني
الله اسكنها حمزة قل يا عبادي الذين اسرفوا اسكنها
اسكنها في الوقف وحذفها من الوصل حمزة خمس خير
في الوقف وحذفها في الوصل ابو عمرو وحمزة والكسائي
اسكنها اهل العراق الا عاصما خمس خير
على ما ذكرناه في العنكبوت وفتحها الباقون تأمروني اعبد
في سورة العنكبوت اه
فتحها الحرميان فبشر عبادي الذين قد ذكر الاختلاف فيها قبل
هنا

[illegible] يا آت الاضافة

في البابين ك ر وسيق

ك ر

سورة المؤمن

قرا ابن كثير وقالون وحفص وهشام حم بفتح الحاء في جميع
الحواميم وورش وابو عمرو بين بين والباقون بالامالة
كلمة ربك قد ذكر نافع وهشام والذين تدعون بالتاء والباقون — في يونس
بالياء ابن عامر اشد منكم بالكاف والباقون بالهاء الكوفيون
منهم
أو ان بزيادة الف قبل الواو مع اسكان الواو والباقون بفتح
الواو من غير الف نافع وابو عمرو وحفص يظهر في الارض
الفساد بضم الياء وكسر الهاء الفساد بالنصب والباقون
بفتح الياء والهاء والفساد بالرفع ابو عمرو وابن ذكوان
على كل قلب بالتنوين والباقون بغير تنوين وحكا عن البيل
قد ذكره حفص فاطلع فاطلع بنصب العين والباقون — في الرعد
برفعها يدخلون الجنة قد ذكر ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر — في النساء

الساعة ادخلوا بوصل الالف وضم الخاء ويبدؤنها بالضم
والباقون بقطعها في الحالين وكسر الخاء • الكوفيون ونافع يوم
لا ينفع بالياء والباقون بالتاء • الكوفيون قليلا ما تتذكرون
بتاءين والباقون بالياء والتاء • ابن كثير وابو بكر سيدخلون
جهنم بضم الياء وفتح الخاء والباقون بفتح الياء وضم الخاء •
نافع وابو عمرو وحفص وهشام شيوخا بضم الشين والباقون
بكسرها • كن فيكون قد ذكر • يا آبتها ثمان اني اخاف في الثلاثة

في آل عمران — اربع ثلثه مواضع

مخرجين الحميات وابو عمرو وذروني اقتل وادعوني
اعجب فتحها ابن كثير لعلي ابلغ سكنها الكوفيون مالي ادعوكم
سكنها الكوفيون وابن ذكوان امري الى الله فتحها نافع
وابو عمرو • وفيها ثلاث محذوفات التلاق والتناد اتبعون اثبتها

في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل ورش وحده واختلف فيها
عن قالون فقرأتها له بالوجهين اتبعون اهدكم اثبتها
في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل قالون وابو عمرو

سورة فصلت

قرأ الكوفيون وابن عامر نحسات بكسر الحاء وروي لي القاري عن ابي
طاهر عن اصحابه عن ابي الحارث امالة فتحة السين ولم اقرأه
بذلك واحببه وهما والباقون باسكان الحاء • نافع ويوم نحشر بالنون
مفتوحة وضم الشين • اعداء الله بالنصب والباقون بالياء مضمومة
وفتح الشين اعداء الله بالرفع • ابن كثير وابو بكر وابن عامر
وابو شعيب • ربنا ارنا باسكان الراء هنا خاصة وابو عمرو
عن ابن ادريس باختلاس كسرتها والباقون باشباعها • الذين يلحدون قد ذكرا

في الاعراف في الثاء والاواخر

يقول اي اختلفه افعال

هشام الحجمي بهمزة والثاني من غير مد على الخبر والباقون بهمزة
ومدة وقالون وابو عمرو يشبعانها لان من قولهما ادخال الف
بين الهمزة المحققة والملينة وورش على اصله في ابدال الهمزة
الثانية الفا من غير فاصل بينهما وابن كثير ايضا على اصله في جعل
الهمزة بين بين من غير فاصل بينهما وهو قياس قول حفص
وابن ذكوان لان من مذهبهما تحقيق الهمزتين من غير فاصل
بينهما على ان بعض اهل الاداء من اصحابنا يأخذون لابن ذكوان
باشباع المد هنا وفي نون والقلم في قوله أن كان ذا مال وبنين
قياسا على مذهب هشام هناك وليس ذلك بمستقيم من طريق
النظر ولا صحيح من جهة القياس وذلك ان ابن ذكوان لما لم
(اي بيان عدم الاستقامة والصحة)
يفصل بهذه الالف بين الهمزتين في حال تحقيقهما مع ثقل

اجتماعهما

(اي بالالف)
اجتماعهما علم ان فصله بها بينهما في حال تسهيله احديهما مع
(اي بين الهمزتين) جواب لما
خفة ذلك غير صحيح في مذهبه على ان الاخفش قد قال في كتابه عنه
بتحقيق الاولى وتسهيل الثانية ولم يذكر فصلا بينهما في الموضعين
فاتضح ما قلناه وهذا من الاشياء اللطيفة التي لا يميزها ولا يعرف
حقايقها الا المطلعون بمذاهب الأئمة المختصون بالفهم
الفائق والدراية الكاملة دون غيرهم نافع وابن عامر وحفص
من ثمرات بالجمع والباقون على التوحيد وناى بجانبه قد ذكر فيها آيات
اين شركائي قالوا فتحها ابن كثير الي ربي ان لي عنده فتحها
نافع بخلاف عن قالون وابو عمرو **سورة الشورى**
(معناهما وجهان الفتح والاسكان)
قرأ ابن كثير كذلك يوحي بفتح الحاء والباقون بكسرها تكاد السموات
قد ذكر ابو بكر وابو عمرو وهنا ينفطرن بالنون وكسر الطاء والباقون

في الاسراء

في مريم

بالتاء وفتح الطاء نافع وعاصم وابن عامر يبشر الله بضم الياء وفتح
الباء وكسر الشين مشددة والباقون بفتح الياء واسكان الباء
وضم الشين مخففة حفص وحمزة والكسائي ويعلم ما تفعلون
بالتاء والباقون بالياء وينزل الغيث قد ذكر نافع وابن عامر
بما كسبت بغير فاء والباقون فبما كسبت بالفاء الريح قد ذكر
نافع وابن عامر ويعلم الذين برفع الميم والباقون بنصبها
حمزة والكسائي كبير الاثم هنا وفي والنجم بكسر الباء من غير الف
ولا همزة والباقون بفتح الباء والف وهمزة بعدها نافع
او يرسل برفع اللام فيوحي باذنه باسكان الياء والباقون بنصبهما
فيها محذوفة الجوار في البحر اثبتها في الحالين ابن كثير
واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو

في لقمان
وفي البقرة

سورة الزخرف

قد ذكرت في ام الكتاب قرأ نافع وحمزة والكسائي صفحا ان كنتم
بكسر الهمزة والباقون بفتحها الارض مهدا وكذلك تخرجون وجزءا
قد ذكر حفص وحمزة والكسائي او من ينشؤا بضم الياء وفتح
النون وتشديد الشين والباقون بفتح الياء واسكان النون
وتخفيف الشين الحرميان وابن عامر عند الرحمن بالنون
بالنون ساكنة وفتح الدال والباقون بالباء مفتوحة والف
بعدها وضم الدال نافع أأشهدوا بهمزتين الثانية مضمومة
مسهلة بين الهمزة والواو وقالون من رواية ابي نشيط
بخلاف عنه يدخل قبلها الفا والشين ساكنة والباقون
أشهدوا بهمزة واحدة مفتوحة وفتح الشين ابن عامر وحفص
قال اولو جئتكم بالف هنا والباقون قل بغير الف ابن كثير وابو عمرو

في النساء
في طه في البقرة
في الاعراف
في البقرة
في الروم
في طه
عباد
آأشهدوا

سَقَفًا بفتح السين واسكان القاف على التوحيد والباقون بضمهما

على الجمع عاصم وحمزة والكسائي بخلاف عنه لمّا لمّا متاع بتشديد

الميم والباقون بتخفيفها الرحمٰن وابن عامر وابو بكر حتى اذا جاءانا

بالالف على التثنية والباقون بغير الف على التوحيد يا أيّه الساحر

في النور قد ذكر حفص اسورة باسكان السين من غير الف والباقون

علم ي

بفتحها والف بعدها حمزة والكسائي فجعلناهم سُلُفًا بضم السين

واللام والباقون بفتحها نافع وابن عامر والكسائي منه يَصُدُّونَ

بضم الصاد والباقون بكسرها الكوفيون أآلهتنا خير بتحقيق

الهمزتين والف بعدها والباقون بتسهيل الثانية وبعدها

الف ولم يدخل هنا احد منهم الفا بين الهمزة المحققة والمسهلة

والمسهّلة لما ذكرناه في سورة الاعراف نافع وابن عامر

في قوله أأمنتم

وحفص تشتهيه الانفس بهاءين والباقون تشتهي بهاء واحدة

للرحمٰن ولدًا قد ذكر ابن كثير وحمزة والكسائي واليه يرجعون

في مريم بالياء والباقون بالتاء عاصم وحمزة وقيلِه بكسر اللام والهاء

والباقون بنصب اللام وضم الهاء نافع وابن عامر فسوف تعلمون

بالتاء والباقون بالياء فيها ياآن من تحتي افلا فتحها

نافع والبزي وابو عمرو ويا عبادي لا خوف فتحها ابو بكر

في الوصل وسكنها في الحالين نافع وابو عمرو وابن عامر وحذفها

الباقون في الحالين وفيها محذوفة اتبعون هذا اثبتها

في الوصل ابو عمرو

سورة الدخان

قرا الكوفيون رَبِّ السموات بالخفض والباقون بالرفع

ابن كثير وحفص يَغلي في البطون بالياء والباقون بالتاء

وقيلَه بالنصب وفيه اوجه احدها ان يكون معطوفا على سرّهم اي يعلم سرّهم وقيله والثاني ان يكون معطوفا على محل الساعة وقيله اي وعنده ان يعلم الساعة والثالث ان يكون منصوبا على المصدر اي وقال قيله ويقرا بالرفع على الابتدا ويا رب هو قيل خبره وقيل التقدير محذوف اي وقيل يا رب وقيل الخبر يا رب نسمع او يجيء سمعي يا رب ويقرا بالجر عطفا على لفظ الساعة وقيل هو قسم ابو البقاء

الحرميان وابن عامر فاعتلوه بضم التاء والباقون بكسرها الكسائي
ذق انك بفتح الهمزة والباقون بكسرها نافع وابن عامر في مقام بضم
الميم والباقون بفتحها فيها ياءان إني آتيكم فتحها الحرميان
وابو عمرو لي فاعتزلون فتحها ورش وفيها محذوفتان
ان ترجمون فاعتزلون اثبتهما في الوصل ورش

سورة الجاثية

قرأ حمزة والكسائي وتصريف الريح آيات ومن دابة آيات
بتوحيد الريح وكسر التاء في الحرفين والباقون بالجمع ورفع
التاء ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي وآياته تؤمنون بالتاء
والباقون بالياء من رجز اليم قد ذكر ابن عامر وحمزة والكسائي
لنجزي قوما بالنون والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائي

والكسائي
سواءً محياهم بالنصب والباقون بالرفع حمزة والكسائي غشوة
بفتح الغين واسكان الشين والباقون بكسر الغين وفتح الشين
والالف بعدها حمزة والساعة لاريب فيها بالنصب والباقون بالرفع
لا يخرجون منها قد ذكر ليس فيها من الياءات شيء

في الروم

سورة الاحقاف

قرأ نافع والبزي بخلاف عنه وابن عامر لتنذر الذين بالتاء
والباقون بالياء الكوفيون بوالديه احسانا بهمزة مكسورة واسكان
الحاء وفتح السين والف بعدها والباقون حسنا بضم الحاء واسكان
السين من غير همزة ولا الف الكوفيون وابن ذكوان كرها في الحرفين
بضم الكاف والباقون بفتحها حفص وحمزة والكسائي نتقبل عنهم
احسن ما عملوا ونتجاوز بالنون فيهما مفتوحة ونصب نون احسن والباقون

في الاسرى

باليا مضمومة فيهما ورفع نون احسن أف لكما قد ذكر هشام

اتعدانني بنون واحدة مشددة والباقون بنونين مكسورتين

ابن كثير وعاصم وابو عمرو وهشام وليوفيهم بالياء والباقون

بالنون ابن ذكوان أأذهبتم بهمزتين محققتين من غير مد وابن كثير

وهشام بهمزة واحدة ومدة وهشام اطول مدا على اصله والباقون

بهمزة واحدة من غير المد على الخبر عاصم وحمزة لا يرى الا مساكنهم

بالياء مضمومة الا مساكنهم بالرفع والباقون بالتاء مفتوحة وبالنصب

في الاعراف

ابلغكم قد ذكر يا آتها اربع اوزعني لن فتحهما ورش والبزي

انعدانني ان فتحهما الحرميان اني اخاف فتحها الحرميان وابو عمرو

ولكني اراكم فتحها نافع والبزي وابو عمرو

سورة محمد عليه السلام

قرا حفص وابو عمرو والذين قتلوا بضم القاف وكسر التاء والباقون

بفتحها والف بينهما ابن كثير غير اسن بالقصر والباقون بالمد

وحدثنا محمد بن احمد بن علي البغدادي قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا

محمد بن مخلد عن البزي باسناده عن ابن كثير انها بالقصر وبذلك

قرات في رواية ابي ربيعة عنه على ابي الفتح وقرات على الفارسي في روايته

بالمد وكذلك قرات في رواية الخزاعي وغيره عنه وبه آخذ فهل عسيتم

في البقرة

قد ذكر ابو عمرو واملي لهم بضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء والباقون بفتح

الهمزة واللام حفص وحمزة والكسائي اسرارهم بكسر الهمزة والباقون

بفتحها ابو بكر ولنبلونكم حتى نعلم ونبلو بالياء في الثلاثة والباقون

بالنون ابو بكر وحمزة وتدعوا الى السلم بكسر السين والباقون بفتحها

بلغ المقابلة من النسخة التي بلغت قراءة في السادس على الشيخ ابي الفتح القرشي

سورة الفتح

في التوبة والكهف

قد ذكرت دايرة السوء وعليه الله قرا ابن كثير وابو عمرو ليؤمنوا

في التوبة | في الكهف

بالله ورسوله ويعزروه ويوقروه ويسبحوه بالياء في الاربعة والباقون
بالتاء الحرميان وابن عامر فسنؤتيه بالنون والباقون بالياء حمزة
والكسائي لكم انيه بكسر اللام والباقون بفتحها والف بعدها نافع وابن عامر
ندخله ونعذبه بالنون فيهما والباقون بالياء ابو عمرو بما يعملون بصيرا
بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابن ذكوان شطأه بفتح الطاء والباقون
باسكانها ابن ذكوان فآزره بالقصر والباقون بالمد على سوقه قد ذكر

بكم ضرا بضم الضاد والباقون بفتحها حمزة والكسائي في النمل

سورة الحجرات

قد ذكر فتثبتوا ولحم اخيه ميتا وتاءات البزي قبل قرأ ابو عمرو
لا يألتكم بهمزة ساكنة بعد الياء واذا خفف ابدلها الفا والباقون
بغير همز ولا الف ابن كثير بما يعملون بالياء والباقون بالتاء

في النساء وفي الاعراف — في النساء — في الانعام — لا يألتكم سان

سورة ق

قرأ نافع وابو بكر يوم يقول بالياء والباقون بالنون

ابن كثير بما يعدون بالياء والباقون بالتاء الحرميان وحمزة وادبار
السجود بكسر الهمزة والباقون بفتحها يوم تشقق قد ذكر فيها ثلاث
ياءات محذوفات وعيد افعيينا ومن يخاف وعيد اثبتها في الوصل
ورش المناد اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع
وابو عمرو وقال النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وابن مجاهد عن قنبل
يناد بالياء في الوقف والباقون يقفون بغير ياء

في الفرقان

سورة والذاريات

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي مثل ما انكم برفع اللام والباقون بنصبها
قال سلام قد ذكر الكسائي فاخذتهم الصعقة باسكان العين من غير الف
والباقون بالالف وكسر العين ابو عمرو وحمزة والكسائي وقوم نوح
بالخفض والباقون بالنصب

في هود سلام بيان — سلم ش

سورة والطور

قرأ ابو عمرو
واتبعناهم بقطع الالف واسكان التاء والعين ونون والف بعدها
ار وبالنون

والباقون بوصل الالف وفتح التاء والعين وتاء ساكنة بعد العين
ابو عمرو وابن عامر ذرياتهم بالجمع وضم ابن عامر التاء وكسرها ابو عمرو
بالياء
والباقون بالتوحيد ورفع التاء نافع وابن عامر وابو عمرو بهم ذرياتهم بالجمع
وكسر التاء والباقون بالتوحيد وفتح التاء ابن كثير وما التناهم بكسر اللام
في البقرة
والباقون بفتحها لا لغو فيها ولا تاثيم قد ذكر نافع والكسائي انه هو البر
الرحيم بفتح الهمزة والباقون بكسرها قنبل وحفص بخلاف عنه وهشام
المسيطرون بالسين وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي
وجه آخر عنه الصاد خالصة
والباقون بالصاد خالصة عاصم وابن عامر فيه يصعقون بضم الياء
والباقون بفتحها

سورة والنجم

قرأ حمزة والكسائي اواخر
آي هذه السورة من لدن قوله اذا هوى الى قوله من النذر الاولى
بالامالة وامال ابو عمرو من ذلك ما كان فيه راء وما عدا ذلك بين بين
في هذه السورة

وورش

١٢٨

وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح هشام ما كذب الفؤاد
بتشديد الذال والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي افتمرونه
بفتح التاء واسكان الميم والباقون بضم التاء وفتح الميم والف بعدها
ابن كثير ومناءة بالمد والهمز والباقون بغير مد ولا همز ابن كثير
ضئزى بالهمز والباقون بغير همز كبائر الاثم وفي بطون امهاتكم
في الشورى في النساء
والنشاءة قد ذكر نافع وابو عمرو عادا الاولى بضم اللام بحركة الهمزة
في العنكبوت
وادغام التنوين فيها وإني قالون بعد ضمة اللام بهمزة ساكنة
في موضع الواو والباقون يكسرون التنوين ويسكنون اللام
ويحققون الهمزة بعدها ويجوز في الابتداء بقوله الاولى على مذهب
ابي عمرو ثلاثة اوجه احدها الاولى باثبات همزة الوصل قبلها
استغناء عنها بتلك الحركة وهذان الوجهان جايزان في ذلك كله

في النساء
في العنكبوت
في الشورى
عادا الاولى

في مذهب ورش والثالث الاولى باثبات همزة الوصل واسكان اللام
وتحقيق همزة فاء الفعل بعدها وكذلك يجوز في الابتداء بهذه الكلمة
على مذهب قالون على ثلاثة اوجه ايضا الاولى باثبات همزة الوصل وضم اللام
وهمزة ساكنة على الواو والاولى بضم اللام وحذف همزة الوصل وهمز الواو
لولى بيان
والاولى كوجه ابي عمرو ~~والثالث~~ والثالث هو عندي احسن الوجوه
واقيسها في مذهبهما لما بينته من العلة في ذلك في كتاب التمهيد عاصم
(اي ابو عمرو وقالون)
وحمزة وثمود فما ابقى بغير تنوين ويقفان بغير الف والباقون بالتنوين
ويقفون بالالف **سورة القمر** قرا ابن كثير الى شيء نكر باسكان
الكاف والباقون بضمها ابو عمرو وحمزة والكسائي خاشعا بفتح الخاء والف
بعدها وكسر الشين والباقون بضم الخاء وفتح الشين مشددة ففتحنا
قد ذكر ابن عامر وحمزة ستعلمون غدا بالتاء والباقون بالياء فيها ثلاثة

الاولى معا
ولولى معا
لما بينا في نحو
في الانعام

محذوفات

البزي ح

محذوفات يدع الداع في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل ورش
وابو عمرو والى الداع اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع
وابو عمرو ونذر في ستة مواضع فيها اثبتهن في الوصل ورش وحده
(اي في هذه السورة)
سورة الرحمن جل وعز قرا ابن عامر والحب ذا العصف
والريحان بالنصب في الثلاثة الاسماء وحمزة والكسائي والريحان بالخفض
وما عداه بالرفع والباقون برفع الثلاثة نافع وابو عمرو ويخرج منهما
بضم الياء وفتح الراء والباقون بفتح الياء وضم الراء حمزة وابو بكر بخلاف
عنه المنشآت بكسر الشين والباقون بفتحها حمزة والكسائي سيفرغ لكم
بالياء والباقون بالنون ايه الثقلان قد ذكر ابن كثير شواظ بكسر
الشين والباقون بضمها ابن كثير وابو عمرو ونحاس بالخفض والباقون
بالرفع ابو عمرو عن الكسائي لم يطمثهن في الاولى بضم الميم وابو الحارث عنه

ابن عامر ايه المومنون وفي الزخرف بالضم في الوصل
وفي الرحمن ايه الثقلان بضم الهاء في الوصل على الاتباع
في النور والباقون بفتحها ووقف ابو عمرو والكسائي عليهن
بالالف ووقف الباقون بغير الف في سورة الثلاث

في الباقي كذلك لهم بهذه قرأتي والذي نص عليه ابو الحارث كسر واية الدوري والباقون

اي بضم الميم

بكسر الميم فيهما ابن عامر ذو الجلال في آخرها بالواو والباقون بالياء وبالله التوفيق

اي في اخر السورة

سورة الواقعة

قرأ الكوفيون عُرُبًا ولا يُنزِفون بكسر الزاي والباقون بفتحها حمزة والكسائي وحورٍ عينٍ بخفضها والباقون برفعهما ابو بكر وحمزة عُرْبًا باسكان الراء والباقون بضمها الاستفهامان مذكوران في الرعد ان نافعا والكسائي قرآ في الاول منهما بالاستفهام وفي الثاني بالخبر والباقون فيهما بالاستفهام وهم على اصولهم في التحقيق والتليين أو آباؤنا قد ذكر نافع وعاصم وحمزة شُرْبَ الهيم بضم الشين والباقون بفتحها ابن كثير نحن قدرنا بتخفيف الدال والباقون بتشديدها النشأة قد ذكر ابو بكر أإنا لمغرمون بهمزتين والباقون بهمزة مكسورة حمزة والكسائي بموقع النجوم باسكان الواو من غير الف

في والصافات

في العنكبوت

والباقون

والباقون بفتح الواو والف بعدها

سورة الحديد

قرأ ابو عمرو وقد اُخِذ بضم الهمزة وكسر الخاء ميثاقُكم بالرفع والباقون بفتح الهمزة والخاء والنصب ابن عامر وكلٌّ وعد الله بالرفع اللام والباقون بنصبها فيضاعفه قد ذكر حمزة للذين آمنوا انظرونا بقطع الهمزة

عاصم وابن عامر فيضاعفه له في الحديد بنصب الفاء والباقون برفعها

وفتحها في الحالين وكسر الظاء والباقون بالف موصولة وبالابتداء بها بالضم وضم الظاء ابن عامر لا يؤخذ بالتاء والباقون بالياء نافع وحفص وما نزل مخففا والباقون مشددا ابن كثير وابو بكر ان المصدقين والمصدقات بتخفيف الصاد فيهما والباقون بتشديدها ابو عمرو بما آتاكم بالقصر والباقون بالمد بالبخل ورضوان قد ذكرا نافع وابن عامر فان الله الغني بغير هو والباقون بزيادة هو

في النساء — في آل عمران

وبالله التوفيق

سورة المجادلة

قرأ عاصم في الموضعين يظاهرون

في البقرة

في آل عمران وفي النساء

ابو بكر ورضوان بضم الراء حيث وقع ما خلا الحرف الثاني في المائدة وهو قوله من تبع رضوانه والباقون بكسر الراء يتبين

بضم الياء وتخفيف الظاء والف بعدها وكسر الهاء وابن عامر وحمزة
والكسائي بفتح الياء والهاء وتشديد الظاء والف بعدها والباقون
بتشديد الظاء والهاء وفتح الياء من غير الف حمزة ويتنجون بنون
ساكنة بعد الياء وضم الجيم والباقون بتاء مفتوحة بين الياء
والنون والف بعد النون وفتح الجيم عاصم في المجالس بالف على الجمع
والباقون بغير الف على التوحيد نافع وابن عامر وعاصم بخلاف عن
ابي بكر انشزوا فانشزوا بضم الشين فيهما ويبتدؤن بضم الالف
والباقون بكسر الشين ويبتدؤن بكسر الالف وقد قرأت لابي بكر
من طريق الحسن يعني عن يحيى عنه بهذا الوجه فيهما فيها آية واحدة
ورسلي ان كسر فتحها نافع وابن عامر سورة الحشر قرأ ابو عمرو
يخربون بيوتهم مشددا والباقون مخففا الرعب قد ذكر هشام كي لا تكون — في آل عمران

بالتاء

بالتاء وروي عنه بالياء دولة بالرفع والباقون بالياء والنصب — والباقون كي لا يكون دولة
ابن كثير وابو عمرو جدار بكسر الجيم والف بعد الدال وامال
ابو عمرو فتحة الدال والباقون جدر بضم الجيم والدال البارئ
في وجه قد ذكر في الامالة فيها ياء واحدة اني اخاف لكنها الكوفيون
وابن عامر سورة الممتحنة قرأ عاصم يفصل بفتح الياء واسكان
الفاء وكسر الصاد مخففة وابن عامر يفصل بضم الياء وفتح الفاء
والصاد مشددة وحمزة والكسائي كذلك الا انهما يكسران الصاد
والباقون بضم الياء واسكان الفاء وفتح الصاد مخففة اسوة
حسنة في الحرفين قد ذكرت ابو عمرو ولا تمسكوا مشددا والباقون — في الاحزاب
مخففا سورة الصف قد ذكرت هو ساحر قرأ ابن كثير — في المائدة
وحفص وحمزة والكسائي متم بغير تنوين نوره بالخفض والباقون

بالتنوين والنصب ابن عامر تنجيكم مشددا والباقون مخففا

الكوفيون وابن عامر انصار الله بغير تنوين ولام والباقون

بالتنوين واللام مكسورة في اول اسم الله تعالى فيها ياآن

من بعدي اسمه احمد سكنها ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي

من انصاري الى الله فتحها نافع وليس في سورة الجمعة

خلاف الا ما تقدم من الامالة وغيرها سورة المنافقين

قرأ قنبل وابو عمرو والكسائي خشب باسكان الشين

والباقون بضمها نافع لووا بتخفيف الواو والباقون بتشديدها

ابو عمرو واكون بالواو ونصب النون والباقون بغير واو

وجزم النون ابو بكر عما يعملون اخرها بالياء والباقون بالتاء

سورة التغابن قرأ نافع وابن عامر نكفر عنه وندخله

بالنون فيهما والباقون بالياء يضعفه قد ذكر سورة الطلاق

في البقرة

قرأ حفص بالغ بغير تنوين امره بالخفض والباقون بالتنوين

ونصب امره مبينة واللائي ونكرا ومبينا قد ذكر نافع وابن عامر

في النساء في الاحزاب في الكهف في النور

ندخله بالنون والباقون بالياء سورة التحريم قرأ الكسائي

عرف بعضه بتخفيف الراء والباقون بتشديدها وان تظاهرا

في البقرة

وجبريل وان يبدله قد ذكر ابو بكر نصوحا بضم النون

في البقرة في الكهف ايضا

والباقون بفتحها ابو عمرو وحفص وكتبه على الجمع والباقون

على التوحيد سورة الملك قرأ حمزة والكسائي

من تفوت بتشديد الواو من غير الف والباقون بالالف وتخفيف

الواو الكسائي فسحقا بضم الحاء والباقون باسكانها قنبل

النشور وآمنتم يبدل همزة الاستفهام واوا مفتوحة في الوصل

ويدخلون بعدها مدة في تقدير الف واذا ابتدا حقق الهمزة

والكوفيون وابن ذكوان بتحقيق الهمزتين والباقون

بتليين الثانية والبزي على اصله لا يدخل قبلها الفا وورش

ابدلها على اصله والباقون على اصولهم سيئت قد ذكر الكسائي (في هود)

فسيعلمون من هو بالياء وهو الاخير والباقون بالتاء

ولا خلاف في الاول فيها يا آن ان اهلكني الله سكنها حمزة

ومن معي او سكنها ابو بكر وحمزة والكسائي وفيها محذوفتان

نذير ونكير اثبتهما في الوصل ورش سورة ن

قد ذكرت البيان والادغام في نون والقلم قرا ابو بكر وحمزة (في يس)

ءان كان ذا مال بهمزتين محققتين وابن عامر بهمزة

ومدة وابن ذكوان دون هشام في للذي لما ذكرناه في فصلت

والباقون

والباقون بهمزة واحدة مفتوحة على الخبر لكن يبدلنا قد ذكر (في الكهف)

نافع ليزلقونك بفتح الياء والباقون بضمها سورة الحاقة

قرا ابو عمرو والكسائي ومن قبله بكسر القاف وفتح الباء والباقون

بفتح القاف واسكان الباء اذن واعية قد ذكر وكلهم قرأ (في المائدة)

ونعما بكسر العين وفتح الياء وتخفيفها وجاء عن ابن كثير وعاصم وحمزة

في ذلك ما لا يصح حمزة والكسائي لا يخفى منكم بالياء والباقون بالتاء

حمزة عني ما ليه في سلطانيه بحذف الهاءين في الحرفين في الوصل

والباقون باثباتها في الحالين ابن كثير وابن عامر قليلا ما يؤمنون

وقليلا ما تذكرون بالياء جميعا والباقون بالتاء وكذلك قال

النقاش عن الاخفش عن ابن ذكوان وكذلك قرات على الفارسي

سورة المعارج قرا نافع وابن عامر سال بالف ساكنة بدلا

من الهمزة

والبدل مسموع والباقون بهمزة وحمزة يجعلها في الوقف
بين بين • الكسائي يعرج بالياء والباقون بالتاء • نافع والكسائي
(اي بين الهمزة وبين المد وهو التسهيل)
من عذاب يومئذ بفتح الميم والباقون بخفضها • وامال حمزة
والكسائي لظى وللشوى وتولى وفأوعى على اصلهما وورش
وابو عمرو بين بين والباقون باخلاص الفتح • حفص نزاعةً
بالنصب والباقون بالرفع • لاماناتهم قد ذكر • حفص بشهاداتهم
بالالف والباقون بغير الف • ابن عامر وحفص الى نُصُبٍ بضم
النون والصاد والباقون بفتح النون واسكان الصاد

سورة نوح

قرا نافع وعاصم وابن عامر وولده بفتح
الواو واللام والباقون بضم الواو واسكان اللام • نافع وُدًّا
بضم الواو والباقون بفتحها • ابو عمرو مما خطاياهم على لفظ

قضاياهم

وعن ابن كثير الابدال بشاذ المنقول تيسير قاله

في المؤمنين

١٤٤

قضاياهم والباقون بالياء سوا التاء والهمز • يا آيتها ثلاث
دعائي الا اسكنها الكوفيون ثم اني اعلنت اسكنها الكوفيون
وابن عامر • بيتي مؤمنا فتحها حفص وهشام

سورة الجن

قرا ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي بفتح الهمزة من لدن قوله
وانه تعالى جد ربنا الى قوله وانا منا المسلمون في اثنى عشر آية
والباقون بكسرها • الكوفيون يسلكه بالياء والباقون بالنون
نافع وابو بكر وانه لما بكسر الهمزة والباقون بفتحها • هشام
عليه لبدا بضم اللام والباقون بكسرها • عاصم وحمزة قل انما ادعوا
بغير الف والباقون قال بالالف فيها ياءان واحدة ربي امدا
(اي وقرا الباقون قال انما ادعوا ربي معنى الخبر عنه تفسير ابو الليث)
فتحها الحرميان وابو عمرو

سورة المزمل

قرا ابو عمرو
وابن عامر اشد وطاءً بكسر الواو وفتح الطاء والمد والباقون بفتح الواو

من وانه وانا وانهم صح

واسكان الطاء ابو بكر وابن عامر وحمزة والكسائي رب المشرق

بخفض الباء والباقون برفعها هشام من ثلثي الليل باسكان

اللام والباقون بضمها الكوفيون وابن كثير ونصفه وثلثه بنصب

الفاء والثاء والباقون بخفضها **سورة المدثر** قرا حفص

والرجز بضم الراء والباقون بكسرها نافع وحفص وحمزة

والليل اذ ادبر باسكان الدال على وزن افعل والباقون

اذا بالف بعد الذال دبر على وزن فعل نافع وابن عامر

مستنفرة بفتح الفاء والباقون بكسرها نافع وما يذكرون بالتاء

والباقون بالياء **سورة القيامة** قرا قنبل لاقسم بيوم

بغير الف بعد اللام وكذلك روى النقاش عن ابي ربيعة عن البزي

والباقون بالالف ولا خلاف في الثاني نافع فاذا برق بفتح الراء

انه بالالف

والباقون

١٤٥

والباقون بكسرها الكوفيون ونافع بل تحبون وتذرون بالتاء فيهما

والباقون بالياء من راق وسكتا فقد ذكر حفص من مني يمنى بالياء

والباقون بالتاء وامال حمزة والكسائي اواخر اي هذه السورة

من لدن قوله فلا صلى الى اخرها وورش وابو عمرو بين بين والباقون

بالفتح **سورة الانسان** قرا نافع والكسائي

وابو بكر وهشام سلاسلا بالتنوين ووقفوا بالالف عوضا منه

والباقون بغير التنوين ووقف حمزة وقنبل وحفص من قرائ

على الفتح بغير الف وكذا قال النقاش عن ابي ربيعة عن البزي

عن الاخفش عن ابن ذكوان وكذلك قرات في مذهبها على الفارسي

ووقف الباقون بصلة للفتحة نافع والكسائي وابو بكر قواريرا

بالالف

قواريرا بالتنوين فيهما ووقفوا عليهما بالالف وابن كثير في الاول

في الكهف غلط

ووقف قواريرا قواريرا بالتنوين

ووقف عليه بالالف والثاني بغير تنوين ووقف عليه بغير الف
والباقون بغير تنوين فيهما ووقف حمزة عليهما بغير الف ووقف
هشام عليهما بالالف صلة للتحية ووقف الباقون وهم ابو عمرو و
وحفص وابن ذكوان على الاول بالالف وعلى الثاني بغير الف
مخلص وذكر ان من لم ينونهما وقف على الاول بالالف الا حمزة
وعلى الثاني بغير الف الا هشاما نافع وحمزة عاليهم باسكان الياء
وكسر الهاء والباقون بفتح الياء وضم الهاء نافع وحفص خضر واستبرق
برفعهما وابن كثير وابو بكر بخفض الاول ورفع الثاني وابن عامر
وابو عمرو برفع الاول وخفض الثاني وحمزة والكسائي بخفضهما

سورة والمرسلات

الكوفيون ونافع وما تشاؤون بالتاء والباقون بالياء
قرا ابو عمرو في الادغام الكبير وخلاد فالملقيات ذكرا وكذا فالمغيرات
صبحا بالادغام وقد ذكر

في باب الادغام لابي عمرو

قرا

قرا الحرميان وابن عامر وابو بكر او نذرا بضم الذال والباقون
باسكانها ابو عمرو وقتت بالواو والباقون بالهمزة نافع
والكسائي فقدرنا بتشديد الدال والباقون بتخفيفها حفص
وحمزة والكسائي جمالة على التوحيد بغير الف والباقون بالالف
على الجمع

ومن سورة النبا الي سورة البلد

قرا حمزة لبثين فيها بغير الف والباقون بالالف وفتحت السماء
وغساقا قد ذكر والكسائي ولا كذابا بتخفيف الذال والباقون
بتشديدها ولا خلاف في الاول الكوفيون وابن عامر رب
السموات بالخفض وعاصم وابن عامر وما بينهما الرحمن والباقون
برفع الاثنين **والنازعات** قد ذكرت الاستفهامين في الرعد
ائنا نافع والكسائي وابن عامر يقرون الاول منهما بالاستفهام والثاني

بزيي في الوقف عمه
في الزمر وفي ص
في الانعام
في ص
انه مشدد
بالخفض ح

بالخبر والباقون بالاستفهام فيهما وكلٌّ على مذاهبهم في التحقيق والتليين
قرأ أبو بكر وحمزة والكسائي ناخرة بالألف والباقون بغير ألف طوى
اذهب قد ذكر الحرميان تزكّى بتشديد الزاي والباقون بتخفيفها
حمزة والكسائي يميلان أواخر آي هذه السورة من لدن قوله هل أتاك
حديث موسى إلى آخرها إلا قوله ذكراها فإن حمزة فتحه وورش
ما كان من ذلك ليس فيه راء والف بين بين وما كان فيه راء والف
بإخلاص الفتح إلا قوله من ذكراها فإنه قرأه بين من أجل الراء
بين في أجل
وأبو عمرو وما كان فيه راء بالإمالة وما عدا ذلك بين بين والباقون
بإخلاص الفتح في كله ذلك عبس قرأ عاصم فتنفعه بنصب العين
والباقون برفعها الحرميان له تصدّى بتشديد الصاد والباقون
بتخفيفها الكوفيون أنّا صببنا بفتح الهمزة والباقون بكسرها والمال

في طه

بين بين في الوقف فيهما اتفق

أجل سائر

حمزة

حمزة والكسائي أواخر آي هذه السورة من أولها إلى قوله تلهّى
وأمال أبو عمرو والذكرى وما عداه بين بين وورش في جميع ذلك
بين بين والباقون بإخلاص الفتح **التكوير** قرأ ابن كثير
وأبو عمرو وسجرت بتخفيف الجيم والباقون بتشديدها
نافع وابن عامر وعاصم نشرت بتخفيف الشين والباقون بتشديدها
نافع وابن ذكوان وحفص سعّرت بتشديد العين والباقون
بتخفيفها ابن كثير وأبو عمرو والكسائي بظنين والباقون بالضاد
الانفطار قرأ الكوفيون فعدلك بتخفيف الدال والباقون
بتشديدها ابن كثير وأبو عمرو يوم لا بالرفع الميم والباقون بنصبها
تملك
التطفيف قرأ أبو بكر وحمزة والكسائي بل ران بالإمالة
متحد الراء والباقون بفتحها وحفص يسكت على اللام من بل وقد ذكر في الكهف
بفتحها ح

بالف ساد

الكسائي خاتمه بكسر بالالف بعد الخاء والباقون بكسر الخاء والف

بعد التاء حفص فكهين هنا بغير الف والباقون بالالف **الانشقاق**

قرا عاصم وحمزة وابو عمرو ويصلى سعيرا بفتح اليا واسكان الصاد

مخففا والباقون بضم اليا وفتح الصاد وتشديد اللام ابن كثير

وحمزة والكسائي لتركبن بفتح البا والباقون بضمها **البروج**

قرا حمزة والكسائي ذو العرش المجيد بخفض الدال والباقون

برفعها نافع في لوح محفوظ برفع الظا والباقون بخفضها

الطارق قرا عاصم وابن عامر وحمزة لما عليها بتشديد

الميم والباقون بتخفيفها وقد ذكر **الاعلى** قرا الكسائي والذي

قدر بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ابو عمرو بل يؤثرون

باليا والباقون بالتاء وامال ضحى والكسائي اواخر آي هذه

بزي في الوقف بمه خلق في هود

السورة

بالاضجاع يعني بالامالة المحضة

السورة كلها وورش بين بين وامال ابو عمرو والذكرى واليسرى

والعسرى والكبرى وما عدا ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح

الغاشية قرا ابو عمرو وابو بكر تصلى بضم التاء والباقون بفتحها

من عين آنية مذكورة في الامالة ابن كثير وابو عمرو ولا تسمع باليا

اي في باب الفتح والامالة

مضمومة لاغية بالرفع نافع كذلك الا انه قرا بالتاء والباقون

باليا مفتوحة لاغية بالنصب هشام بمسيطر بالسين وحمزة

بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي والباقون بالصاد خالصة

والفجر قرا حمزة والكسائي والوتر بكسر الواو والباقون

بفتحها ابن عامر فقدر عليه بتشديد الدال والباقون

بتخفيفها ابو عمرو بل لا يكرمون ولا يحضون ويأكلون ويحبون

باليا في الاربعة والباقون بالتاء الكوفيون تحاضون بالالف

والباقون بفتح الذال ويحتمل يومئذ قد ذكر الكسائي لا يعذب ولا يوثق
بفتح الذال والثاء والباقون بكسرهما فيها ياآن ربي اكرمن وربي اهانن
سكنهما الكوفيون وابن عامر وفيها اربع محذوفات اذا يسر اثبتها
في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو بالواد اثبتها .
في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل ورش وقنبل وقد روي عن قنبل
اثباتها في الحالين اكرمن واهانن اثبتهما في الحالين البزي واثبتهما
في الوصل نافع وخير فيهما ابو عمرو وقياس قوله في رؤوس الآي يوجب
حذفهما وبذلك قرأت وبه اخذ ومن سورة البلد الى آخر القرآن
قرأ ابن كثير وابو عمرو والكسائي فك رقبةً بفتح الكاف رقبةً بالنصب
او اطعم بفتح الهمزة وحذف الالف بعد العين وفتح الميم من غير تنوين
والباقون برفع الكاف والخفض وكسر الهمزة والالف بعد العين

الكاف والخفض

اثباتها

ورفع الميم

ورفع الميم مع التنوين حفص وابو عمرو وحمزة مؤصدة هنا
وفي الهمزة بالهمزة وحمزة اذا وقف ابدلها واوا والباقون بغير همز
والشمس قرأ نافع وابن عامر فلا يخاف بالفاء والباقون
بالواو وامال حمزة والكسائي اواخر آي هذه السورة كلها .
الا قوله تلاها وطحاها فان حمزة فتحهما وابو عمرو وجميع ذلك
بين بين والباقون باخلاص الفتح . والليل اذا يغشى
والضحى امال حمزة والكسائي اواخر آيها الا قوله سجى فان
حمزة فتحه وامال ابو عمرو في اليسرى والعسرى وما سواهما
بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح
وليس في الم نشرح والتين خلاف الا ما تقدم من الاصول
العلق قرأ قنبل أن رآه استغنى بقصر الهمزة والباقون بمدها

[illegible]

واامال حمزة والكسائي اواخر آي هذه السورة من لدن قوله

ليطغى الي قوله بان الله يرى واامال ابو عمرو يرى وحده

وما عداه بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص

الفتح **القدر** قرا الكسائي حتى مطلِع الفجر بكسر اللام والباقون

بفتحها **البرية** قرا نافع وابن ذكوان البريئة في الحرفين بالهمز

والباقون بغير همز **الزلزلة** خيرا يره وشرا يره باسكان

الهاء فيهما والباقون بصلتها **والعاديات** قد ذكر مذهب

ابي عمرو في الادغام والعاديات ضبحا ومذهبه ومذهب خلاد

ابي عمرو في ادغام والمغيرات صبحا فيما سلف **القارعة**

قرا حمزة ماهي بغير هاء في الوصل والباقون باثباتها في الحالين

التكاثر قرا ابن عامر والكسائي لترون بضم التاء والباقون

بفتحها

بفتحها ولا خلاف في قوله ثم لترونها **الهمزة** قرا ابن عامر وحمزة

والكسائي جمّع مالا بتشديد الميم والباقون بتخفيفها ابو بكر

وحمزة والكسائي في عُمُدٍ بضمتين والباقون بفتحتين **قريش**

قرا ابن عامر لِالافِ قريش بغير ياء بعد الهمزة والباقون بياء

واجمعوا على اثبات ياء في اللفظ دون الخط بعد الهمزة في إيلافهم

الكافرون قرا هشام عابدون وعابد وعابدون بالامالة

والباقون بالفتح وقد ذكر نافع والبزي بخلاف عنه وحفص

وهشام وَلِيَ دين بفتح الياء والباقون باسكانها ويلو المشهور

عن البزي وبذلك قرات وبه اخذ **المسد** قرا ابن كثير يدا ابي لهب

باسكان الهاء والباقون بفتحها عاصم حمالةَ بنصب التاء

والباقون بالرفع **الاخلاص** قرا حفص كفوًا بضم الفاء

ونتح الواو من نحو همن ومنه باسكان الفاء مع الهمز في الوصل
فاذا وقف ابدل الهمز واوا مفتوحة اتباعا للخط والقياس
ان يلقي حركتها على الفاء والباقون بضم الفاء مع الهمز
(interlinear note [illegible])
وليس في الفلق والناس خلاف الا ما تقدم من الاصول صدر
الكتاب وبالله التوفيق والله الموفق للصواب

~~باب ذكر في قراة ابن كثير~~

باب ذكر التكبير في قراة ابن كثير

اعلم ايدك الله ان ابن [illegible] روى عن ابن كثير باسناده انه
كان يكبر في آخر والضحى مع فراغه من كل سورة الى آخر قل اعوذ
برب الناس وصل التكبير بآخر السورة وان شاء القارئ قطع
عليه وابتدا بالتسمية موصولة باول السورة التي بعدها وان

شا وصل التكبير بالتسمية ووصل التسمية باول السورة ولا يجوز
القطع على التسمية اذا وصلت بالتكبير وقد كان بعض اهل الاداء
يقطع على اواخر السور ثم يبتدي بالتكبير موصولا بالبسملة
وكذلك روى النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وبذلك قرات
على الفارسي عنه والاحاديث الواردة عن المكيين بالتكبير
دالة على ما ابتدأنا به لان فيها مع وهي تدل على الصحبة
والاجتماع فاذا كبر في آخر سورة الناس قرا اول فاتحة الكتاب
(اي ايصال التكبير بآخر سورة ا)
وخمس ايات من اول سورة البقرة على عدد الكوفيين الى قوله
واولئك هم المفلحون ثم دعا بدعاء الختمة وهذا يسمى الحال
الحال المرتحل في جميع ما قدمناه احاديث مشهورة (اي الذي ختم القران وابتدا فيه بقراة الفاتحة وخمس ايات من سورة البقرة)
يرويها العلماء يؤيد بعضها بعضا يدل على صحة ما فعلناه

(margin: من تخير القارئ بين وصل التكبير بآخر السورة والقطع مع الابتداء اما بالتسمية موصولة باول السورة وتخيره ايضا بين وصل التكبير بالتسمية مع وصلها باول السورة حال قطع التكبير عن آخر السورة وقطع التكبير عن التسمية مع ايصالها باول السورة وقطعها / البقرة يسمى الحال المرتحل بارتحاله بالختم وحلوله بابتداء القران ثانيا)

ابن كثير ولها مواضع غير هذا قد ذكرناها فيه واختلف أهل
الأداء في لفظ التكبير فكان بعضهم يقول الله أكبر لا غير ودليلهم
على ذلك جميع الأحاديث الواردة بذلك من غير زيادة كما حدثنا
أبو الفتح شيخنا قال حدثنا أبو الحسن المقرئ قال حدثنا
أحمد بن سليم قال حدثنا الحسن بن مخلد قال حدثنا
البزي قال قرأت على عكرمة بن سليمان وقال قرأت
على إسمعيل بن عبد الله بن قسطنطين فلما بلغت
والضحى قال كبّر حتى تختم مع خاتمة كل سورة فإني قرأت
على عبد الله بن كثير فأمرني بذلك وأخبرني ابن كثير أنه قرأ
على مجاهد فأمره بذلك وأخبره مجاهد أنه قرأ على عبد الله
بن عباس فأمره بذلك وأخبره ابن عباس أنه قرأ على

على أبي بن كعب فأمره بذلك وأخبره أبي أنه قرأ على رسول الله
صلى الله عليه وسلم فأمره بذلك وكان آخرون يقولون لا إله
إلا الله والله أكبر فيهللون قبل التكبير واستدلوا بصحة
بما حدثناه فارس بن أحمد المقرئ قال حدثنا عبد الباقي
بن الحسن قال حدثنا أحمد بن سليم الختلي وأحمد بن
صالح قالا حدثنا الحسن بن الحباب قال سألت البزي
عن التكبير كيف هو فقال لي لا إله إلا الله والله أكبر قال أبو عمرو
وابن الحباب هذا من الإتقان والضبط وصدق اللهجة
بمكان لا يجهله أحد من علماء هذه الصناعة وبهذا قرأت
على أبي الفتح وقرأت على غيره بما تقدم

فصل

واعلم أن القارئ إذا وصل التكبير بآخر السورة فإن كان

١١

آخرها ساكنا كسر للساكن نحو فحدث الله اكبر
وفارغب الله اكبر وان كان منونا كسره ايضا كذلك سواء
كان الحرف المنون مفتوحا او مضموما او مكسورا نحو توابا
الله اكبر وخبير الله اكبر ومن مسد الله اكبر وشبهه وان كان
آخر السورة مفتوحا فتحه وان كان مكسورا كسره
وان كان مضموما ضمه نحو قوله اذا حسد الله اكبر والناس
الله اكبر والابتر الله اكبر وشبهه وان كان آخر السورة
هاء كناية موصولة بواو حذف صلتها للساكنين
نحو ربه الله اكبر وشرا يره الله اكبر واسقطت الف
الوصل التي في اول اسم الله وجاز في جميع ذكر استغناء
عنها عنها فاعلم ذلك موفقا لطريق الحق ومنهاج

بلغ مقابلة بالاصل الصحيح المنقول منه وبغيره من النسخ
صح والله اعلم